

14. 10. 270

14. 10. 269

14. 10. 269  
2 C. 5

clxiv

Biffen

Co





STORIA  
NATURALE  
DE' MINERALI.  
DEL SIG. CONTE  
DI BUFFON

INTENDENTE  
DEL GIARDINO E DEL GABINETTO DEL RE,  
MEMBRO DELL' ACCADEMIA FRANCESE,  
DI QUELLA DELLE SCIENZE, ec.

---

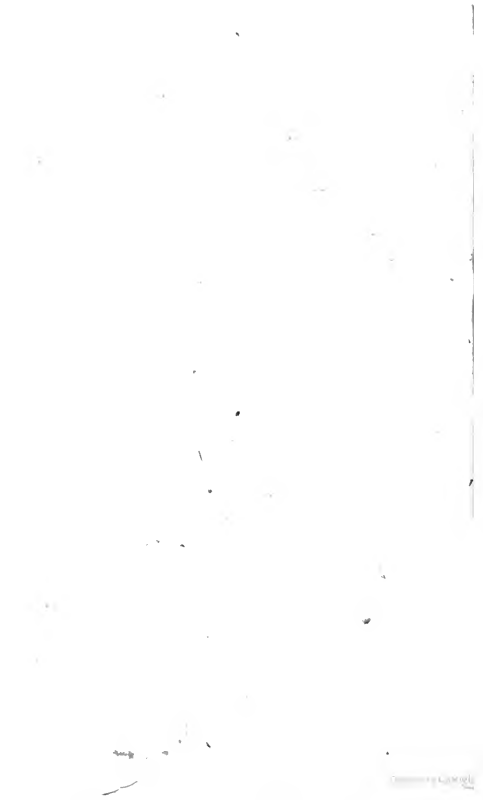
Tomo Secondo.

---



IN MILANO . MDCCLXXXV.  
APPRESSO GIUSEPPE GALEAZZI  
REGIO STAMPATORE.  
*Con Approvazione.*





# STORIA NATURALE

## DE' MINERALI.

\*\*\*\*\*

### DEL MARMO.

**I**L Marmo è una pietra calcare dura e d' un grano fino , sovente colorita e sempre suscettibile di pulito ; vi sono , come nelle altre pietre calcari , dei marmi di prima , di seconda e forse di terza formazione . Ciò , che dicemmo a proposito delle petriere parafite , basta per dare una giusta idea della composizione delle pietre o de' marmi in esse contenuti ; ma gli antichi marmi non sono , come i nuovi , composti di semplici particole petrose dall' acqua ridotte in più o meno fine molecole ; essi , come le altre antiche pietre , constano d' avanzi di pietre anche più vecchie , e di più hanno frammischiate cochiglie ed altre produzioni marine ; tutti giacciono in banchi orizzontali o paralellamente inclinati , nè dalle altre pietre calcari differiscono se non pe' colori ; cosicchè non si vuol concedere il nome di *marmo* alle pietre dure , dense e fine ne' grani quanto il marmo , se non hanno un color deciso , o piuttosto se sono senza diversità di colori : nulladimeno però non

A

si pensi, che i colori, benchè fortissimi o moltissimo carichi in certi marmi, ne cangino la natura; finora nemmeno ci fu dato d' accorgerci d' un aumento sensibile nella durezza o nella densità, in nulla ne impediscono, allo stesso grado di fuoco delle altre pietre dure, la calcinazione. Le pietre di grano fino, e capaci di pulitura occupano il mezzo tra le pietre comuni ed i marmi: tutte queste tre specie di pietre sono d' una medesima natura, tutte facendo effervescenza cogli acidi, tutte granose nella frattura, e tutte calcinabili. Avverto però, che qui parlo dei soli marmi puri, cioè non mischiati d' argilla, di schisto, di lava o d' altra vetriforme materia, questi non sono veri marmi ma pietre vetriformi-calcarei, e perciò da considerarsi a parte.

Le acque del mare trasportarono i nicchi e le materie petrose ridotte in piccoli volumi, in ghiaja, in galetti, e quindi le hanno stratificate le une sulle altre, onde ne nacquero i banchi calcarei; lo stesso avvenne de' primitivi marmi; ma non così però vanno del pari in antichità d' esistenza; quasi tutti i banchi di questi ultimi precedettero gli altri, altramente come spiegare l'ordinaria situazione de' banchi de' marmi sotto agli altri banchi calcarei? vediam pur noi, in una collina composta di venti o trenta banchi di pietra, per lo più non esservi che due o tre banchi di marmi, sovente un so-

lo, sempre portante gli altri ed a poca distanza dalla creta vetriforme-impura, che serve di base alla collina; di modo che comunemente il banco di marmo poggia immediatamente su questa creta, o se separato non lo è che per un ultimo banco, che è un misto di tutti gli altri, cioè di marmo, di piriti e di molte spatiche cristallizzazioni.

Gl' inferiori banchi dunque di pietra calcarea mutaronsi in banchi di marmo pei colori e succhi petrificanti, che l'acqua caricatafene nel penetrare dapprima per la terra vegetale, quindi per gli immediati successivi banchi di pietra, nell'ultimo o negli ultimi depose, e perciò varj sono i caratteri, che ci distinguono i marmi d'antica formazione; gli uni portano delle impressioni di cochiglie; patenti ne sono e la forma e le striature: altri, come le *lumachelle*, sono composti di piccoli nicchi di figura di chiocciola; altri contengono delle belemniti, delle ortoceratiti, delle astroiti, dei frammenti di madrepora, ec. tutti questi marmi, che presentano impressioni di cochiglie sono meno comuni di quelli, che si chiamano *breccie* così detti, perchè la loro frattura è piena di buchi, essendo composte queste breccie di poche o nissune produzioni marine, ma di galetti e piccola rotonda ghiaja insieme legati con un cemento petroso.

Divideremo pertanto in due classi i marmi di antica formazione, la prima com-

prenderà le *breccie*, e la seconda il *marmo cochiglioso*; amendue hanno delle vene di spato, ma sono più frequenti e più apparenti quelle vene ne' marmi della seconda classe, la loro origine ripeter si deve dallo spaccarsi della materia ancor molle de' marmi nel disseccarsi; d'allora le fenditure a poco a poco si sono riempite del sugo lapidifico, che scolava da banchi superiori, e questo fu quel sugo spatico, che formò le vene, che in varj sensi traversano il fondo del marmo; esse ordinariamente ravvisansi nella materia più molle, cioè in quella, che servì di cemento per legare i galetti, le ghiaie e gli altri frammenti di pietra o marmi più antichi, onde sono composti; nè a capriccio noi asseriamo, che quelle vene altro non sieno, che spaccature ripiene di sugo lapidifico; basta, per convincersi ad evidenza, l'osservare i banchi, che hanno sofferto qualche sforzo dopo il disseccamento, e che si sono rotti per un terremoto, o qualche altra commozione accidentale, quivi la spaccatura in questo caso, che ha separati i galetti e gli altri pezzi duri in due parti, si è col tratto successivo riempita di spato, ed ha formata una piccola vena quasi impossibile a volerla dire diversa dalla ora indicata spaccatura. I *fili* o i *peli*, secondo il linguaggio degli Operaj, ne' ceppi di pietra calcare non v'è dubbio, che sieno piccole vene di spato; sovente la pietra si

rompe nella direzione di questi fili, allorchè si lavora a martello; talvolta ancora questo spato, se è mischiato di parti ferruginee, acquista una tale solidità, che uguaglia ed anche supera in resistenza il rimanente della materia.

In certi marmi di prima formazione quello, che abbiamo detto delle vene, milita anche per le macchie; non si può porre in forse, che non sieno, anche le macchie, d'una data posteriore a quella della massa stessa di questi marmi: i nicchj e gli avanzi di madrepora sparsi in questa massa disciolti che furono per mezzo dell'acqua, in varj luoghi di questi marmi lasciarono delle cavità rappresentanti il contorno della loro figura, le quali dappoi si sono riempite d'una materia bianca o colorita, che per conseguenza forma delle macchie d'un'apparenza simile a quella di que' corpi marini, di cui occupa il luogo; e siccome, quando questa materia è bianca, ella trovasi della medesima natura del marmo bianco, parmi di potere inferire, che lo stesso marmo bianco sia di seconda formazione, e che, come gli alabastri, sia nato dalla stillazione delle acque; questa presunzione poi passa allo stato di certezza riflettendo, che nel marmo bianco non v'è impressione alcuna di produzione marina, che nelle sue petriere non vi sono spaccature perpendicolari, non banchi orizzontali di pietre d'altra specie, e

se veggonsi delle piccolissime fessure, elle però nulla hanno di regolare e seguito; se ne cavano dei pezzi grandi in tutte e tre le dimensioni quanto si vuole, a differenza de' marmi di vecchia formazione, che non se ne possono avere se non que' pezzi permessi dall' altezza de' banchi e dalle spaccature laterali. L' ispezione stessa della sostanza del marmo bianco ed i grani spatici, che veggonsi nella frattura ci convincono, ch' egli ebbe origine dalla stillazione delle acque; e per sovrappiù si osserva, ch' egli è obbediente al martello, tanto si taglj orizzontalmente che verticalmente, mentre ne' marmi primarj il lavoro orizzontale è il più facile.

I marmi antichi sono dunque composti:

1.º Di frantumi di pietre dure o di marmi anche più vecchj e ridotti in più o men piccolo volume. Neile breccie questi frantumi sono distintissimi ed hanno da alcune linee fino ad alcuni pollici di diametro. I marmi dagli Nomenclatori detti *oolithes*, che constano di piccola rotonda ghiaja simile ad ova di pesci, possono essere messi nel rango delle breccie, egualmente che le *pondingues* calcari composte di rotonda grossa ghiaja.

2.º D' un cemento petroso ordinariamente colorito, che lega i detti frantumi nelle breccie, e le parti cochigliose colle ghiaje negli altri marmi; questo cemento, che fa il fondo di tutti i marmi, non è che una materia petrosa ridotta in polvere, ed arri-



vata al suo ultimo grado di petrificazione avanti di riunirsi, o acquistatolo dappoi al ricevimento del liquido petrificante.

Ma i marmi parafiti non contengono nè galetti, nè ghiaje rotonde, nè presentano effigie di cochiglie; già, l'abbiamo detto, eglino sono unicamente composti di molecole petrose giù tratte e deposte dalla stillazione delle acque: ond'è, che sono più uniformi nella loro tessitura, e meno variati nella loro composizione; essi hanno ordinariamente il grano più fino, e più lucidi i colori de' marmi genitori; possiamo darne degli esempi in tutti i marmi antichi e moderni; i primi non ci sono noti, che ne' monumenti, dove furono impiegati, avendo noi perdute le petriere, d'onde furono scavati; i secondi si tirano ancora attualmente dalle petriere, che conosciamo. Il *cipolino* tra i marmi antichi ed il *serancolino* tra i marmi moderni sono ambidue di seconda formazione, il giallo ed il verde antichi e moderni, i marmi bianchi e neri; tutti quegli in una parola, che sono netti e puri, senza galetti, nè produzioni marine di apparente figura, e che, come l'alabaſtro, sono composti soltanto di molecole petrose, piccolissime ed in un modo uniforme disposte, devono essere parimente riguardati come marmi di seconda formazione; tra questi marmi ancora si devono contare i marmi bianchi di Carrara, di Paros, e quant' altri

portano malamente il nome di *marmi salini* unicamente perchè alla loro frattura e talvolta alla loro superficie offrono dei piccoli cristalli spatici in forma di grani di sale; ciò, che fece dire ad alcuni Osservatori, (a) superficiali, che questi marmi contenevano una gran quantità di sali.

In generale, tutto ciò, che dicemmo delle antiche e moderne pietre calcari, deve applicarsi ai marmi; la Natura impiegò gli stessi mezzi per formarli; ella dapprima accumulò ed ammontonò tritumi di madrepora e nicchi; ne ruppe e ridusse in polvere la massima parte, ed il tutto dispose in letti orizzontali; quindi queste materie, riunite per la lor forza d'affinità, hanno preso un primo grado di consistenza, che ben presto aumentossi ne' letti inferiori per l'infiltrazione del fuoco petrificante, che dai superiori

---

(a) Il Dottore Targione Tozzetti sodamente cita un' osservazione di Lceuwenhoeck, il quale pretende di avere scoperto nell' alabastro una grandissima quantità di sale, dal che il Dottore Italiano sospetta, che la massima parte della pasta bianca, che compone l' alabastro, sia una specie di sal fossile, che, essendo roso dall' ingiurie dell' aria o dall' acqua, lascia allo scoperto le cristallizzazioni in forma di guglie. „ Evvi sempre, egli dice, negli alabastrì una gran quantità di sale, che in certi pezzi, che conservo nel mio gabinetto, in tutto s'assomiglia a quello del mare “. Veggasi le *Journal Etranger*, mese d' Agosto 1755, pag. 104. e segg.

non cessò di scolare; ed ecco la causa, per cui le più dure pietre ed i marmi posino sotto agli altri banchi di pietra; quanto più furono i banchi superiori di pietra, altrettanto la materia dell' inferiore divenne densa; e se il suco petrificante, che ne riempì i pori, trovossi fortemente impregnato di colori del ferro o d' altri minerali, questi diede alla massa intera dell' ultimo banco; facile è il riconoscere ed il vedere questi colori nella petriera medesima, o su i rozzi sassi; bagnandoli coll' acqua, ne sortono i colori, ed appajono sul momento altrettanto lucidi, quanto colla maggior arte rendere potrebbero.

Contansi pochi marmi, almeno di quegli in gran volume, che sieno d'un sol colore. I più belli marmi bianchi o neri sono i soli, che si possano citare, e spesso anch' essi van macchiati di grigio e di bruno; tutti gli altri sono di varj colori, anzi possiamo dire, che tutti i colori regnano ne' marmi; se ne conoscono de' rossi e de' rossigianti, dei cedroni, dei gialli, e de' giallicci; de' verdi e de' verdognogli; de' turchini più o men carichi e de' violetti; questi due ultimi colori sono i più rari, pure veggonsi nella *breccia violetta* e nel marmo detto *bleu-turchino*; che se vogliam parlare del miscuglio di questi diversi colori, ci si para davanti gli occhi un' infinità di differenti graduazioni di essi ne' marmi grigi, isabelle,

bianchicci, bruni o nericci. Nel gran numero de' saggi, che compongono la raccolta de' marmi del gabinetto del Re, molti trovansi di due, tre e quattro colori, ed alcuni di cinque e sei; così, i marmi sono più variati degli alabastrì, ne' quali mai ne vidi di turchino o di verde.

Coll' arte si può accrescere la vivacità e l'intensità de' colori, che i marmi ricevessero dalla Natura. A questo basta di scaldarli; il rosso diverrà un rosso più vivo o più carico, ed il giallo muterassi in cedrone o in rosso smunto. Vi vuole un certo grado di fuoco per operare questo cangiamento, il quale ottienfi col pulirli a caldo; nè queste nuove graduazioni di colori acquistate con un mezzo sì semplice cessano d'essere permanenti, nè s'alterano o cambiansi pel raffreddamento o col tempo; elleno sono durevoli, perchè sono profonde, ed il gran calore, che assaie la massa intera del marmo, lo rende anche capace a conservare questo soprappiù di colori per sempre.

In tutti i marmi dobbiamo distinguere la parte del fondo, che d'ordinario è di colore uniforme dalle altre parti che sono a macchie o a vene, sovente di colori differenti; le vene traversano il fondo, e di rado sono tagliate da altre vene, comechè di formazione più recente del fondo, e null' altro avendo fatto che riempire le fenditure nate pel disseccamento di questa materia del

fondo ; lo stesso dicasi delle macchie , a riserva che se queste sono divise da altre macchie , queste seconde non sono che alcuni filletti d'erborizzazioni d'un'origine anche più recente di quella delle vene e delle macchie ; e già che siamo a portata non lasciamo fuggire dalla vista , che tutte le macchie sono irregolarmente terminate e come fimbriate alla loro circonferenza ; mentre le vene al contrario ai due lati in tutta la lor lunghezza sono nettamente tagliate.

Spesso accade , che nella medesima cava e qualche volta nel medesimo ceppo trovinsi dei pezzi di colori differenti , e di macchie o vene diversamente situate ; ma ordinariamente i marmi d'una contrada s'affomigliano più tra di loro , che a quelli di contrade lontane , come appunto osservasi anche nelle altre pietre calcaree , le quali tutte sono d'una tessitura e d'un grano differente ne' differenti paesi.

Del rimanente è difficile l'assegnar paese , dove non v'abbiano marmi ; e , dacchè veggonfi pietre calcari , possiamo sperare di sotto trovarvi dei marmi (b). Nella sola provincia di Borgogna , che non è rinomata per marmi , come la Linguadocca o la Flandra , eppure il Sig. Guettard ne conta cin-

A 6

---

(b) *Quoto enim loco non suum marmor invenitur ?*  
dice Plinio.

quantaquattro varietà (c). Egli è però vero, che quantunque vi sieno dei veri marmi in queste cinquantaquattro varietà, il maggior numero merita appena un tal nome; il lor colore appannato, il loro grosso grano, il lor pulito senza lustro devon farli rigettare dalla lista dei bei marmi, ed annumerarli tra le pietre dure, che servon di anello tra la pietra e 'l marmo (d).

Altronde varj di questi marmi soggiacciono ad un grandissimo difetto; essi sono *terrosi*, cioè sparsi di più o meno grandi cavità ripiene d'una materia terrea ricolante il lustro; gli operaj costumano di nascondere questo vizio empiendo d'un duro mastice queste cavità; ma il rimedio è forse peggiore del male, il mastice al fregamento si consuma, e liquefasi al calore del fuoco, e bene spesso si vede a scolare contro le fascie ed i modiglioni dei cammini.

Poichè i marmi sono più duri e più densi della più parte delle altre pietre calcari, ricercasi un molto maggior grado di calore per convertirli in calce; ma questa calce di marmo è anche ben migliore, più grassa e più tenace di quella di pietra comune; si

---

(c) Mémoires de l'Académie des Sciences, anno 1763., pag. 145-50.

(p) Io ho fatto per venti anni cavare marmo dalla cava di Montbard; e quello, che dico degli altri marmi di Borgogna, è secondo le mie proprie osservazioni.

pretende che i Romani non impiegassero, per le fabbriche pubbliche, che calce di marmo, e quest' essere la ragione della gran consistenza, che avea la loro malta, che col tempo diveniva più dura della pietra.

Incontransi dei marmi intrattabili, che fieri vengon chiamati dagli operaj, perchè troppo resistono agli strumenti, e loro non cedono che spezzandosi; altri se ne trovano, che, quantunque molto meno duri, si sgranano in vece di spaccarsi; in gran numero sono quegli, che come abbiain detto, veggonsi sparsi di cavità o *terrami*; in alcuni detti *filandrosi* vi serpeggia un grandissimo numero di fili d'uno spato tenero.

Ma ciò, che importa più a sapersi, si è, che tutti i pezzi di pietra calcare e di marmo dai venti piedi in su di lunghezza, sono di seconda formazione; non è possibile da' banchi de' marmi antichi formati e deposti pel trasporto delle acque del mare trarne ceppi del quì accennato volume. Le pietre del frontispizio della facciata di Louvre; la colonna di marmo vicino a Moret, e tutti gli altri lunghi pezzi di marmo o di pietra impiegati ne' grandi edificj e ne' monumenti, tutti sono di recente formazione.

Voglio credere, che non sarà discaro, che quì enumeri i principali luoghi, dove abbianfi dei marmi distinti; si vedrà che ve ne sono in tutte le parti del mondo.

Nel paese di Hainault il marmo di Bar-

bançon è nero venato di bianco, e quello di Rance è rosso-sporco, mischiato di macchie e di vene grigie e bianche.

Quello di Givet, che si cava presso a Charlemont sulle frontiere del Lucemburgo, è nero venato di bianco come quello di Barbançon; ma egli è più netto e più piacevole all'occhio.

Si estrae dalla Picardia il marmo di Bologna, che è una specie di Brocatello di macchie molto grandi, e mischiate di alcuni fili rossi.

Un altro marmo, che anch'esso avvicina al Brocatello, ottienfi dalla provincia di Sciampagna; egli è macchiato di grigio, come se fosse sparso d'occhj di pernice. Vi sono, in questa medesima Provincia, anche dei marmi graduati di bianco e di gialliccio.

Il marmo di Caen, in Normandia, è di un rosso frammischiato di vene e di macchie bianche: se ne trova del simile presso a Canna nella Linguadocca.

Da alcuni anni si scoperse nel Poitou vicino alla Bonardeliere una cava di bellissimi marmi: ve ne sono di due sorta; una è di un molto bello rosso carico, graziosamente tagliato e variato da un'infinità di macchie d'ogni specie di forme, e di colore d'un giallo pallido; l'altra, al contrario, è uniforme nel suo colore: i ceppi ne sono grigi o gialli, senza mistura alcuna, nè macchie (e).

---

(e) Gazette d'Agriculture, del martedì 4. Giugno 1776.



Nel paese d'Aunis, il Sig. Peluchon trovò, in distanza di due leghe da Saint-Jean-d'Angely, un marmo cochiglioso, ch'egli paragona per la beltà ai marmi cochigliosi d'Italia: egli è in istrati nella sua petriera, e presentasi in masse e in pezzi di quattro in cinque piedi in quadrato. E' composto, come le lumachelle, d'un'infinità di piccole cochiglie. Ve n'è del gialliccio, e del grigio, ed ambidue ricevono un bellissimo lustro (f).

La Linguadocca gloriasi anche di diverse sorta di marmi, che meritano di essere adoperati per ornamento degli edificj riguardo alla beltà e varietà de' loro colori: se ne tira una grandissima quantità vicino alla città di Canna diocesi di Narbona: ve n'è dell'incarnadino o d'un rosso pallido brizzolato di vene e di macchie bianche; altri sono d'un bleu-turchino; ed in questi ultimi se ne osservano dei tempestati d'un grigio-chiaro.

Evvi anche, all'intorno di Canna, un'altra specie di marmo, che si nomina *visciola*, perchè il suo colore approssima molto a quello delle ciriegie d'un tal nome, cioè d'un rosso carico mischiato d'un bianco livido. Un altro marmo del medesimo paese è chiamato *cervellata*, perocchè egli ha delle macchie bianche sopra un fondo rossiccio (g).

(f) Gazette d'Agriculture, del martedì 8. Agosto 1775.

(g) Storia Naturale della Linguadocca del Sig. de Genianne, *Tomo II.*, pag. 199.

E' rinomato in Provenza il marmo della Sainte-Baume: questo va macchiato di rosso, di bianco e di giallo, s'assomiglia al detto *brocatello d'Italia*, ed è uno de' più belli, che abbia la Francia.

Nell' Alvernia incontrasi del marmo rossiccio frammisto di grigio, di giallo e di verde.

Nella Guascogna il marmo serancolino, nella *valle o vallata d'oro*, è di un rosso di sangue, ordinariamente misto di grigio e di giallo, ha di più alcune parti spatiche e trasparenti. Le sue petriere, che erano di seconda formazione, e da dove si estrarono de' ceppi di un grandissimo volume, sono attualmente vote.

Presso a Cominges nella stessa provincia di Guascogna, si estraee, a S. Bertrando, un marmo verdiccio, misto di macchie rosse e bianche.

Il marmo *campano* proveniente anch' egli dalla Guascogna, si cava presso di Tarbes: è un composto di più o men bianco, rosso, verde ed isabella: il più comune di tutti è quello, che si chiama *verde-campano*, il quale ha un bel verde mischiato soltanto di bianco. Tutti questi marmi sono di seconda formazione, e furono di sufficiente volume per farne delle colonne.

Ma passiamo ad altri paesi. Su i lidi del mare nel Groënland noi scopriremo molti marmi d'ogni sorta di colori; ma la più

parte sono neri e bianchi sparsi di vene spatiche: la riva è coperta anche di quartieri informi di marmo rosso con vene bianche, verdi e d'altri colori (*b*).

Nella Svezia e in Inghilterra la maggior parte de' marmi sono diversamente colorati.

In Alemagna ne' contorni di Saltzbourg e di Lintz se ne contano di differenti varietà, gli uni sono d'un rosso di feccia di vino; gli altri sono olivastri venati di bianco; alcuni rossi e rosseggianti con vene bianche, se ne osservano anche d'un bianco pallido venati di nericcio (*i*). Bareith, la Sassonia e la Slesia ne somministrano degli ottimi per far statue, e dai contorni di Brema si ha del marmo picchiato di bianco.

Ad Altdorf presso Norimberga si scopersse, non è molto, una specie di marmo rimarcabile per la quantità di belemniti e corna Dammone, che contiene. La sua cava è situata in un luogo basso ed acquatico: lo strato è orizzontale di diciotto in diciannove pollici di grossezza; è ricoperto da diciotto piedi di terra; e si prolunga sotto le colline senza mutar direzione: è diviso da un' infinità di fenditure perpendicolari non più l'una dall'altra lontane che

---

(*b*) Histoire générale des Voyages, *Tomo XIX.*,  
pag. 28.

(*i*) Mémoires de l'Académie des Sciences anno 1763.,  
pag. 213.

di tre, quattro e cinque piedi, le quali sempre più vanno moltiplicandosi, secondo che lo strato del Marmo s'allontana dai terreni umidi; ciò che impedisce di poter ottenere dei grandi pezzi di questo marmo; il suo colore, quando è ancora rozzo, s'assimiglia al grigio d'ardesia, ma il pulito gli dà un color verde misto di grigio-bruno, che è graziosamente rilevato da differenti figure disegnatevi dalla mischianza delle cochiglie (k).

Il paese di Liegi e la Fiandra forniscono dei marmi più o meno variati ne' loro colori. Ai contorni di Dinant se ne raccoglie d'un purissimo e bellissimo nero; d'un bellissimo nero ma raggiato di alcune vene bianche, d'un rosso-pallido con grandi macchie ed alcune vene bianche; d'un colore bigiccio e bianco misto d'un rosso sanguigno; d'un nero puro e capace d'un bel lustro.

All' intorno di Namur mirasi un marmo nero quanto l'ultimo testè citato, di Liegi; ma è traversato da alcuni filetti grigi.

Poschiavo nel Paese de' Grigioni abbonda di varie specie di marmi, l'uno è incarnatino, un altro, che si leva sul monte Giulio, è di un rosso-vivo; un terzo, che è di color bianco, forma una gran rocca appresso

---

(k) *Descrizione manoscritta del marmo d'Altdorf scoperto dal Signore J. Federico Baudet Borgo-mastro, inviata al Sig. Conte di Buffon.*

a Sanada; vi è un altro marmo a Tirano; che è interamente nero.

A Valmara nella Valtellina si vede del marmo rosso ma in piccole masse; e solamente buono per fare dei mortaj per pestare.

Nella Vallesia presso alle sorgenti del Reno trovasi del marmo nero venato di bianco.

Marmi neri venati di bianco ci sono esibiti anche dal cantone di Glaris: dei simili se ne cavano appresso a Cuppenberg, a Schevanden e a Pfefers, dove alligna un altro marmo di colore bigio-bruno sparso di lentille striate e convesse da due lati.

Nel cantone di Zurigo da Vendenchwil noi abbiamo del marmo nero venato di bianco, da Albisrieden ne abbiamo un altro di color nero, ma raggiato o venato di giallo.

Il cantone di Berna contiene anch' esso diverse sorta di marmi: ve n' è di fondo color di carne a Scheuznach, e vicino a questo se ne vede un altro tutto nero. Tra Aigle ed Olon tiriamo marmo nero. A Spiez il marmo nero è venato di bianco, ed a Grindelwad è interamente nero (1).

I marmi d'Italia sono in gran numero, e godono riputazione più degli altri marmi d'Europa: quello di Carrara, che è bianco,

---

(1) Il Sig. Guettard. *Mémoires de l'Académie des Sciences*, anno 1752. pag. 325. e segg.

si ottiene verso le coste di Genova e in in quel volume, che si vuole; cristallino è il suo grano, e può essere paragonato per la bianchezza all' antico marmo di Paros.

Il marmo di *Saravezza*, che ci viene dalle medesime montagne di quello di Carrara, è di un grano anche più fino di quest' ultimo: vi si osserva anche un marmo rosso e bianco, e talvolta queste macchie rosse e bianche sono talmente distinte, che questo marmo rassomiglia ad una breccia, e si può dargli il nome di *brocatello*, ma di tempo in tempo vi si trova una tintura di nericcio. La sua cava è in massa quasi continua come quello di Carrara, e come quelle di tutti gli altri marmi cristallini bianchi o d' altri colori, che incontransi nel Sienese e nel territorio di Genova: tutti sono disposti in grandissimi volumi, nei quali non appare indizio alcuno di cochiglie, ma solamente alcuni crepacci ripieni d' una cristallizzazione di spato calcareo (m). Onde non pare dubbioso che tutti questi marmi sieno di seconda formazione.

I contorni di Carrara somministrano anche due sorta di marmo verde; uno, che si nomina impropriamente *verde d' Egitto*, è di un verde-carico con alcune macchie di

---

(m) *Lettres sur la Minéralogie* par M. Ferber, traduites par M. le baron de Dietrich, pag. 449, e segg.

bianco e di grigio-di-lino; l' altro, detto *verde-di-mare*, è di un colore più chiaro misto di vene bianche.

Incontrasi un marmo anche sulle coste di Genova, il cui colore è d' un grigio d' ardesia macchiato d' un bianco-sporco; ma questo marmo è soggetto ad imbrattarsi ed a divenir giallo dopo aver ricevuto il pulito.

Si estraе parimente dal territorio di Genova il marmo *Porto-venere* o *Porto-rame*, il cui colore è nero venato di giallo, e che è meno stimato quando è venato di bianco pallido.

Il marmo di *Margora* del Milanese è molto duro e comune, ha un colore bigio d' ardesia, segnato di alcune vene brune o colore di ferro.

Nell' isola d' Elba si ravvisa a S. Catterina una petriera ricca di marmo bianco venato di verde nericcio (n).

Il bel marmo di Sicilia è di un rosso-bruno, mischiato di bianco e d' isabella; questi colori sono vivissimi e disposti in macchie quadrate e lunghe.

Tutti i marmi precedenti sono moderni o recentemente conosciuti; le cave di quelli che diconsi *antichi*, sono perdute, e realmente perdute per sempre, perchè sono sta-

---

(n) Observations sur les Mines de fer de l' île d' Elbe di Ermenegildo Pini *Journal de Physique*, mese di Dicembre 1778.

te votate assieme colla materia che li formava; non se ne contano che tredici o quattordici varietà di questi marmi antichi (o), che noi non enumereremo, non essendo necessario di descrivere in una Storia Naturale generale scrupolosamente gli oggetti particolari, che più non esistono nella Natura.

Il marmo bianco di Paros è il più celebre di tutti quanti i marmi antichi; egli è quello, che i grandi Artisti della Grecia impiegarono per fare quelle belle statue, che noi ammiriamo anche presentemente non solo per la perfezione dell'opera, ma anche per la sua conservazione da più di venti secoli; questo marmo trovossi nelle isole di Paros, di Naxos e di Tinos; egli ha il grano più grosso di quello di Carrara, ed è mischiato d'una grande quantità di piccoli cristalli di spato, il che fa che lo rende facile a sgranarsi travagliandolo, ma nello stesso tempo gode d'una trasparenza quasi pari a quella dell'alabastro, a cui è simile anche per la sua poca durezza: questo marmo è dunque evidentemente di seconda formazione: si cava anche ai nostri dì dalle gran grotte o caverne, che trovansi sotto la montagna, che gli Antichi nominarono *Marpessia*. Plinio disse, ch'essi davano a questo marmo l'epiteto di *lychnites*, perchè gli operaj lo lavoravano sotto terra al lume di fiaccole.

---

(o) Veggasi l'Encyclopédie, articolo *Maçonnerie*.



Dapper , nella sua descrizione delle isole dell' Arcipelago (p) , riferisce , che , in questa montagna *Marpeffia* , vi sono delle caverne straordinariamente profonde, dove la luce del giorno non può penetrare, e che sì il Gran Signore, come i Grandi della Porta non facevano uso d' altro marmo, che di quello che si estrae da queste, per ornare le loro sontuose fabbriche,

Sonovi nell' isola *Tafos*, ora *Taffo*, alcuni monti d' un marmo molto bianco, ed altri d' un marmo macchiato e sparso di vene d' un bel giallo; un tal marmo era in grande stima presso i Romani, come lo è ancora in tutti i paesi vicini a quest' isola (q).

In Ispagna come in Italia ed in Grecia vi sono delle colline e montagne intiere di marmo bianco ; ne' Pirenei dalla parte di Bajona si scava un marmo per una parte simile a quello di Carrara, e che per un' altra, avendo il grano più grosso, ha molto rapporto al marmo bianco di Paros, e che s' uguaglierebbe se non fosse più tenero di quest' ultimo, ed il suo colore bianco soggetto a prendere una tinta gialliccia. Parimente si trova nelle medesime montagne un altro marmo d' un verde-bruno picchiato di rosso.

Il Sig. Bowles dà ne' termini seguenti, la

---

(p) *Pag.* 261-2.

(q) Dapper Description de l' Arcipel., *pag.* 254.

descrizione della montagna di *Filabres* prefisso d'Almeria, che è tutta intera di marmo bianco. „ Per formarli, dic'egli, una giusta idea di questa montagna, bisogna figurarsi un ceppo o un pezzo di marmo bianco d'una lega di circuito, e di due mille piedi d'altezza, senza mistura alcuna d'altre pietre o terra, la cima è quasi piatta, e si scuopre in diversi luoghi, il marmo, senza che i venti, le acque, o gli altri agenti, che scompongono le rocche più dure, vi facciano la menoma impressione.... v'è un lato di questa montagna tagliato quasi a piombo, e che dal vallone pare come un enorme muro di più di due mille piedi d'altezza, tutto d'un sol pezzo solido di marmo con sì poche fenditure e sì piccole, che la maggiore non ha sei piedi di lunghezza, nè più d'una linea di larghezza (r). “

Si mira ne' contorni di Molina un marmo colore di carne, e bianco; ed in distanza di un quarto di lega un colle di marmo rossiccio giallo e bianco, che ha il grano come il marmo di Carrara.

La cava di marmo di Naquera lungi tre leghe da Valenza non dà masse grosse; il colore è di un rosso-oscuro ornato di vene capillari nere, che lo rendono d'una grande bellezza. Benchè si cavi a fior di terra, e che profondi non sieno i suoi strati, è però

---

(r) *Histoire Naturelle d'Espagne*, pag. 127. e segg.

duro a sufficienza per farne tavole grosse e solide, che ricevono un bel pulito.

A Guipuscoa in Navara e nella provincia di Barcellona trovasi un marmo simile al serancolino (s).

L'Asia certamente abbonda molto più di marmi, che non l'Europa, ma ci sono poco noti; e forse la più parte non sono scoperti: il Dott. Shaw parla del marmo erborizzato del monte Sinai, e del marmo rossiccio de' luoghi convicini al mar rosso. Chardin assicura, che la Persia possiede marmo bianco, marmo nero, marmo rosso, e marmo bianco e rosso (t).

Alla China i Viaggiatori dicono che il marmo è tanto comune, che varj ponti sono di marmo, un gran numero di edifizj sono di marmo bianco, e principalmente si trova in gran quantità nella provincia di *Schantong* (u); ma si pretende che i Chinesi non abbiano le Arti necessarie per lavorare il marmo così perfettamente come in Europa. Lungi dodici o quindici leghe da Peking incontransi petriere di marmo bianco, da dove si estrarono masse d'un'enorme grandezza, e di cui veggonsi delle altissime e grossissime colonne in alcune corti del Palazzo dell'Imperatore (x).

Miniere Tom. II.

B

(s) lvi, pag. 26, 138 e 177.

(t) Voyage en Perse, tomo II., pag. 23.

(u) Histoire générale des Voyages, tomo V. pag. 439.

(x) lvi, tomo VII. pag. 515.

Siam, secondo la Loubère, somministra un bel marmo bianco (y); e, poichè questo marmo bianco è più rimarcabile degli altri marmi coloriti, i Viaggiatori poco o nulla parlarono di questi ultimi, che devono essere anche più frequenti ne' paesi, ch' essi percorsero (z). Eglino ne riconobbero alcuni in Africa, ed il marmo africano era stimatissimo dai Romani; ma il dottor Shaw, che ha visitate le coste d' Algeri, di Tunisi e dell' antica Cartagine in qualità d' osservatore esatto, e che ha ricercate le cave di que' antichi marmi, afferma, ch' elleno sono assolutamente perdute, e che il più bel marmo, che abbia potuto trovare nel paese, era una pietra somigliantissima alla pietra di Lewington in Inghilterra (a). Tuttavia Marmol, (b) parla d' un marmo bianco,

---

(y) Ivi, *Tomo IX.*, pag. 307.

(z) Per più di duecento anni sono state incognite nelle Filippine le petriere di bellissimo marmo bianco, e se ne deve la scoperta a D. Stefano Roxas y Melo ... Desse sono all' est di Manilla ... La montagna, che contiene questo prezioso deposito, s' estende per più leghe dal nord al sud ... Ma in essa non più si lavora, se ne discorre quasi più, e si fanno venire di già dalla China ( come per lo passato ) i marmi, che abbisognano a Manilla. *Voyages dans les mers de l'Inde*, par M. le Gentil; Parigi, 1781., *Tomo II.*, in 4., pag. 35-6.

(a) *Voyage en Afrique* tradotto dall' Inglese, *Tomo I.*, pag. 313.

(b) *L' Afrique de Marmol*, *Tomo II.*, pag. 74.

che si trova nella montagna *Hentele*, una delle più alte dell' *Atlas*; e nella città di *Marocco* veggonsi dei grandi pilastri e baccini d'un finissimo marmo bianco, che ha le cave vicine a questa città.

Nè il nuovo mondo va esente di marmo. Il Sig. Guettard parla di un marmo bianco e rosso, che si ottiene presso a *portage talon* del piccolo fiume al *Canada*, e che riceve un bellissimo lustro, benchè sia sparso d'un gran numero di punti di piombo, che si corre rischio di pigliarlo per una mina di un tal metallo.

Molti Viaggiatori parlarono dei marmi della diocesi di *Lapaz* al *Perù*, dove vi sono cave di varj colori (c). *Alfonso Barba* cita il paese d' *Atacama*, e dice, che vi si trovano dei marmi di diversi colori e d'un gran lucido. „ Nella città Imperiale del *Potosi* v'era, egli dice; un gran pezzo di questo marmo tagliato in forma di tavola di sei palmi e sei diti di lunghezza, cinque palmi e sei diti di larghezza, e due diti di grossezza; questo gran pezzo rappresentava una specie di pergola o gelosia formata d'un bel miscuglio di vivissimi colori in rosso chiaro, bruno, nero, giallo, verde e bianco. ... Ad una lega delle miniere di *Verenguela*

B 2

---

(c) Veggasi *Histoire générale des Voyages, Tomo XIII.*, pag. 318.

regnano altri marmi, che non sono inferiori a quelli d' Atacama per il lucido, senza avere nonpertanto le stesse varietà di colori, imperocchè essi in alcuni luoghi sono bianchi e trasparenti come l'alabastro (d)".

A vista di questa enumerazione da noi fatta di tutti i marmi dei differenti paesi, si potrebbe credere, che, nella Natura, i marmi di seconda formazione sieno molto più comuni degli altri, perchè appena se ne trovano due o tre, ne quali si sieno vedute delle impressioni di cochiglie; ma il silenzio su i marmi di prima formazione non d'altronde dipende, che dall' essere stati meno ricercati che i secondi, perchè questi sono in fatti più belli, d'un grano più fino, di colori più decisi, più facili ad averli in grandi volumi e ad essere lavorati; questi vantaggi fecero, che in tutti i tempi si siano cercate le petriere di seconda formazione a preferenza di quelle de' primi marmi, i cui banchi orizzontali sono sempre formontati da varj altri banchi di pietra, che bisogna dapprima levare e spacciare, quando la maggior parte de' marmi di seconda formazione sen giacciono, come gli alabastri, o in caverne sotterranee, o in luoghi scoperti e più bassi di quelli, dove

---

(d) *Métallurgie* d'Alphonse Barba, *Tomo I.*, pag. 57 e segg.

sono situati gli antichi marmi ; perocchè , trovandosi dei marmi di seconda formazione fino al disopra delle colline , come nell' esempio della montagna di marmo bianco citato dal Sig. Bowles , non altro si deve conchiudere , se non che quella cima della collina era un tempo il fondo d'una caverna , nella quale formossi quel marmo , e che la vecchia cresta sollevavasi più alto tutta ricoperta di varj banchi di pietra o di marmo , che in seguito furono distrutti dopo la formazione del nuovo marmo : noi abbiamo citato un esempio quasi simile a proposito dei banchi di pietre calcari dure , che ravvisansi talvolta alla sommità delle colline (e).

Ne' marmi antichi non v' è , che materia petrosa in massa continua o in pezzi separati con dello spato in vene o in cristalli , ed impressioni di cochiglie ; essi non contengono altre sostanze eterogenee fuorchè quelle , che li hanno coloriti , il che non è , che una quantità infinitamente piccola relativamente a quella della lor massa ; cosicchè possono riguardarsi questi primi marmi , benchè colorati , come interamente composti di materie calcari ; onde quantunque diano della calce ordinariamente bigia , pure è egualmente buona ed anche migliore di quella

B 3

---

(e) Veggasi qui indietro l' articolo della pietra calcare .

della pietra comune. Ma, ne' marmi di seconda formazione, vi è sovente più o meno miscuglio d'argilla o di terra limacciofa colla materia calcare (f). Colla calcinazione si riconoscerà la quantità più o men grande di queste due sostanze eterogenee; imperciocchè, se i marmi contengono solamente tanta argilla, quanta ne contiene la marga, essi non faranno che cattiva calce; e mai si convertiranno in calce, e resisteranno all'azione degli acidi, se l'argilla, il limo, la

(f) Le vene verdi, che s'incontrano nel marmo *Campano*, sono dovute, secondo il Sig. Bayen, ad una materia schistosa. E' lo stesso di quelle, che si trovano nel marmo *cipolino*, e per l'esperienza; ch'egli ha fatte su quest'ultimo marmo, egli riconobbe, che le vene bianche contenevano anche una piccola porzione di quarzo.

La materia verde d'un altro pezzo di cipolino, sottomessa all'esperienza, videsi essere una specie di mica, che, secondo il Sig. Daubenton, diceasi *talcita*.

Un pezzo di verde antico, messo alla prova, somministrò anch'esso una materia talcosa.

Una mostra di marmo rosso detto *visciola* diede al Sig. Bayen dello schisto di colore di feccia-di-vino.

Una mostra inviata ad'Autun, sotto il nome di *marmo nero antico*, avea la disposizione a separarsi in istrati, ed il suo grano non avea rapporto alcuno con quello de' marmi propriamente detti; il Sig. Bayen sentì un forte odore bituminoso, che mandava questo marmo, per cui giudicò doverli collocare tra i bitumi, o almeno cogli schisti bituminosi. *Examen chimique de différentes pierres, par M. Bayen, Journal de Physique, Luglio 1773.*



lava o altre sostanze vetriformi superino la materia calcare; onde non essendo marmi che in parte, dobbiamo rigettarli, come già dissi, dalla lista de' veri marmi, e collocarli in quella delle pietre ermafrodite, cioè composte di sostanze differenti.

Ora non dobbiamo stupirci, se si trovino di queste misture ne' marmi di seconda formazione; in verità quelli, che saranno stati prodotti precisamente dalla medesima materia che gli alabastri nelle caverne unicamente formontate da pietre calcari o da marmi, non conterranno che sostanze petrose e spatiche, e non defferiranno dagli alabastri se non per essere più densi e più uniformemente ripieni di questi medesimi succhi petrosi; ma quelli, che si saranno formati o al di sotto delle colline d'argilla formontate da rocce calcari, o nelle cavità al disopra delle quali vi sono materie mischiate di marghe, di tufi, di pietre argillose, di ghiaje o di lave e d'altre materie vulcaniche, tutti saranno egualmente composti di quelle differenti materie; imperocchè qui la Natura passa non per gradi e diminuzioni d'una medesima materia, ma per dosi differenti di mistura dal marmo e dalla pietra calcare la più pura alla pietra argillosa e allo schitto.

Ma, rimandando ad un articolo particolare le pietre mezzo-divise e composte di materia vetriforme e di sostanza calcare, noi possiamo unire ai marmi breccie una

gran parte di pietre chiamate *poudingues*, che sono formate da pezzi rotondi e legati insieme con un cemento, che, come nei marmi breccie, fa il fondo di queste sorta di pietre. Allorchè i pezzi rotondi sono di marmo o di pietra calcare, e che il cemento è di questa medesima natura, non v'è dubbio che queste *podingues* interamente calcari non sieno delle specie de' marmi breccie; imperocchè non ne differiscono che per alcuni caratteri accidentali, cioè, per esempio, di trovarsi in più piccoli volumi ed in masse molto irregolari; d'essere più o men duri o suscettibili di lustro; d'essere meno omogenei nella loro composizione, ec. ma essendo nel rimanente egualmente formati ed interamente composti di materia calcare, non v'è ragione di separarli dai marmi breccie, ogniquale volta abbiano, ad un certo grado, la qualità, che si esige da tutti i marmi, cioè ch' essi sieno suscettibili di pulito.

Non è però lo stesso dei *poudingues*, i cui rotondi pezzi sono della natura della selce o del ciottolo, e nel medesimo tempo il cemento di materia vetriforme, quali sono i sassi di Renne e di Inghilterra; questi *poudingues*, come ben si vedè, sono d' un altro genere, e devono essere riuniti ai ciottoli in piccole masse, e sovente non sono che minuzzoli di quarzo, di diaspro e di porfido.

Già abbiamo detto, che tutte le pietre

rotondate e rotolate dalle acque del Rodano, che il Sig. de Réaumur prendeva per veri ciottoli, altro non essere che pezzi di pietra calcare; me ne sono assicurato non solamente dalle mie proprie osservazioni, ma da quelle ancora di molti de' miei Corrispondenti: il Sig. Morveau dotto Físico e mio degnissimo amico, mi scrisse, a proposito di questi pretesi ciottoli, ne' seguenti termini. „ Io osservai, egli dice, che que' ciottoli bigi-neri, venati d' un bel bianco, tanto comuni alle rive del Rodano, e riguardati finora come veri ciottoli, non sono che pietre calcari rotolate, e rotondate dallo strofinamento, che subiscono dal venire, se non m'inganno, da Millery nella Svizzera, sol luogo, ch' io conosca, dove siavi una petriera analoga; cosicchè le masse di queste pietre, che coprono più di quaranta leghe di paese, sono prove d' un immenso trasporto fatto dalle acque (g) “. Egli è certo, che acque sì rapide come quelle del Rodano possono trasportare molto grosse masse di pietre a grandissime distanze; ma l' origine delle pietre rotonde in questione sembrami molto più antica che non l' azione della corrente de' fiumi e torrenti, poichè veggonsi monti pressochè interamente compolti di tali pietre rotonde, che non

B 5

---

(g) Lettera del Sig. de Morveau al Sig. de Buffon datata da Bourg en-Bresse, li 22. Settembre 1778.

poterono esservi accumulate se non dalle acque del mare : noi ne abbiamo di già dati alcuni esempi : conta il Sig. Guettard, „ che tra Saint-Chaumont nel Lionese e Rives-de-Gier, le rocche sono tutte composte di *fassi* rotolati....che i letti delle montagne non sono che mucchi di simili *fassi*.... che la strada al basso delle montagne è egualmente ripiena di rotondi ciottoli.... che se ne ritrovano appresso Bourgnais; che parimente pietre simili alle rotolate dal Rodano vi si veggono nelle strade e nelle vicine campagne e ne' tagli de' fossi....che i tagli delle montagne così alti, quanto quelli, che sono alla porta di Lione, ne fanno vedere abbondantemente; ch' essi sen giacciono al disotto d'un letto, che si prenderebbe per una sabbia margosa... che il cammino, che conduce da Lione a S. Germano è ripieno di questi *fassi*; che prima di arrivare a Fontaine si passa un monte di essi composto; che questi ciottoli sono della grossezza d'una noce, d'un mellone e di varie altre mezzane dimensioni; che alcune masse formano dei cattivi *pondingues*.... che miransi pietre rotolate lungo la strada, che è sulla riva della Saona; che le montagne ne sono quasi del tutto formate, e che rinchiudono *pondingues* simili a quelli dell' altra parte del fiume (b).

---

(b) Mémoires de l'Académie des Sciences, anno 1753., pag. 158.

Il Sig. de la Galissonnière , citato dal Sig. Guettard , dice , che sortendo da Lione alla diritta del Rodano , s' incontrano dei poudingues ; che le medesime pietre si trovano in alcuni luoghi della Linguadocca ; che tutte le rive del Rodano , nel delfinato , ne sono fornite , ed anche ad una grandissima altezza al disopra del suo letto , e che tutto il terreno è colmo di rotolati sassi , ma mi sembrano , aggiugne il Sig. de la Galissonnière , piuttosto pietre nere calcari , che veri sassi o felci : in varj luoghi formano dei poudingues ; per lo più sono neri ; ma se ne hanno dei gialli , dei rossicci , e pochissimi dei bianchi (i) “.

Il Sig. Guettard fa menzione anche di varj altri luoghi , dove egli vide di questi rotolati sassi , e grosse masse di poudingues formati dalla loro unione.

„ Dopo aver passato Luzarches e la Mo-laix si ascende , egli dice , un monte composto di pietre bianche , calcari , ripiene di pietre *numismali* , di pettini e di diverse altre cochiglie mal conservate , e d' un sì gran numero di sassi rotolati , piccoli e di mezzana grossezza , che riguardar si potrebbero quelle rocche come poudingues cochillari . Seguendo quella grande strada , ritro-

B 6

---

(i) lvi pag. 159.

vanfi ciottoli rotolati a Creil; a Fitzjames, ed in un Luogo detto *la Folie*: essi non differiscono essenzialmente nè per la loro grossezza nè pel loro colore, che è comunemente nericcio da queglii, che si presentano ne' precedenti cantoni. Lo strato nero è quello, che io ho marcato principalmente ne' sassi rotolati, che io osservai tra le rene di due luoghi ben lontani dagli ultimi quì citati, cioè tra le sabbie di Andreville ed Epernon (k) “. I ciottoli rotolati, che trovansi nelle pianure della Crau d' Arles, sono pietre calcari di colore tirante al turchino; parimente sulle sponde e nel letto del fiume Necker presso a Cronstadt in Alemagna veggonsi masse di poudingues formati di pezzi calcari, rotondi, bianchi, bigi-rossicci, ec. Ravvisansi simili masse di questi galetti riuniti sui vicini monti, e fino alla loro cima, da dove hanno senza dubbio rotolato nelle pianure e nel letto de' fiumi.

Possiamo riguardare il marmo chiamato *breccia antica*, come un poudingue calcareo, composto di grossi ben distinti pezzi rotondi; gli uni bianchi, turchini, rossi, e gli altri neri, ciò che rende questa breccia bellissima per le sue varietà di colori. La breccia d' Aleppo è egualmente come la breccia antica composta di pezzi rotondi di colore

---

(k) Ivi pag. 186.

d'isabella. La breccia di Saravezza presenta de' pezzi rotondi d'un molto maggior diametro di colore per lo più approssimante al violetto, e gli altri bianco o giallicio. Nella comune breccia violetta veggonsi e grossi pezzi rotondi ed altri piccoli; la maggior parte sono bianchi, e gli altri d'un violetto smunto.

Tutti i poudingues calcari sono dunque specie di breccie, nè ne sarebbero stati separati, se ordinariamente non si fossero trovati differenti dalle breccie pel loro cemento, che è meno duro, e non atto a ricevere il lustro. Non manca dunque a questi poudingues calcari, che un grado di petrificazione di più per essere del tutto simili ai più bei marmi breccie, come non manca che un grado di petrificazione nel cemento, perchè i poudingues composti di veri ciottoli rotondi sieno di materie dure quanto i porfidi o i diaspri.



---

---

DEL GESSO OPACO E DEL GESSO  
TRASPARENTE.

**S**ì il Gesso opaco che il trasparente sono materie calcari, ma impregnate d'una sì grande quantità d'acido vetriolico, che tanto questo medesimo acido, come tutti gli altri non vi fanno più impressione: nel gesso trasparente evvi il solo acido vetriolico, ma nell'opaco ossia nel gesso ordinario, egli è combinato con altri acidi; ed a ciò i nomi quì non facciano confusione, avverto, che chiamo *gesso trasparente* quello che i Nomenclatori dissero *sélénite* per il rapporto lontanissimo che hanno i riflessi della luce sul gesso trasparente colla luce della Luna.

Queste due sostanze dette da' francesi *gypse*, e *plâtre*, cioè il gesso trasparente ed il gesso opaco, che in fondo sono le stesse, non hanno giammai una grande durezza; sovente sono friabili, e sempre calcinansi ad un grado di calore minore di quello del fuoco necessario per convertire la Pietra calcare in calce. Si macinano dopo la calcinazione; e quindi stemperandole coll'acqua, se ne fa una pasta duttile, che riceve ogni sorta di forme, che, mentre si secca in brevissimo tempo, s'indura ancora, e prende una consistenza sì ferma quanto quella delle



pietre tenere o della dura creta calcare.

Ambidue i gessi calcinati formano, come la calce viva, una specie di fiore o schiuma alla superficie dell' acqua; ed osservasi, che, quantunque ricusino d' unirsi cogli acidi, s' imbevono facilmente di tutte le sostanze grasse. Plinio dice, che quest' ultima proprietà de' gessi era tanto nota, che se ne faceva uso per isgrassare le lane: ond' è ancora, che pulendo i gessi opachi a olio, loro si dà un lucido quasi eguale a quello d'un bel marmo.

L'acido, che domina in tutti i gessi opachi, è l'acido vetriolico; e se quest'acido fosse anche il solo, come lo è nel gesso trasparente, si farebbe in diritto di dire, che il gesso opaco e l' trasparente non sono assolutamente che una sola e medesima cosa; ma vedrassi per alcune sperienze quì appresso riferite, che il gesso opaco contiene non solamente acido vetriolico, ma anche acido nitroso e marino, e che conseguentemente non si devono riguardare le due specie di gesso come sostanze d' una assolutamente eguale essenza: nè per altro son mosso a questa riflessione, se non perchè i nostri Chimici avanzano „che il gesso opaco o trasparente non è che un sale vetriolico a base di terra calcare, cioè un vero selenite“ (a). Sembra-

---

(a) Dictionnaire de Chimie, in 12. Parigi, 1778, tomo 11, pag. 429.

mi che si possa distinguere l' uno dall' altro dicendo, che il trasparente non è diffatti impregnato che d' acido vetriolico, e che l' opaco contiene non solamente l' acido vetriolico, colla base calcare, ma anche una porzione d' acidi nitrosi e marini. Altronde il preteso gesso fatto artificialmente meschiando dell' acido vetriolico con una terra calcare non rassomiglia a bastanza al trasparente o all' opaco prodotto dalla Natura, perchè dir si possa, che ambidue sieno d' una sola e medesima cosa. Il Sig. Pott parimente confessa; che questi due prodotti dell' Arte e della Natura hanno delle differenze sensibili: ma, prima di pronunciare affermativamente sul numero, e la qualità degli elementi, che compongono il gesso opaco dopo la calcinazione, bisogna dapprima vederlo ed esaminarlo nel suo stato di natura.

I gessi opachi sono disposti come le pietre calcari in letto rizzontali; ma tutto concorre a provare, che la loro formazione è posteriore a quella di queste pietre. 1.<sup>o</sup> Le masse o gli strati di gesso opaco formontano generalmente i banchi calcari, e non ne sono giammai formontati; questi gessi non sono ricoperti che di ammonticellati più o meno grossi strati d' argilla o di marga, e sovente di terra limosa meschiati. 2.<sup>o</sup> La sostanza del gesso opaco non è evidentemente, che una polvere staccata dalle vecchie masse calcari, poichè non contiene cochiglie ed in

loro vete, come vedremo, racchiude ossa d' animali terrestri; il che suppone una formazione posteriore a quella de' banchi calcari. 3.<sup>o</sup> Questa spessezza d' argilla o creta vetrifforme, che ancora stassi sopra alla più parte delle petriere di gesso opaco, dico essere la sorgente, onde scola l'acido per impregnare i sottoposti gessi; cosicchè l'origine delle masse gessose-opache, a mio parere, va unita colla circostanza dei depositi d' argilla su gli avanzi di materie calcari, quali sono le crete calcari, le quali a poco a poco ricevertero, per istillazione gli acidi, e massimamente l'acido vetriptico più abbondante di qualunque altro nelle argille, ciò che non esclude una mescolanza d' altri principj salini, che loro poteva comunicare l'acqua del mare; di modo che dove il mare non avrà potuto avere accesso e combinarsi colla terra calcare ne sarà risultato il gesso trasparente.

Ma, da qualunque parte vengano gli acidi contenuti nel gesso; egli è certo che il fondo della sua sostanza non è che una polvere calcare unicamente differente dalla creta calcare per essere quella fortemente impregnata dei suindicati acidi, e questo miscuglio di acidi, nella materia calcare, basta per cangiarne la natura, e per dare alle stalattiti, che formansi nel gesso opaco, delle proprietà e delle forme tutte diverse di quelle degli spati e delle altre concrezioni calcaree;

le parti integranti del gesso viste colla lente pajono ora prismi incaltrati gli uni negli altri, ora lunghe lamine con uniformi fibre in filamenti allungati, come nell' allume di piuma, a cui l'acido dà una simil forma, ma in una materia molto differente, poichè la base dell' allume è argilloso, in vece che quella del gesso è calcare.

La maggior parte degli autori francesi non distinsero il nome di *gesso* da quello di *plâtre*, ma per ischivare una seconda confusione di nome, noi alla *plâtre* sostituiamo il gesso opaco, ossia ciò che gli Italiani con assoluto vocabolo chiamano *gesso*, e che si trova in gran banchi come la pietra calcare; al selenite poi, cioè a que' pezzi trasparenti e sempre di figura regolare, che incontransi in tutte le petriere gessose, diamo il nome di gesso trasparente.

Il gesso opaco (cioè il gesso) rassomiglia, nel suo stato di natura alla pietra calcare tenera; egli è egualmente opaco e friabile, che non può ricevere il menomo lustro; l'altro, al contrario, è trasparente in tutta la sua grossezza; ha la superficie lucida e colorita di gialliccio, di verdognolo, e qualche volta è d'un bianco chiaro. Le denominazioni di *pietra specolare* o di *specchio d'asino*, che il volgo con alcuni Nomenclatori diedero a questa materia cristallizzata, non essendo fondate, che su equivoci o ridicoli rapporti, noi preferiamo con ragione il no-

me di gesso trasparente; imperocchè il talco egualmente che questa seconda specie di gesso potrebbe essere chiamato *pietra specolare*, ambedue essendo trasparenti, e la denominazione di *specchio d'asino* mai avrebbe dovuto sortire dalla penna de' nostri *Dotti*.

Il gesso trasparente sfogliasi, come il talco, in estese e sottili lamine, ed egualmente perde la sua trasparenza al fuoco; ma nell'esteriore è diverso, perchè il talco è più dolce e come untuoso al tatto, quello ha la frattura spatica e riflettente i raggi come gli occhi di gatto, ed è calcinabile, non così il talco: il più piccol grado di fuoco rende opaco il gesso più trasparente, e prende per la calcinazione, maggior bianchezza del semplice gesso.

Di qualunque forma sieno i gessi trasparenti, essi sono sempre stalattiti del gesso, che possiamo paragonare agli spati delle materie calcari: queste gessose stalattiti sono composte o di grandi lamine applicate le une contro le altre, o di semplici filerti posti verticalmente gli uni su gli altri, o finalmente di grani a faccette irregolari riuniti lateralmente gli uni vicino agli altri; ma tutte queste stalattiti gessose sono trasparenti, e per conseguenza più pure delle comuni stalattiti della pietra calcare (b); avverto

---

(b) Il Sig. Sage, dotto Chimico dell' Accademia delle Scienze distingue nove specie di materie gesso-

però che riducendo io le cristallizzazioni gessose alle tre forme di lamine, di filetti e di grani non altro intendo che per essere le dette tre forme le più comuni, onde non pretendo escludere le altre forme, che sono state o che saranno rimarcate dagli Osservatori, poichè eglino troveranno in questo genere, come io stesso negli spati calcari, delle varietà quasi innumerabili nella figura delle dette cristallizzazioni; e si dovrà alla fine

---

se; 1. la terra gessosa, bianca e friabile come la creta calcare, e che non ne differisce che in ciò, che ella non fa effervescenza cogli acidi; 2. l'alabastro gessoso il quale è suscettibile di pulito, ed ordinariamente mezzo-diafano; 3. la pietra a gesso opaco, che non è capace di lustro; 4. il gesso trasparente o il selenite cuneiforme, detto anche *pietra specolare*, *specchio d'asino*, e volgarmente *talco di Montmartre*; 5. il gesso trasparente o selenite romboidale, di cui ne scopersi de' pezzi in una creta vetriforme rossa e bigia della montagna di S. Germano in Laye; 6. il gesso o selenite prismatico decaedro, di cui ne vide dei pezzi nella nera argilla di Picardia; 7. il selenite basaltino in prismi exaetri in un' argilla bigia di Montmartre; 8. il gesso o selenite lenticolare, i cui cristalli sono opachi o semi-trasparenti, e formano dei gruppi composti di piccole masse orbicolari rigonfi nel mezzo e sottili alle estremità; 9. finalmente il gesso o selenite striato, composto di bianche fibre, opache e parallele, ordinariamente brillante e lavorato a guisa di raso; se ne trova nella Franca-contea, alla China, in Siberia, e gli si dà comunemente il nome di *gesso trasparente della China*. *Éléments de Minéralogie docimastique*, nuova edizione, tomo 1, pag. 241-2.

---

confessare che in generale la forma di cristallizzazione non è un carattere costante, ma il più equivoco ed il più variabile di quant' altri, pe' quali distinguere si devono i minerali.

E' nostro pensiero che in tre classi principali si possano ridurre le stalactiti trasparenti di tutti i generi. 1.<sup>o</sup> I cristalli quarzosi, o cristalli di rocca, i quali sono stalactiti di genere vetriforme, e nel medesimo tempo le più dure e le più diafane. 2.<sup>o</sup> Gli spati, che sono stalactiti di materie calcari, e nel medesimo tempo men duri de' cristalli vetriformi. 3.<sup>o</sup> I gessi trasparenti, che sono le stalactiti delle materie gessose, ed ancora le più tenere di tutte le precedenti. Il grado di fuoco necessario per far perdere la trasparenza a tutte queste stalactiti sembra proporzionale alla loro durezza; non ricercasi che un calore molto mediocre, acciò il gesso trasparente diventi bianco ed opaco; ve ne vuole un maggiore per imbiancare lo spato e ridurlo in calce; e finalmente il più gagliardo fuoco delle nostre fornaci non fa che pochissima impressione sul cristallo di rocca, e non lo rende opaco; ora la trasparenza dipende in parte dall'omogeneità di tutte le parti costituenti i corpi diafani, e la durezza dal ravvicinamento di tutte queste medesime parti e della loro più o men grande coesione: secondo che le parti integranti saranno elleno stesse più sode e più

vicine le une alle altre per la forza della loro affinità, il corpo pellucido sarà più duro. Non è dunque necessario d'immaginare, come hanno fatto i Chimici, un'acqua di cristallizzazione, e di dire che quest'acqua produce la coesione e la trasparenza, e che il calore facendola svaporare, il corpo diafano diventa opaco e perde la sua coerenza per questa sottrazione della sua acqua di cristallizzazione. Batta a riflettere, che il calore dilatando tutti i corpi, ancorchè mediocre vale a rompere i deboli legami de' corpi teneri, e che con un più potente si viene a fine di separare le parti integranti de' più duri corpi; che finalmente queste parti separate e tirate fuori dalla loro sfera d'affinità non potendo più riunirsi, il corpo diafano è per così dire, disorganizzato e perde la sua trasparenza, perchè tutte le sue parti sono allora situate in un modo differente di quello, che erano per lo avanti.

Vi sono dei gessi di varj colori. Il gesso il più bianco è anche il più puro, ed è quello, che più comunemente si adopera nelle intonacature per coprire il gesso bigio, che farebbe un cattivo effetto all'occhio, oltre all'essere ordinariamente più grosso del bianco: si conoscono dei gessi rossigni, giallognoli, o variati di questi colori: anche quì i colori sono tutti prodotti dalle materie ferruginee e minerali, che l'acqua carica passando a traverso gli strati della ter-



ra vegetale; ma questi colori non sono però ne' gessi così fissi come ne' marmi; in vece di divenire più forti e più intensi per l'azione del fuoco, come accade ne' marmi scaldati, spariscono al contrario ne' gessi allo stesso grado di calore; di modo che tutti i gessi, dopo la calcinazione, sono spogliati dei colori, e pajono solamente più o meno bianchi. Se si espone all'azione del fuoco quel gesso, che è composto di grandi sottili lamine, veggonsi le lamine disunirsi e separarsi le une dalle altre, e nel medesimo tempo divenir bianche e perdere tutta la loro trasparenza. E' lo stesso del gesso in filetti o in grani: la differente figura di tali gessose italaetiti non ne cangia nè la natura, nè le proprietà.

I banchi di gesso sono stati, come quelli delle pietre calcari, deposti dalle acque in istrati paralleli, separati da letti orizzontali; ma disseccandosi, formossi, in tutto l'interno della lor massa, un numero infinito di fessure perpendicolari, che la dividono in colonne a varie faccie. Il Sig. Desmarets osservò questa figura ne' banchi di gesso opaco a Montmartre; essi sono intieramente composti di prismi posti verticalmente gli uni contro gli altri, ed il saggio Accademico li paragona a' prismi di basalto (c), e

---

(c) Mémoire de l'Académie de Sciences, anno 1780.

crede di poter ripetere la ragione della loro figura dal ritirarsi sopra se stessa che fece la materia; ma io al contrario penso, come già dissi (d), che ogni materia dall'acqua o dal fuoco rammollita non possa prendere la surinominata figura seccando se non pel suo gonfiamento e non perchè si restringa, e che dalla compressione reciproca si formino i prismi, e verticalmente si applichino gli uni contro gli altri. I basalti si gonfiano per l'azione del fuoco, che contengono, e si sa che il gesso seccandosi, in vece di costiparsi, prende dell'estensione: ora quell'estensione di volume, e questo reciproco rigonfiamento e forzato sono la causa della figura prismatica a più o meno faccie, secondo la resistenza più o men grande della circondante materia, che prendono le differenti parti della massa del gesso.

Il gesso sembra differire da tutte le altre materie per la proprietà, ch'egli ha di divenire prontissimamente solido, dopo essere stato calcinato, ridotto in polvere e stemperato coll'acqua; egli acquista parimente con pari prontezza e senza alcuna addizione di sabbia o cemento un grado di durezza eguale a quello della miglior malta fatta di sabbia ed a caldo; egli piglia corpo da se stesso, e diventa solido quanto la creta calcare

---

(d) Epoche della Natura, pag. 104.

care la più dura o la pietra tenera: egli si modella perfettamente, perchè seccandosi si gonfia; finalmente può ricevere una specie di pulito, che, senza essere brillante, non lascia però d' avere un certo grado di lustro

La gran quantità d' acidi, di cui la materia calcare è impregnata ed anche saturata in tutti i gessi, non fa nel totale che una piccolissima addizione di sostanza; imperocchè ella non aumenta sensibilmente nè il volume nè la massa di questa medesima materia calcare, il peso del gesso è a un di presso eguale a quello della pietra bianca, di cui fassi calce; ma quest' ultime pietre perdono più d' un terzo e talvolta metà del lor peso convertendosi in calce, quando il gesso non ne perde che incirca un quarto per la calcinazione (e). Di più vi vuole una

*Miniere Tom. II.*

C

---

(e) Misi in una fucina un pezzo di gesso del peso di due libbre; e dopo avergli fatto provare un calore violentissimo per lo spazio di quali otto ore, allorchè lo ritirai, pesava ventiquattro oncie, e tre grossi: parvemi, che fosse molto diminuito di volume; il suo colore era divenuto giallognolo, era più duro di prima, massime alla sua superficie; egli non avea nè odore nè gusto, e l'acqua forte non vi fece alcuna impressione. Dopo averlo a stento macinato, lo stemperai in una sufficiente quantità d'acqua; ma non se n'è imbevuto di più che se fosse stato vetro in polvere, nè acquistò in seguito durezza o coesione. Ho ripetuto

quantità d'acqua piucchè doppia per fondere

di nuovo quest'esperienza nel modo seguente: feci calcinare un pezzo di gesso in una fornace a calce, e al grado di calore necessario per la calcinazione della pietra: dopo averlo ritirato, vidi che la sua superficie erasi indurita, ed era divenuta gialliccia; ma quello, che mi ha sorpreso, fu il sentire un odore di zolfo al sommo piccante; avendolo rotto, lo trovai interiormente più tenero, che quando si cuoce secondo il metodo ordinario; ed, in vece d'esser bianco, era d'un turchino-chiaro: di nuovo ne rimisi una parte nella fornace come prima; la sua superficie vi acquistò molto maggior durezza; l'interno divenne più duro; il fuoco tolse il color turchino; e l'odor di zolfo svanì di molto: la porzione, che avea subita la prima calcinazione, facilmente si ridusse in polvere; l'altra, viceversa, era sparfa di durissimi grani quasi resistenti a colpi di martello: ambidue questi pezzi di gesso polverizzati stemperati nell'acqua per tentare di formarne una pasta; il primo mandò un odore di zolfo sì forte e sì penetrante, che mi fece pena; ma non m'accorsi che la mistura dell'acqua abbia reso più sensibile l'odore del secondo; nè l'uno nè l'altro però nel seccarsi acquistarono durezza o coesione.

Ho fatto calcinare un altro pezzo di gesso del peso d'incirca tre libbre al grado di calore, che si fa ordinariamente provare a questa pietra, quando se ne vuole far uso: dopo averlo macinato, lo dissiolli in dodici pinte d'acqua di fontana, che feci bollire per lo spazio di due ore in vasi di terra invernicali: quindi versai l'acqua per inclinazione in altri vasi; e dopo averla filtrata, continuai a farla svaporare per ebollizione: durante l'evaporazione, la sua superficie si è coperta d'una pellicola formata di piccole concrezioni gessose, che si precipitavano al fondo del vaso, allorchè

una quantità data di calce, quando non ri-

C 2

avevano acquistato un certo volume: ridotto che fu il liquore alla quantità d'un fiasco, ne separai le concrezioni gessose, che ho trovate in circa un'oncia di peso, bianche e semi-diafane; avendole poste sopra carboni accesi, lungi d'acquistarvi una maggiore bianchezza, come avvenuto sarebbe al gesso crudo, esse divennero tosto brune: ho filtrato il liquore, che allora era d'un giallo-chiaro e d'un gusto un pò lessiviale; ed avendolo fatto svaporare a fuoco di sabbia in un gran bocciale, vi si formarono nuove concrezioni gessose: allorchè il liquore fu ridotto alla quantità d'un bicchiere, il suo colore parvemi più carico; ed avendolo assaggiato, provai un sapore acido e nello stesso tempo salato; lo colai avanti che raffreddasse, e messolo in un luogo fresco, trovai, il giorno vegnente, al fondo del vaso, trentasei grani di nitro ben cristallizzato formato in guglie o piccole colonne a sei faccie, che s'infiammò su i carboni fulminando come il più puro nitro: feci di poi evaporare, per alcuni istanti, il poco di liquore, che mi restava, e ne ritirai ancora la medesima quantità di materia salina, ma d'una specie differente dalla prima; essendo questa un sal marino, senza mistura alcuna d'altri sali, cristallizzato in cubi, eccetto la faccia unita al vaso, che avea la figura della sommità d'una piramide recisa nell'estremità; il residuo del liquore in seguito si spessì, e non più si videro cristalli salini.

Feci calcinare, in una fornace a calce, un altro pezzo di gesso; egli pesava, dopo averlo calcinato, dieci oncie; la sua superficie era divenuta durissima, ed esalava un forte odore di zolfo; avendolo rotto, l'interno trovossi bianchissimo, ma tuttavia sparso di macchie e vene turchine, l'odore sulfureo fu più penetrante al di dentro che al di fuori:

cerchasi che una quantità eguale d'acqua per

---

dopo averlo macinato, versai alcune gocce d'acqua-forte su un pizzico di questo gesso, ed immediatamente si disciolse con molta effervescenza, benchè gli spiriti acidi sieno senza azione sul gesso crudo, e su quello, che non provò che un moderato calore: io ne stemperai in seguito un' oncia coll' acqua; ma il miscuglio non scaldossi in un modo sensibile, come farebbe arrivato alla calce; tuttavia se ne alzarono dei vapori sulfurei al sommo penetranti: questo gesso durò lungo tempo a farli secco, e non acquistò durezza, nè adesione.

Sappiamo, in generale, che i corpi impregnati d'una grande quantità di sale, ordinarimente sono durissimi: tali sono le piriti vetrioliche e varie altre minerali concrezioni. Si osserva, di più, che certi sali hanno la proprietà d'imbeverli d'una considerabilissima quantità d'acqua, e di far comparire i liquidi sotto una forma secca e solida. Se si fa sciogliere, in una sufficiente quantità d'acqua, una libbra di sale di Glauber stato esposto dapprima al calore del fuoco o ai raggi del sole finchè sia ridotto in una bianca polvere, da questa dissoluzione si ritireranno in circa tre libbre di sale ben cristallizzato; il che prova, che l'acqua, ch'egli può assorbire è in doppia proporzione del suo peso: può dunque avvenire, che la piccola quantità di sale contenuto nel gesso contribuisca in qualche cosa alla sua coesione; ma io son persuaso, che principalmente al zolfo, al quale è unito, debbasi attribuire la causa del pronto disseccamento e della durezza, che acquista, dopo aver provata l'effervescenza in paragone di quella, che ottiene la viva calce gettata nell'acqua; nulladimeno l'effervescenza nel gesso è realissima, poichè vi è movimento intestino, sensibile calore, ed aumento di volume; ora ogni effervescenza cagiona

istemperare il gesso calcinato, cioè più di due libbre d'acqua per una libbra di viva calce, e solamente una libbra d'acqua per una libbra di gesso calcinato.

Una proprietà comune a queste due materie, cioè alla calce ed al gesso calcinato, si è, che tutti e due esposti all' aria dopo la calcinazione cadono in polvere, e perdono la più utile delle loro proprietà; non più si può impiegarli in tale stato. La calce scomposta dall' umidità dell' aria non fa più

C 3

---

una rarefazione, ed anche una generazione d'aria, ond' è che il gesso si gonfia e spinge in tutti i versi, anche dopo messo in opera; ma quest' aria, prodotta dall' effervescenza, è ben presto assorbita e fissata di nuovo nelle sostanze, che abbondano in zolfo. Diffatti, secondo il Sig. Halles ( *Stationne des végétaux, expér. ciii* ) il zolfo assorbisce l' aria, non solamente allorchè brucia, ma anche allorquando le materie, dove trovasi incorporato, fermentano: egli cita degli stoppini fatti di filaccia di vecchj pauni lini immersi in liquefatto zolfo, e quindi infiammato, che assorbirono cento novantotto pollici cubi d'aria: si sa altronde, che l' aria fissa e priva del suo elaterio trae con pari forza, che respigne nel suo stato di elasticità; possiamo dunque credere, che l' elaterio dell' aria contenuto nel gesso, venendo distrutto nell' effervescenza dal zolfo, a cui è unito, le parti costituenti quel misto s' attraggano allora vicendevolmente, e si ravvicinino quanto basta per dargli la durezza e la densità, che noi in brevissimo tempo gli osserviamo. *Nota comunicata dal Sig. Nadault.*

---

ebolizione nell' acqua , non vi si stempera o scioglie se non come la creta calcare ; seccata non acquista alcuna consistenza , nè ripiglia , per una seconda calcinazione , le qualità della calce viva ; parimente il gesso in polvere abbandonato lungo tempo alle ingiurie dell' aria più non indura .

La calce liquefata non acquista col tempo , nè mai col semplice disseccamento , lo stesso grado di consistenza , che il gesso prende in pochissimo tempo dopo essere itato , come la pietra calcare , calcinato col fuoco , e sciolto nell' acqua ; questa differenza in gran parte dipende dal modo , col quale si opera su le due materie : per fondere la calce , si annega in una grande quantità d' acqua , ch' ella avidamente assorbe ; onde fermenta , si scalda e bolle esalando un odor forte e di lesciva ; si stempera il gesso calcinato con molto minor acqua , si scalda anch' esso ma molto meno , e spande un odor disgustoso , che avvicina a quello del fegato di zolfo ; si sprigiona dunque dalla pietra a calce , come dalla pietra a gesso molt' aria fissa unitamente ad alcune sostanze volatili , piritose , bituminose e saline , che servivano di legami alle loro parti costituenti , poichè tolte dall' azione del fuoco , la loro coerenza è in gran parte distrutta ; e non dovraffi attribuire a queste medesime sostanze volatili fissate dall' acqua la causa della consistenza , che riacquistano il gesso e le



malte di calce? Gettando dell' acqua sulla calce, si fissano le molecole volatili, alle quali sono unite le di lei parti solide; finchè dura l'effervescenza, queste molecole volatili fanno sforzo per fuggirsene, ma cessato ogni bollimento, e la calce interamente saturata d' acqua, si può conservarla per varj anni, ed anche per secoli, senza che si snaturi, anzi senza subire sensibile alterazione. Ora è in questo stato, che più comunemente si adopera la calce per farne malta; ella è dunque imbevuta d' una sì grande quantità d' acqua, che non può acquistare consistenza se non perdendo una parte di quest' acqua per mezzo della siccità delle rene, colle quali si mischia; è necessario ancora un lunghissimo tempo, acciò si secchi la malta ed induri perdendo per una lenta evaporazione tutta l' acqua superflua; ma, siccome non ricercasi, al contrario, che una piccola quantità d' acqua per intemperare il gesso, e che se fosse annegato come la pietra a calce, non si secherebbe nè indurerebbe più presto della malta; si sceglie, per adoperarlo, il momento che l' effervescenza è ancora sensibile, e benchè questa effervescenza sia molto più debole di quella della calce bollente, nonpertanto ella non è senza calore, ed anche questo calore dura per un' ora o due; allora è, che il gesso esala più forte che mai. Preso in questo stato e disposto dalla mano dell' operajo, il gesso prin-

cipia a rigonfiarsi, poichè le sue parti spugnose continuano a gonfiarsi dell'acqua, in cui fu stemperato, ma poco tempo dopo indura per un disseccamento intero. Onde, l'effetto della sua pronta coesione molto dipende dallo stato, in cui si trova nel momento, che si adopera; la prova è, che la malta fatta colla viva calce si secca e quasi sì presto diventa dura quanto il gesso diguazzato, essendo allora la calce presa nel medesimo stato d'effervescenza che il gesso; tuttavia parlandosi di intera solidità siam lontani, che le malte fatte colla calce sia morta, sia viva vadano del pari col gesso, al quale basta il primo giorno. Finalmente l'induramento del gesso, come riflette benissimo il Sig. Macquer (f), „ può dipendere dal mescolglio di quelle sue parti, che prefero un carattere di *calce viva* nella calcinazione, con quelle che rimasero col carattere di cemento. „ Ma l'erudito Chimico aggiugne, che la causa forse potrebb'essere, che il gesso ripiglia *l'acqua della sua cristallizzazione, e precipitatamente e confusamente di nuovo si cristallizza*. Tanto semplice e vera mi sembra la prima causa, che mi maraviglio dell'alternativa d'una seconda, che nemmeno se ne conosce l'esistenza; poichè l'acqua di cristallizzazione non è come il flogisto un

---

(f) Dictionnaire de Chimie, pag. 430.

essere della Natura, ma soltanto di metodo.

I gessi non essendo che crete calcari o polveri di pietre cochigliose impregnate e saturate d'acidi, sovente incontransi dei sottili strati di gesso tra i letti d'argilla, come ravvisansi dei piccoli strati di piriti e pietre calcari; tali piccoli strati sono tutti di recente formazione, e traggono egualmente loro origine dal deposito dell'infiltrazione delle acque; siccome l'argilla contiene delle piriti e degli acidi, e nel medesimo tempo la terra vegetale, che la copre, è mescolata di rena calcare e parti ferruginee, l'acqua si carica di tutte queste particole calcari, piritose, acide e ferruginee, e le depone o separatamente o confusamente tra le comezzure orizzontali e le piccole verticali spaccature de' banchi o letti di creta vetrifforme: se l'acqua seco non trae che molecole di pura sabbia calcare, il suo sedimento forma una tenera concrezione calcare, ovvero una pietra simile a tutte le altre pietre di seconda formazione; ma, quando l'acqua è impregnata d'acidi e di molecole calcari, il suo sedimento sarà di gesso. Ordinariamente i sottili strati di gesso giacciono ad una certa profondità nell'argilla, quelli delle pietre calcari sono tra i primi letti della creta vetrifforme: la sostanza del fuoco fisso riunita alla terra ferruginea ed all'acido formano le piriti tanto nella terra vegetale, che

nell' argilla. Del rimanente il Sig. Pott (g) ebbe torto di dubitare, che il gesso fosse una materia calcare, poichè, sebbene abbia comune colle materie argillose l'acido, nulladimeno la sua base, o per meglio dire la sua sostanza è interamente calcare, mentre quella dell' argilla è vetrofa.

In quella maniera che le acque del mare impregnarono più o meno di acidi e di bitume le sabbie vetrose convertendole in creta così le sabbie calcari pel loro lungo soggiorno sotto le medesime acque dovettero caricarsi degli stessi acidi, e formare dei gessi, principalmente ne' luoghi, dove il mare era più abbondante di sali: perciò i colli di gesso, benchè tutti disposti in letti orizzontali come quelli delle pietre calcari, non fanno catene estese, e non trovansi che in alcuni luoghi particolari; anzi vi sono infiniti luoghi, dove non ve n'è indizio (h).

(g) Lito. Géognosie, *Tomo II.*

(h) „ Cronkedt dice, che il gesso è il fossile che manca di più nella Svezia; che tuttavia egli ne possiede dei pezzi, che sono stati trovati ad una grande profondità nella montagna di Kupferberg, in una cava d'ardesia, vicina alla fabbrica d'allume d'*Andrarum*, e ch' egli ha parimente un pezzo di specie d'alabastro, cioè un pezzo di gesso striato, che trovossi presso a *Nyköping*. Racconta quindi diverse sperienze da lui fatte sopra alcune sostanze gessose ed aggiugue, 1. che il gesso calcinato con materia infiammabile dà degli indizj

I banchi delle cave di gesso quantunque sovrapposti orizzontalmente non seguono la legge progressiva di durezza e di densità, che si osserva ne' banchi calcari: quelli di gesso sono anche spesso separati da letti interposti di marga, di limo, di ghiaja; ed ogni banco gessoso è, per così dire, di differente qualità, secondo la proporzione dell' acido mischiato nella sostanza calcare . Vi sono anche molti gessi imperfetti, essendo la materia calcare, spessissimo mista con qualche altra terra; di modo che trovasi non di rado un banco di

C 6

---

d' un acido sulfureo e d' una terra alcalina; 2. che trovasi del gesso nella miniera di Kupferberg, presso Andrarum, frammisto di strati d' ardesia e di piriti, e che a Westerfilberg lo s' incontra con del vetriolo bianco; 3. che l' acido vetriolico è il solo dei tre acidi minerali, che possa dare alla terra calcare la proprietà di prender corpo, e divenir dura coll' acqua, dopo esser stata leggermente calcinata; imperocchè l' acido del sale marino, sciogliendo la calce, forma ciò, che si chiama (*impropriissimamente*) il sale ammoniacco fisso: rispetto all' acido nitroso, finora esso non fu scoperto nel regno minerale: bisogna pertanto concludere, che la Natura, nella formazione del gesso, impiega le materie, che usa l' Arte; tuttavia la combiuazione, ch' ella ne fa, pare molto più perfetta . „ *Expériences sur le gypse dans un recueil de Mémoires sur la Chimie, traduzione dal Tedesco. Parigi, 1764. Tomo II., pag. 337. e segg.*

bonissimo gesso tra due banchi di gesso impuro e mescolato.

Del rimanente il più bianco gesso crudo non lo è mai come il calcinato, ed i gessi tutti o le stalactiti di gesso benchè trasparenti, hanno sempre un pò di colore, e non acquistano una somma bianchezza se non per la calcinazione; nonpertanto presentasi in alcuni luoghi il gesso, come dissimo, d'un bianco diafano, a cui impropriamente si diede il nome di *alabaastro*.

Il gesso-trasparente è il più puro gesso, come lo spato è la più pura pietra calcare: ambidue sono estratti di quelle materie, ed il gesso trasparente è forse proporzionalmente più abbondante ne' banchi gessosi, che lo spato ne' banchi calcari; imperocchè sovente tra i letti di pietra a gesso trovansi degli strati di alcuni pollici di grossezza di questo medesimo gesso-trasparente e di figura regolare: le fenditure perpendicolari o inclinate, che tagliano di distanza in distanza i banchi di gesso, sono incrostate e talvolta affatto ripiene di gesso-trasparente e formato di allungati filetti. Ed in generale pare, che vi sieno molto meno stalactiti opache ne' gessi che nelle pietre calcari.

I gessi coloriti, grigi, gialli o rossicci sono mischiati di parti minerali: la creta calcare o la pietra bianca ridotta in polvere avrà formati i più bei gessi: la marga, che è composta di polvere di pietra ma mesco-

lata d'argilla o di terra limosa non avrà ordinato che un gesso impuro e rozzo più o meno colorato secondo la quantità delle suindicate terre (i): e quest' è la ragione, che nelle cave veggonsi varj banchi di gessi imperfetti; ed il gesso buono spesso si fa cercare molto al disotto degli altri.

Gli strati di gesso come quelli di creta calcare non abitano sotto i letti delle pietre dure o delle rocche calcari; ed ordinariamente le colline a gesso non sono composte che di piccola ghiaja calcare, di tufo, che riguardar dobbiamo come una polvere di pietra, e finalmente di marga; che anch' essa non è che polvere di pietra meschiata con poca terra. In queste colline ravvisansi talvolta de' banchi calcari con impressioni di produzioni marine ma però negli strati più bassi e al disotto di tutti i gessi. Onde tutte le polveri di pietra, cioè di creta calcare, di marga o tufo assieme coi gessi da alluvioni posteriori sono state deposte su i banchi di pietra, che sono stati formati i primi;

---

(i) „ Crederebbeasi, dice il Sig. Bowles, che i fogli d'argille mischiati colla terra calcare, che ravvisasi spesso estesa sul gesso, sieno veri strati, quest' è un inganno, eglino sono in questo modo, perchè non è ancora giunto il tempo della loro distruzione; e quì il gesso è più nuovo dell' argilla mischiata di questa terra calcare, che trovasi, con esperienze, essere un gesso imperfetto. “ *Histoire Naturelle d' Espagne*, pag. 192.

e tutta la massa della collina gessosa posa su questa pietra o su l'antica argilla e lo schisto, che sono il fondamento e la generale base e comune di tutte le materie calcari e gessose.

Essendo il gesso una materia utilissima, sarà bene di additare i luoghi, che possono somministrarne, e dove si trova in istrati d'una certa estensione; e principiando dal colle di Montmartre a Parigi, ivi si ottengono dei gessi bianchi, bigi, rossicci, ed una quantità di gesso-trasparente, cioè Italcititi trasparenti e gialliccie in grandi pezzi più o meno grossi, e composte di sottili lamine applicate le une contro le altre (k). Gesso

---

(k) „ Nelle cave di Montmartre, dice il Sig. Guettard, i banchi sono ordinariamente divisi da una fascia di pietra specolare, la quale è qualche volta di un piede, ed altre volte non ha che alcuni pollici: comunemente questa pietra è di un giallo trasparente; diversamente il suo colore è bruno o d'un verdognolo d'argilla; ella ordinariamente si trova in terre di uno o l'altro dei ora nominati colori; evvi in piccole pagliuzze; il totale forma una fascia di non più di alcuni pollici; per lo più separa il secondo banco di pietra a gesso, che è uno di quelli, che sono al disotto delle pietre venate: il primo lo è per uno strato dell' altra pietra specolare: questo strato forma comunemente delle masse di pezzi irregolarmente uniti in modo però che si può distinguerlo in due parti: voglio dire che una parte de' pezzi pare che prenda del banco superiore di pietra a gesso, e l' altra che s'alzi dal banco inferiore, ch' ella separa: alcune volte veg-



buono noi abbiamo a Passy, a Montreuil, presso a Creteil, a Gagny, e in varj altri luoghi all' intorno di Parigi: se ne trova anche a Decize nel Nivernese, a Somberton, vicino a Vitteaux in Borgogna, dove il gesso è bianco e molto diafano. „ Nel villaggio di Charcey distante tre leghe a tramontana da Chalon sopra la Saona, sulla strada da questa città ad Autun, vi sono, come mi scrive il Sig. di Morey, delle cave d'un bellissimo gesso bianco e bigio, che si dilatano in una gran parte del territorio; elleno hanno poca profondità sotto terra; sovente vengono scoperte coltivando le vigne, che sopra vi allignano, e sono collocate quasi al piede del colle, che da ogni parte è dominato dalle più alte montagne del paese: la superficie di tutto il colle non è sotto uniformi declivj; ella è al contrario tagliata quasi in tutti i versi da vecchj fossi, che formano in quel paese un numero di piccoli monticelli disposti sulla groppa gene-

---

gonfi dei frammenti isolati d'una figura triangolare, la cui base forma un angolo acuto e rientrante: gli altri frusti, che compongono le masse irregolari degli altri strati, affettano egualmente più o meno la su indicata figura, e tutti si levano in foglj. „

Soggiugne il Sig. Guettard, che a un di presso osservasi il medesimo in tutte le cave gessose dei contorni di Parigi. *Veggansi le Mémoires de l'Académie des Sciences, anno 1756., pag. 239.*

rale della montagna. Quel gesso è di prima qualità per l' interno degli appartamenti, ma meno forte di quello di Montmartre, e di quello di Salins nella Franca-Contée, quando egli è esposto alle ingiurie dell' aria (1). „ Il Sig. Guettard ha data la descrizione della cava di gesso di Serbeville nella Lorena, vicino a Lunéville (m): in questa gessera,

(1) Nota comunicata dal Sig. Dumorey Ingegniere in capo della provincia di Borgogna al Sig. Bufon, 22. Luglio 1779.

(m) „ Il cantone di Lunéville nella Lorena, scrive il Sig. Guettard, non mi offre niente di più curioso, per rapporto alla Storia Naturale, quanto una cava gessosa, che è a Serbeville contado poco lontano da Lunéville; i banchi, che compongono quella cava sono nell' ordine seguente; 1. un letto di terra di ventotto piedi; 2. un cordone rossiccio di due in tre piedi; 3. un letto di *châlin* nero di quattro piedi; 4. un cordone giallo di due piedi; 5. un letto di *châlin* verdognolo di quattro in cinque piedi; 6. un letto di *crasses* metà buoni e metà cattivi di tre piedi; 7. uno di quattro piedi di pietre chiamate *montoni*; 8. un filetto d' un pollice di *tarque*; 9. un letto d' un mezzo piede di mattone buono per fabbrica; 10. un letto di gesso bigio, d' un piede: 11. un letto d' un piede di moellon di pietra calcare gialliccia, tirante al turchino o mischiata di due colori e cochigliosa. Vi si veggono modelli di *comes*, di *pettini* o *nochj* di queste cochiglie, e di belle pietre nere dette *dendrites*, quest' ultimo banco se si prende solamente dell' altezza da me accennata, egli è seguito da altri di altezze differenti; non si tagliano che per fare dei canali per lo scolo delle acque piovane..... Gli uni o gli altri dei letti o dei banchi di quella

gli ultimi banchi non portano su l'argilla, ma su un banco di pietre calcari milte di testacei; egli parlò anche di alcune cave gessose del Delfinato (n); ed, in ultimo luogo, il Sig. Pralon rappresentò benissimo quella di Montmartre a Parigi (o).

In Ispagna, nei contorni di Molina, vi sono varie petriere di gesso (p); se ne vede

cava, e massimamente i piccoli formano delle ondulazioni, che danno a pensare, che i depositi, a' quali essi sono dovuti, sieno stati fatti dalle acque . . . . .

Quantunque si faccia una distinzione tra i sinonomi-nati gessi, e che diafi all' uno il nome di *bianco* a preferenza dell' altro, quello non è però realmente nero; egli è unicamente un pò meno bianco dell' altro: si mette a parte il più bianco, e si mischiano insieme tutte le altre specie, che sono il *nero*, il *crasso*, il *rosso*, il *tarque*, il *montone* ed il *nerissimo*. Il rosso è di un colore di carne o di ciriegia pallido; il *tarque* è bruno-nericcio, ed il *crasso* s' approssima al bigio-bianco; il bianco stesso il più bello non è trasparente; ma gli uni e gli altri di questi banchi ne forniscono de' fibrosi, d' un bianco-sporco-fetoso, e che ha della trasparenza. „ *Mémoires de l'Académie des Sciences*, anno 1763., pag. 156. e segg.

(n) Veggansi le *Mémoires sur la Minéralogie du Dauphiné*, Tomo II. pag. 278-9., 286., 289., e 290.

(o) Veggasi le *Journal de Physique* d'Ottobre 1780., pag. 289. e seg.

(p) „ Ve ne sono di più di sessanta piedi di profondità, che hanno più di trenta strati da due linee fino a due piedi di grossezza, che, vedendo i loro fogli ed i loro colori pajono depositi e carreggiati con gradazione successiva; ma in realtà non è che

a Dovenno presso a Liria una collina intera divisa in banchi bianchi, grigi e rossi (q). Si trova parimente del gesso rosso alla cima d'un monte calcare ad Albaracino, che pare uno dei luoghi più alti della Spagna (r), e ve n'è anche vicino ad Alicante, che è uno dei luoghi più bassi, poichè questa città è situata alla spiaggia del mare; ella è vicina ad un colle, che ha i banchi inferiori di gesso di differenti colori (s).

In Italia, il Conte Marfiglio fece la descrizione della cava gessosa di *S. Rafaelo* all'intorno di Bologna, dove scavossi più di duecento piedi di profondità (t). Trovasi del

una sola e medesima massa di gesso, variata soltanto per la disposizione delle parti. “ *Histoire Naturelle d'Espagne* par M. Bowles, pag. 191-2.

(q) Ivi pag. 106.

(r) Ivi.

(s) „ Al basso di questa montagna, dice il Sig. Bowles, vi è uno strato di *marga* o terra di calce, mischiata d'argilla gialla, rossa e bigia, la quale copre una base di gesso rosso, bianco, castagno, colore di rosa, nero, bigio e giallo, che è il fondamento di tutta la montagna. “ Ivi, pag. 84.

(t) „ In questo luogo si distinguono tre specie di gesso; nella prima, situata parallelamente all'orizzonte e disposta in letti alternativi con altri di terra, si conta il gesso comune nominato *scaglia* dagli Operaj: un tempo s'adoperava brutto nelle fondamenta delle torri, e per gli ornamenti delle porte e delle finestre; ma presentemente bruciato e ridotto in polvere passa per un eccellente cemento, massimamente se si mischia con una porzione di calce, perchè allora resiste meglio all'umidità.

buon gesso anche in molte provincie d'Alemania, e ve n'è del bianchissimo nel ducato di Wittemberg.

In alcuni siti (u) della Polonia, dice il

La seconda specie di gesso, detta *scagliola*, stassi perpendicolarmente all'orizzonte nelle fenditure della montagna; ella è una specie di talco imperfetto, e forse la pietra specolare di Plinio: viene calcinata e ridotta in finissima polvere, bianca come la neve, e si adopera per modeliar figure eleganti quanto quelle fatte a scarpello col più bel marmo bianco.

Obliqua all'orizzonte è la terza specie di gesso; ella rassomiglia all'allume di piuma, e potrebbe esserne una specie impura ed imperfetta.

Si incontra anche qualche volta, nelle fenditure di questa montagna, una certa crosta che gli Operaj nominano *occhio di gesso e nervatura*; questa materia riceve il lustro come il marmo, e non cede al più bello alabaastro per la distribuzione delle macchie. " *Collection académique, Partie étrangère, Tomo VI., pag. 476.*

(u) „Rzeczyński indica molti luoghi della Polonia, che forniscono gesso sotto la forma di pietra specolare, o sotto quella che gli è più ordinaria. Secondo il citato Autore, la pietra specolare è comune tra Crovia e Sonez, nel contado di Pofadza, situato, come i due ultimi luoghi, nella piccola Polonia, nel Palatinato di Russia, e presso al villaggio di Marchocico: ella è abbondante appresso *Podkamien*: le cave di Saruki sono fatte nelle rocce di questa pietra . . . .

L'altra specie di gesso si ottiene nella gran Polonia, vicino a Goska, distante due leghe da Keinia, vicino a Vapuo, del cantone di Paluki, ed in altri luoghi della piccola Polonia . . . Le campagne di Skala-Trembowla ne hanno del simile all'ala-

Sig. Guettard, „ il vero gesso non è raro ; quello di Rohatin (Starostia di Russia) è affatto simile al gesso dei contorni di Parigi, che si chiama *grygnard*; il quale è composto di pezzi di pietre speculari gialliccie e brillanti, che affettano una figura triangolare: i banchi di questa pietra sono d'ogni sorta di larghezza. “ Somministrano gesso opaco e bel gesso trasparente i contorni di Basilea nella Svizzera, i paesi di Neuschâtel e varj altri luoghi dell' Europa.

Regna il gesso nell' isola di Cipro ed in quasi tutte le provincie dell' Asia. Si fanno figure di gesso alla China e all' Indie.

Non si può dubitare, che la materia gessosa non trovisi in tutte le parti del mondo, benchè ella si presenti solamente in luoghi particolari, e sempre nel vicinato della pie-

astro, e che non gli manca che la durezza, per essere, secondo Rzeczynski, riguardato come un marmo: questi luoghi non sono i soli, che diano quella pietra, se ne incontra quà e là secondo il detto Autore... Si trova gesso anche a Bolestrazice, a Lakodow, a dieci leghe da Léopol, nel Palatinato di Russia: questo gesso è tanto trasparente, che se ne fanno dei vetri, e senza dubbio dobbiamo numerarlo tra le pietre speculari; come pietra speculare è l'*allume scagliola* degli Italiani, che si trova anche a Zawale ed a Czarnakozynce. I citati luoghi danno egualmente gesso ordinario e bianco; essi sono della Podolia o del territorio di Kuminice. “ *Mémoire de M. Guettard in quelle dell' Accademia delle Scienze, anno 1762., pag. 301-2.*

tra calcare; imperocchè il gesso non essendo composto che di sostanza calcare ridotta in polvere, non può mostrarsi che in luoghi poco lontani dalle rocche, d'onde le acque avranno staccate le particole calcari; e poichè egli contiene anche molto acido vetriolico, questa combinazione suppone il vicinato di terra limosa, d'argilla e di piriti, cosicchè le materie gessose non si faranno formate, come già abbiamo detto, che ne' terreni, dove si trovano riunite e la pietra calcare e l'acido vetriolico.

Per alte che sieno certe colline di gesso, non è men certo che tutte sono d'un' origine più recente di quella delle calcari; oltre le prove, che noi abbiamo date, possiamo dimostrare questo asserto dalla composizione medesima delle gessose eminenze; la disposizione degli strati non è la stessa di quella delle colline calcari; benchè quelli sieno posti orizzontalmente, non seguono però un ordine regolare, sono collocati confusamente gli uni su gli altri, e ciascuno è di materia differente; sovente sono sormontati da marga o d'argilla, talvolta da specie di tufo o da pietre calcari in frantumi, ed anche da piriti, da ghiaja e da pietra mole; una collina di gesso non è dunque che un grosso mucchio di rottami trasportati dalle acque in un ordine molto confuso, e nel quale i letti di polvere calcare, che ricevertero gli acidi de' letti superiori, sono i soli, che si

sieno convertiti in gesso. Questa formazione recente si dimostra parimente dagli ossami d' animali terrestri (x) sparsi negli strati di gesso, mentre non mai si sono trovate produzioni marine. Finalmente si passa all' evidenza osservando che nell' immenso cumulo di rottami, fra cui si regna il gesso, tutte le materie sono meno dure e meno solide, che nelle cave di pietre antiche. Così, la Natura nel suo disordine stesso, e quando ci pare che non abbia travagliato che nella confusione, fa da quel medesimo disordine trarre preziosi effetti, e formare utili materie, come fece nella composizione del gesso, con polvere inerte ed acidi distruttori: e poichè quella polvere, allorchè è fortemente impregnata d' acidi non acquista un grande grado di durezza, onde gli strati di gesso rimangono più o meno teneri, in tutta la loro estensione, egli è accaduto che questi strati, in vece di fendersi seccandosi, come gli altri di pietra dura, di distanza in distanza suila loro lunghezza, si sieno al contrario spaccati in tutti i versi, gonfiandosi tanto in larghezza che in lunghezza, come appunto deve succedere ad ogni materia molle, che si gonfi per lo disseccamento prima

---

(x) Abbiamo, al Gabinetto del Re, delle mascelle di cervo coi loro denti trovate nelle cave di gesso di Montmartre presso a Parigi ..



di prendere la sua consistenza , e quì ne nascerà la divisione della materia in più o meno grossi prismi e di più o meno faccie , secondo ch' ella sarà più o meno tenace in tutte le sue parti . Gli strati di pietre al contrario non si gonfiarono per lo disseccamento , ma se si spaccarono , fu unicamente , perchè le materie ritiraronsi sopra se stesse , quindi è che le aperture seguirono di distanza in distanza , e più frequentemente sulla loro lunghezza che sulla loro larghezza , essendovi troppa consistenza per spezzarsi in ambedue queste dimensioni , onde le fenditure perpendicolari dovettero nascere dallo sforzo sul luogo più debole , dove la materia trovossi un pò meno dura del rimanente della massa , cosicchè il disseccamento solo , cioè senza gonfiamento della materia non potè dividerla che irregolarissimamente , e mai in prismi o in altra figura regolare .



---

---

*DELLE PIETRE COMPOSTE  
DI MATERIE VETRIFORMI  
E DI SOSTANZE CALCARI.*

**D**Acchè le acque si furono impadronite delle prime ruine delle grandi masse vetriformi, e la materia calcare ebbe principiato a prodursi nel loro seno per la generazione dei testacei, crostacei ec., ben presto que' detriti vetriformi e calcari furono trasportati, e deposti ora soli e puri, ed ora mescolati e confusi insieme secondo i differenti moti delle acque. I mescoli, che ne risultarono allora, sono ancora più o meno intimi a proporzione della maggiore o minore finezza delle polveri, e secondo la loro più o meno compita mistura. I più imperfetti ci sono rappresentati dalla margha, che consta di creta vetriforme e calcare assieme confuse senza unione propriamente detta. Un altro composto un poco più intimo è quello, che colla successione de' tempi, formossi per mezzo dell' acido delle argille, che deposto su i banchi calcari e penetratone l'interno trasformolli in gesso trasparente ed in gesso comune. Ma sonovi altre materie miste, dove le sostanze argillose e calcari sono anche più intimamente unite

unite e combinate, e che sembrano appartenere più da vicino alle grandi ed antiche formazioni della Natura; tali sono quelle pietre, che colla forma sfogliosa degli schisti, ed avendo l'argilla per fondo di loro sostanza, offrono nel medesimo tempo, nella loro tessitura, una figura spatrica simile a quella della pietra calcare, e realmente contengono degli elementi calcari intimamente uniti e mescolati con parti schistose. La prima di queste pietre composte è quella, che i Mineralogisti indicarono col nome bizzarro di *pietra di corno* (a). Ella trovasi spesso in grandi masse addossate alle monagne di graniti, o contigue agli schisti, che le rivestono, e che formano le montagne di second' ordine. Ora questa posizione a mio parere indica l'epoca della formazione di questi schisti spatrici, e la colloca, come abbiam notato, al tempo della produzione delle ultime argille, e delle prime materie calca-

*Miniere Tom. II.*

D

---

(a) Nota. Il nome di *pietra di corno* (*hornstein*) fu dato da principio dai Minatori Alemanni a quelle scelsi in lamine, che pel loro colore bruno e per la loro semi-trasparenza hanno qualche rassomiglianza col corno; ma Wallerius cangiò questa accezione, che almeno era fondata su una apparenza, ed i Mineralogisti dopo di lui applicano, senza alcuna analogia tra il vocabolo e la cosa, questa denominazione di *pietra di corno* agli *schisti spatrici* più o meno calcari, di cui parliamo.

ri, che dovettero diffatti essere contemporanee; d'onde ne nacque il primo mescolglio di detriti vetriformi e calcari, ed il più intimo come il più antico di tutti: quindi è che la combinazione dell' acido degli strati argillosi deposti posteriormente sopra banchi calcari è ben meno perfetta nella pietra gessosa, poichè ella è ben più facilmente riduttibile, che non è la pietra di corno, che sostiene, senza calcinarsi, il fuoco necessario per fonderla. La pietra a gesso, al contrario, si cuoce e si calcina ad un mediocre calore: non s'ignora che semplici lavamenti o un precipitato coll' acido bastano per fare la separazione delle polveri calcari ed argillose nella marga, essendovi rimaste in uno stato d'incoerenza, in nulla assoggettate alla combinazione, che loro avrebbe fatta prendere la figura spatica, vero indizio della lapidificazione calcare.

La pietra di corno è più dura del semplice schisto, e ne fa la differenza la quantità più o meno grande della materia calcare, che forma sempre una parte della sua sostanza: si potrebbe dunque disegnare questa pietra sotto un nome meno improprio di quello di *pietra di corno*, ed anche darle una precisa denominazione chiamandola *schisto spatico*, ciò che indicherebbe nel medesimo tempo e la sostanza schistosa, che le serve di base, e il mescolglio calcare, che ne modifica la forma e ne specifica la na-

tura (b). E diffatti queste pietre di corno o

D 2

(b) *Nota.* Benchè il Sig. de Sanffure rimproveri ai Mineralogisti Francesi di avere non ben conosciuta la pietra di corno, e d'averla confusa sotto il nome di *schisto* con ogni sorta di pietre, che dividonsi in foglie argillose, margose o calcari, (*Voyage dans les Alpes, Tomo I., pag. 77.*), egli è però vero, che questi medesimi Mineralogisti fecero un errore infinitamente più piccolo di quello, in cui egli stesso cade collocando le *rocce primitive* nel numero delle *rocce sfogliose*; ma senza insistere su di questo, noi osserveremo solamente, che il nome di *schisto* non dinotò mai, appresso i buoni Naturalisti, alcuna pietra sfogliosa puramente calcare o margosa, e che, nella sua vera significazione, egli indicò sempre le pietre specialmente argillose, che naturalmente si dividono in foglie, e che sono più o meno mescolate d'altre sostanze, ma l'argilla rimanendo però sempre la base: ora la pietra di corno non è diffatti che una specie di queste pietre mescolate di parti argillose e calcari, e noi crediamo di doverla numerare sotto una medesima denominazione; e non vi era motivo di inventare un nome senza analogia per nulla di più instruirci, e per marcare una sostanza, che non è che uno schisto mescolato di parti calcari. Rivocando dunque questa pietra al nome generico di *schisto*, al quale ella deve restare subordinata, non trattasi che di assegnarle un epiteto specifico, che la classifichi, e distingua nel suo genere; e poichè il nome di *spatb*, malgrado le ragioni, che vi farebbero state di non applicarlo che ad una sola sostanza, pare che sia stato adottato per indicare sostanze diversissime, io crederei, che sarebbe a proposito di chiamare le pretese pietre di corno, *schisti spatici*, poichè diffatti la loro tessitura offre sempre una cristallizzazione più o meno apparente in forma di spato.

schisti spatici non differiscono tra loro che per la maggiore o minore quantità di materia calcare, che contengono. Dove la sostanza argillosa è pressochè pura, il grano è simile a quello dello schisto puro (c); ma se abbonda la materia calcare o spatica, lucido e scaglioso mostrasi il grano alla frattura (d) con un tessuto fibroso, e nella tessitura una figura spatica in lamine rettangolari striate; il qual ultimo stato fu quello, che determinò alcuni Autori a dare alla loro *pietra di corno* il nome di *hornblende*, che Wallerius disse *corneus spathosus*.

Molto teneri in generale sono gli schisti spatici, e la pietra di corno più dura è quella dagli Svedesi detta *trapp* (scala), perchè questa pietra spezzandosi si rompe a diversi piani, come le pedate d'una scala (e).

(c) M. de Saussure. *Voyage dans les Alpes*, Tomo I., pag. 69.

(d) *Corneus Fissilis*. Wallerius, *Sp.* 170.

(e) „ Trovasi il trapp in varj luoghi della Svezia sovente fra monti di prima formazione in vene strette e d'una struttura tanto sottile, che impalpabili ne sono le particole; quando cgli è nero, serve come la pietra di paragone a provare l'oro e l'argento: nè in questi monti appare veltigio di sotterraneo fuoco.....

Ne' monti in ispecie dell' Ostrogozia s'incontra in istrati, ma sopra un altro di pietra calcare pieno d'animali petrificati, che poggia su un letto di pietra renola orizzontalmente disposta sul granito....

La comune pietra di corno è meno dura del trapp; alcune altre pietre di corno sono tanto tenere, che lasciansi segnare coll' un-

In quelli detti *Kinne-kulle*, *Bellingen* e *Masberg* lo strato del trapp è ordinariamente in pendio; ed in quelli di *Hunne* e di *Halieberg* alzasi come un muro perpendicolare all' altezza di più di cento piedi ripieno di fessure sì orizzontali che verticali, che danno origine a dei prismi per la maggior parte quadrangolari: immediatamente sotto questo strato trovasi uno schisto nero parallelo all' orizzonte, ciò che allontana ogni idea di riguardare il trapp come il prodotto d' un incendio vulcanico. “*Esatto del Sig. de Bergmann, nel Journal de Physique, settembre 1780.* Lo stesso Sig. Bergmann nella sua lettera al Sig. de Troil (*Lettres sur l'Islande, pag. 448.*) s' esprime così: „ In tutte le montagne disposte in istrati, che trovansi nella Vestrogozia, lo strato superiore è di trapp collocato su un' ardesia nera; non v' è apparenza alcuna, che questa materia di trapp sia giammai stata fusa. “ Ma, quando dappoi l' abile Chimico vuole attribuire al basalto la medesima origine, egli s' inganna; essendo certo che il basalto è stato fuso; e la sua idea, sull' identità del trapp e del basalto, fondata sulla similitudine de' loro prodotti nell' analisi, altro non prova, se non che il fuoco ha potuto, come l' acqua, involuppare, confondere le medesime materie.

Il trapp, secondo il Sig. de Morveau, contiene molto ferro; egli di ferro trasse il quindici per cento da un pezzo di trapp mandatogli dalla Svezia dal Sig. Bergmann: quest' ultimo assicura, che il trapp si liquefa a fuoco senza bollire; che l' alcali minerale lo scioglie per la strada secca con effervescenza, e che il borace senza effervescenza. *Opusculs de M. Bergmann, Tomo II. Dis. 25.*

ghia (f). Il lor colore varia tra il bigio ed il nero; se ne trovano delle verdi, delle rosse di varie tinture. Tutte sono fusibili ad un grado di fuoco molto moderato, e danno, liquefacendosi, un vetro nero e compatto. Wallerio osserva, che umettandole rendono un odore di creta vetriforme, fatto che unito all' ispezione avrebbe dovuto fargliele collocare nella serie delle pietre argillose o tra gli schisti; e di fatti la Natura passa per gradi dai semplici schisti o puramente argillosi agli composti, de' quali i meno mescolati di parti calcari non offrono la figura spatica, e non possono, per confessione de' Mineralogisti, distinguersi che a stento dallo schisto puro.

Benchè il trapp e le altre pietre di corno o gli schisti spatici, che non contengono che una piccola quantità di materia calcare, non facciano che poco o nulla di effervescenza cogli acidi; tuttavia trattandoli a caldo coll' acido nitroso si ottiene per mezzo dell' alcali fisso un precipitato gelatinoso della medesima natura di quello, che danno la zeolita e tutte le altre materie mescolate di parti vetrose e calcari.

Lo schisto spatico in questione trovasi in gran volume ed in considerabilissime masse mescolate tra gli schisti semplici: Il Sig. de

---

(f) Lo stesso, ivi, pag. 70.



Saussure, che lo descrive sotto il nome di *pietra di corno* incontrollo in molti luoghi delle Alpi. „ A mezza lega da *Chamouli*, dice il dotto Professore, lungo la riva dritta dell' *Arvo*, la base d'una montagna, dalla quale sortono varie belle sorgenti, è una *rocca di corno* mischiata di mica e di quarzo. I suoi *strati* sono appresso a poco *verticali*, sovente rotti e diversamente diretti (g). „ Questo miscuglio di mica, questo vicinato di quarzo, questa violenta inclinazione di masse non so chi possa negare che non s'accordi col già da me detto sull' origine e la formazione di questa pietra mista: diffatti il qual sopra esposto non potè seguire che nel tempo che le miche erano fluttuanti e sparse su i luoghi disseminati di più o meno impiccioliti frantumi di quarzi, ed in posizioni dove le masse primitive rotte a differenti angoli non offrivano come pareti o basi, che forti inclinazioni ed aspri pendj: non è, io dico, che in queste posizioni che gli strati di formazione secondaria poteron prendere le grandi inclinazioni dei declivj e delle faccie contro le quali veggonsi applicati. Opportunamente il Sig. de Saussure ci somministra esempj di *rocche di corni* addossate a graniti (h): ma mal non s'appi-

D 4

(g) Voyage dans les Alpes, Tome I., pag. 433.

(h) Ivi, pag. 531.

glia egli forse, allorchè dice, che i ceppi o i pezzi di granito, che ravvisansi talvolta rinchiusi in queste *rocce di corno*, vi si sono prodotti o introdotti posteriormente alla formazione delle medesime rocce? Per me sembrami naturalissimo, che questi frammenti di primitivo granito sianfi rinferrati nel tempo della indicata formazione o caduti staccandosi dalle più elevate creste (i), o carreggiati dalle acque assieme colla molle pasta di argille miste di polveri calcari, di cui è composta la sostanza degli schisti spatici; imperocchè noi lontanissimi siamo dal credere che questi pezzi o pretesi filoni di graniti sianfi prodotti, come dice il Sig. de Saussure per cristallizzazione o per l'infiltrazione delle acque; allora non si tratterebbe più di vero granito primitivo, ma d'una concrezione secondaria e formata d'un conglomeramento di sabbie granitose (k).

---

(i) *Nota.* L'osservazione medesima del Sig. de Saussure avrebbe potuto convincerlo, che la materia di questi pezzi di granito è stata trasportata dal moto delle acque, e che fermossi unitamente alla materia della pietra di corno, poichè egli riflette, che dove si presentano, gli strati della rocca di corno s'interrompono bruscamente, e pajono essersi inegualmente calcati. *Voyage dans les Alpes*, pag. 533.

(k) Il Sig. de Saussure in questa pietra marca egli stesso delle piccole *scissure rettilinee* . . . che gli sembrano l'effetto d'un principio di contrazione.

Queste due formazioni devono essere scrupolosamente distinte , e non si può , come fa qui il saggio Autore , dare la medesima origine ed il medesimo tempo di formazione alle masse primitive ed alle loro secondarie produzioni o stalactiti ; ciò farebbe rovesciare tutta la genealogia delle sostanze del regno minerale .

Vi sono anche degli schisti spatici , ne' quali il quarzo e lo spato-di-campo esistono in frammenti ed in dispersi grani , e come disseminati nella sostanza della pietra : Il Sig. de Saussure ne vedde di questa specie nella medesima vallata di *Chamouni* (1). La loro formazione non sembrami difficile a spiegarfi, risovvenendosi che tra i detrimenti dei quarzi, dei graniti, e delle altre vetrose primitive materie strascinate dalle acque , la più sottile polvere e la più sciolta formò

D 5

---

(1) „ Le roccie dei Montées ( strada da Servoz a Chamouni lungo la riva dell' Arvo ), contengono, oltre la pietra di corno , degli altri elementi di montagne primitive, come quarzo e spato-di-campo: in alcuni luoghi la pietra di corno è dispersa in piccolissima quantità , sotto la forma d' una polvere bigia , negli interstizj dei grani di quarzo e di spato-di-campo , e qui le roccie sono dure ; altrove la pietra di corno , di color verde , forma delle vene seguite e paralelle tra loro , che regnano tra i grani di quarzo e di spato-di-campo , ed allora la rocca è più tenera. “ *Voyage dans les Alpes* , Tomo I. , pag. 425.

le argille, e che le sabbie più vive e non scomposte fabbricarono la pietra renosa: ora dovettero trovarsi, in questa distruzione, delle materie primitive, delle grosse rene, che ben presto furono assalite e conglutinate dalla pasta di pura argilla, o d'argilla di già mescolata di sostanze calcari (m). Queste grosse sabbie, avuto riguardo alla loro gravità, non sono state trasportate lungi dal luogo di loro origine; ed in realtà sono questi grani di quarzo, di spato-di-campo e di schorl che si trovano incorporati ed impastati nella pietra argillosa spatica, o pietra di corno vicina a veri graniti (n). Finalmente egli è evidente,

(m) Il Sig. de Saussure dopo aver parlato d'una pietra composta d'un mescolgio di quarzo e di spato calcare, ed averla impropriamente chiamata *granito*, aggiugne (pag. 425.), che questa materia si trova in filoni ne' monti di rocca di corno: ora questa stalactite di rocche di corno ci dà una prova di più, che queste rocche sono composte d'un misto d'avanzi di masse vetrose, e di detriti di sostanze calcari.

(n) Nota. Non v'è dubbio, che si debba rinvocare alla medesima origine la pietra detta dal Sig. de Saussure *granito venato* (pag. 118.); denominazione plausibile soltanto nel linguaggio d'un Naturalista, che parla continuamente di *strati perpendicolari*; questo preteso granito venato è composto di letti di ghiaie granicole rimaste pure e senza mistura, e stratificate vicino al luogo di loro origine; vicinanza che il nostro Osservatore riguarda come costituente un passaggio importantissimo per condurre alla costruzione de' veri graniti (pag. 117.):

che la formazione degli schisti spatici, e la mistura delle sostanze argillose e calcari', che li compongono, egualmente che la formazione di tutte le altre pietre miste, suppongono necessariamente la scomposizione delle materie semplici e primitive, di cui sono composte, e voler conchiudere (o) dalla formazione di queste produzioni secondarie a quella delle masse primiere, e da queste pietre ripiene di sabbie granitose a veri graniti, è precisamente la stessa cosa, come se si volesse spiegare la formazione dei primi marmi dalle breccie, o quella dei diaspri dalle poudingue.

Dopo le pietre, nelle quali una porzione di materia calcare si è combinata coll' argilla, la Natura ce ne offre delle altre, dove porzioni di materie argillose si sono combinate e introdotte in masse calcari: tali sono varj marmi, come il *verde-campano* de' Pirenei, le cui zone verdi constano d'un

D 6

ma questo passaggio nulla più c' insegna sulla formazione del granito di quello, che c' istruisce il passaggio della pietra renosa al quarzo sull' origine di questa sostanza primitiva.

(o) „ Io farò vedere come questo genere misto ci dà del lume sulla formazione de' graniti propriamente detti, o graniti in masse. " *Sanfure, Voyage dans les Alpes, Tomo I., pag. 427.*

*Nota* da qui si può vedere quale specie di lume potrà risultare da un' analogia sì poco fondata.

vero schisto interposto tra i pezzi calcari rossi, che fanno il fondo di quel marmo misto: tali sono ancora le *pietre di Firenze*, queste hanno il fondo d'una sostanza calcare pura o tinta da un poco di ferro, ma la parte, che rappresenta delle ruine, contiene una porzione considerabile di terra schistosa (p), alla quale, secondo ogni apparenza, è dovuta la figura a differenti angoli, e diversi tagli, che sono analoghi alle linee e alle faccie angolari, sotto cui si fa, che gli schisti affettano di dividersi, allorchè sono mescolati di materia calcare.

Quelle pietre miste, nelle quali le vene schistose traversano il fondo calcare, hanno minore solidità e durezza de' marmi puri; le porzioni schistose sono più tenere del rimanente della pietra, e non resistono lunga pezza alle ingiurie dell'aria; prova di ciò è il marmo campano, che degradossi ne' giardini di Marly e di Trianon. Si dovrebbe dunque pe' monumenti non adoperare che marmi, di cui sappiamo essere senza mescolio di schisti o d'altre materie argillose, che li rendono suscettibili d'una pronta alterazione, ed anche d'una distruzione intera (q).

---

(p) Veggasi la Dissertazione del dotto Chimico Sig. Bayen sotto il titolo di *Examen chimique de différentes pierres*.

(q) Veggasi la *Dissertazione citata*.

Un' altra materia multa, e che non è composta che d'argilla e di sostanza calcare, è quella, che si chiama a Genevra e nel Lioneſe, *mollaffe*, eſſendo molto tenera nella ſua cava. Ella vi ſi trova in grandi maſſe (r), e non ſi ommette di adoperarla per le fabbriche, poichè ella indura all'aria; ma, ſiccome l' acqua delle pioggie ed anche l'umidità dell' aria la penetrano e la ſciogliono a poco a poco, non ſi deve farne uſo che al coperto; ed è appunto a queſto fine, che lungo il Rodano ed a Genevra ſi fanno avanzare i tetti di cinque in ſei piedi al di là de' muri eſteriori; che ſono compoſti di queſte pietre *mollaffes*, per difenderli dalla pioggia (s). Del rimanente queſta pietra,

(r) „ Nel 1779. ſi aprì una ſtrada vicino a Lione, alla riva del Rodano, in una montagna quaſi tutta di mollaffe: il taglio perpendicolare di queſta montagna preſentava un' infinità di ſucceſſivi ſtrati leggermente ondati di varie denſità, il cui più o men ferrato teſſuto, e le diverſificate graduazioni annunciavano dei depoſiti formati in differenti epoche: io vi ho oſſervati dei letti di ghiaja, che patentemente erano l' effetto di alcune inondazioni, che di tempo in tempo aveano interrotta la ſtratificazione della molaffe. *Nota comunicata dal Sig. de Morveau,*

(s) il ponte di Bellegardo ſulla Valfima poco diſtante dal ſuo congiungimento col Rodano poggia ſu un banco di mollaffe, che le acque fin dall' anno 1778. aveano ſcavato di più di ottanta piedi: la inſenſibile ma continua corroſione delle due ſcarpe avea talmente lavorato ſotto gli appoggi

che non può resistere all' acqua, resiste benissimo al fuoco, e con vantaggio se ne fa uso alla costruzione de' fornelli di fucine, e di focolari di cammini.

Per riassumere quello, che abbiain detto sulle pietre composte di materie vetriformi e di sostanza calcare in grandi masse, e di cui noi non daremo che i tre seguenti esempi: diremo, 1.<sup>o</sup> che gli *schisti spatiosi* o le *rocche di corao* rappresentano il gran miscuglio, e l'intima combinazione, che seguì delle materie calcaree colle argille, allorchè erano amendue ridotte in polvere, e che nè le une nè le altre non avevano ancora alcuna solidità. 2.<sup>o</sup> Che le meno intime misture formate dai susseguenti trasporti delle acque, e nelle quali ciascuna delle materie vetrose e calcari non è che mischiata e meno intimamente legata, ci sono rappresentate da que' marmi misti e da quelle pietre disegnate, nelle quali la materia schistosa si riconosce a caratteri non equivoci, e pare che sia stata o deposta per ammontamenti

degli archi di quel ponte, che si trovavano in aria; convenne rifabbricarlo e gli Ingegneri ebbero la precauzione di gettare l'arco molto al di là delle due rive, lasciando per così dire, la parte del tempo fuori del punto di fondazione, e calcolando la durata dell' edificio sulla progressione di questa corrosione. “ *Seguito della nota del Sig. de Morveau.* ”



ſucceſſivi , ed alternativamente colla materia calcare , o introdotta in piccola quantità nelle ſciffure e feſſure di queſte medefime materie calcari . 3.<sup>o</sup> Che i meſcuglj i più groſſi e i meno intimi di creta vetriforme e di materia calcare ci ſono eſibiti dalla pietra mollaffe ed anche dalla marga , e noi' poſſiamo facilmente concepire in quante circonſtanze i miſti di ſchiſto o d'argilla e di ſoſtanza calcare più o meno groſſi , o più o meno intimi dovettero aver luogo , poichè le acque non hanno ceſſato , finchè tenevano coperto il globo , come preſentemente non ceſſano al fondo de' mari , di travagliare , portare e traſportare queſte materie , e conſequentemente di meſcolarle in tutti i luoghi , dove i letti d'argilla ſi ſono trovati vicini a ſtrati calcari , e dove queſti ultimi non aveſſero ancora ricoperti i primi .

Tuttavia queſti elementi non ſono i ſoli , che la Natura impiega per il meſcuglio e l'unione della maggior parte de' miſti : indipendentemente dai frantumi vetriformi e calcari , ella uſa anche la terra vegetale , che diſtinguer ſi deve dalle terre calcari o vetroſe , poichè ella è prodotta in gran parte dalla ſcompoſizione dei vegetali e degli animali terreftri , i cui avanzi contengono non ſolamente gli elementi vetriformi e calcari , che formano la baſe delle parti ſolide del loro corpo , ma anche tutti i principj attivi degli eſſeri organizzati , ed in iſpecie una porzio-

ne di quel fuoco, che li rendeva vivi o vegetanti. Quelle molecole attive tendono continuamente a formare novelle combinazioni nella terra vegetale; e noi faremo vedere in seguito, che tanto le più brillanti come le più utili del regno minerale appartengono a questa terra, la quale però finora non fu considerata bastantemente da vicino.



---

*DELLA TERRA VEGETALE.*

**L**A Terra puramente brutta, la terra elementare, non è che il vetro primitivo dapprima ridotto in polvere, e quindi attenuato, rammollito e convertito in argilla per l'impressione degli elementi umidi: un'altra terra un pò meno brutta è la materia calcare prodotta originariamente dalle spoglie delle cochiglie, ed egualmente ridotta in polvere dagli sfregamenti e dal movimento delle acque, finalmente una terza terra più organica che brutta è la terra vegetale composta d'avanzi di vegetali e d'animali terrestri.

E queste tre terre semplici, che per la scomposizione delle materie vetrose, calcari e vegetali, avevano dapprima presa la forma d'argilla, di creta calcare e di limo, si sono in seguito mescolate le une colle altre, ed hanno subiti tutti i gradi di attenuazione, di figurazione, e di trasformazione, che erano necessari per poter entrare nella composizione de' minerali e nella struttura organica de' vegetali e degli animali.

I Chimici ed i Mineralogisti tutti parlarono molto delle due prime terre; travagliarono, descrissero, analizzarono le argille e le materie calcari; essi ne fecero la base

della maggior parte dei corpi misti ; ma confesso la mia ignoranza nel non arrivare a comprendere, come mai nessun d'essi abbia trattato della terra vegetale o limosa ; che pur meritava la loro attenzione per lo meno quanto le due altre terre. Si prese il fango per argilla ; quest' errore capitale diede luogo a falsi giudizj , e produsse un' infinità di particolari abbaglj . Voglio dunque tentare di dimostrare l'origine e di seguire la formazione della terra limosa , come feci coll' argilla : si vedrà , che queste due terre sono d'una diversa natura , ch' elle non hanno che pochissime qualità comuni , e che finalmente nè l'argilla nè la terra calcare possono andar del pari alla terra vegetale nell' influire sulla produzione della maggior parte de' minerali di seconda formazione.

Ma avanti d' esporre circostanziatamente i gradi o i progressi successivi , pe' quali i detrimenti de' vegetali e degli animali si convertono in terra limosa , avanti di presentare le produzioni minerali , che ne tirano immediatamente la loro origine , non sarà inutile di quì richiamare le nozioni , che si devono avere della terra considerata come uno dei quattro elementi . In questo senso si può dire , che l' elemento della terra entra com'è parte essenziale nella composizione di tutti i corpi ; non solamente ella si trova sempre in tutti in più o in meno quantità , ma necessariamente unita coi tre altri ele-

menti; ella prende tutte le forme possibili, ella si liquefa, si fissa, si impietrisce, si metallizza, si stringe, si dilata, si sublima, si volatilizza e s'organizza secondo le differenti misture ed i gradi d'attività, di resistenza e d'affinità di questi medesimi principj elementari.

Parimente se non si considera la terra in generale, che pe' suoi più apparenti caratteri, ella ci comparirà, come si definisce in Chimica, una materia secca, opaca, insipida, friabile, che non s'infiama, che l'acqua penetra, stende e rende duttile, che vi si stempera e non si discioglie come il sale. Ma questi caratteri generali sono, come tutte le definizioni, più astratti che reali: essendo troppo assoluti, non sono nè relativi, nè conseguentemente applicabili alla cosa reale: onde non possono essi appartenere che a una terra perfettamente pura, o tutto al più mescolata d'una piccolissima quantità d'altre sostanze non comprese nella definizione. Ora questa terra è ideale, e tutto quello che possiamo fare per avvicinarci alla realtà, è di distinguere le terre meno composte dalle più mescolate. Sotto questo punto di vista il più vero, il più chiaro ed il più reale di qualunque altro, noi riguarderemo l'argilla, la creta calcare ed il limo come le terre più semplici della Natura, benchè nessuna delle tre sia perfettamente tale; e comprenderemo nelle terre composte

non solamente quelle che sono miste di queste prime materie, ma le altre ancora mescolate di sostanze, eterogenee, come le sabbie, i sali, i bitumi, ec. Ogni terra, che non contiene che una piccolissima quantità di queste sostanze straniere, conserva appresso a poco tutte le sue qualità specifiche e proprietà naturali: ma se domina il mescolgio eterogeneo, ella perde queste medesime proprietà; ella ne acquista delle nuove sempre analoghe alla natura del mescolgio, e diviene allora terra combustibile o refrattaria, terra minerale o metallica, ec. secondo le differenti combinazioni delle sostanze, che sono entrate nella sua combinazione.

Diffatti sono queste differenti misture, che rendono le terre pesanti o leggieri, porose o compatte, molli o dure, aspre o dolci al tatto; i loro colori vengono anche dalle parti minerali o metalliche, ch' elle contengono; il lor sapore dolce, agro o astringente, proviene dai sali; ed il lor odore grato o fetido è dovuto alle particole aromatiche, oleose, e saline, di cui sono penetrate.

Di più contansi molte terre, che s' imbevono d' acqua facilmente; ve ne sono altre, sulle quali l' acqua non fa che sdruciolare; alcune sono grasse, tenaci, duttilissime, ed altre donate di parti senza adesione ed approssimanti alla natura della sabbia o della cenere; elle hanno ciascuna differenti proprietà e servono a diversi usi; le terre argil-

iose le più duttili caricate che sieno d'acido servono a sgrassare le lane: le terre bituminose e vegetali come le torbe ed i carboni di terra sono d'una utilità quasi egualmente grande che il legno; le terre calcari e ferruginee s'impiegano in varie Arti e notatamente nella Pittura; varie altre terre s'adopran per pulire i metalli ec. Tanti sono i loro usi, quante sono le loro proprietà; e parimente nelle diverse specie delle nostre terre coltivate noi troveremo, che una è più propria di un'altra alla produzione di tali o tali piante, che una terra sterile per se stessa può fertilizzare altre terre col suo mescolio; che le meno atte alla vegetazione, sono ordinariamente le più utili per le Arti, ec.

Vi passa, come si vede, una grande diversità nelle terre composte; ma non però le tre terre, che noi riguardiamo come semplici cioè la creta vetriforme, la creta calcare e la terra vegetale vanno esenti di alcune differenze; anzi la stessa terra vegetale si presenta in due diversissimi stati; il primo sotto la forma di terrau, che è l'immediato detrimento di animali e di vegetali, ed il secondo sotto la forma di limo, che è l'ultimo residuo del loro intero discioglimento; questo limo, come le crete vetriformi e calcari, non è giammai perfettamente puro; e queste tre terre, benchè le più semplici di tutte, sono quasi sempre mischiate di parti-

cole eterogenee e del deposito di polveri d'ogni natura sparse nell'aria e nell'acqua.

Sul grande strato d'argilla, che involuppa il globo, e su i banchi calcari, a' quali questa medesima argilla serve di base, s'estende lo strato universale della terra vegetale, che ricopre tutta la superficie de' continenti terrestri, nè questa medesima terra non è forse in minore quantità sul fondo del mare, dove le acque de' fiumi la trasportano e la depongono in tutti i tempi e continuamente, senza contare quella, che deve egualmente formarsi dai detrimenti di tutti gli animali e vegetali marini. Ma per non parlare qui, che di ciò che è sotto i nostri occhj, vedremo che questo strato di terra produttrice e seconda, è sempre più spesso ne' luoghi abbandonati alla sola Natura, che ne' paesi abitati, perchè questa terra essendo il prodotto dei detrimenti di vegetali e d'animali, la sua quantità non può che aumentare dappertutto, dove l'uomo ed il fuoco, il suo ministro di distruzione non annichilano gli esseri viventi e vegetanti. Nelle terre indipendenti da noi, e dove la Natura sola regna, niente antecedentemente è distrutto o consumato: ogni individuo vive la sua età: i legni, in vece di essere abbattuti al termine di alcuni anni, alzanfi in lunghi fusti, e non cadono di vetustà, che nel tratto successivo de' secoli, durante i quali le loro foglie, i loro minuti rami, e tutte le loro



perdite annuali e superflue formano al loro piede degli strati di terreau , che benpresto si converte in terra vegetale , la cui quantità diviene in seguito ben più considerabile per la caduta degli stessi alberi troppo vecchi . Così, d'anno in anno , anzi di secolo in secolo questi depositi di terra vegetale crebbero dovunque nulla s'opponessa al loro accumulamento .

Questo strato di terra vegetale è più sottile sulle montagne che ne' valloni e nelle pianure , perchè le acque piovane spogliano le cime ed i pendj di quelle eminenze , e strascinano il fango , ch' hanno disciolto ; i ruscelli , i rivi lo carreggiano e lo depongono nel lor letto , o lo trasportano fino al mare ; e , malgrado questo deperdimento continuo di residui della natura vivente , la sua forza produttrice è sì grande , che la quantità di questo limo vegetale aumenterebbe dappertutto , se noi non affamassimo la terra colle nostre anticipate raccolte e quasi sempre immoderate . Paragonate a questo riguardo i paesi antichissimamente abitati colle contrade recentemente scoperte : tutto è foresta , terreau , limo in queste ; in quegli tutto è sabbia arida o pietra nuda .

Questo strato di terra il più esteriore del globo è non solamente composto d'avanzi di vegetali e d'animali , ma ancora di polveri dell' aria , e sedimento dell' acqua di pioggie e di rugiade ; ed allora egli si tro-

va mescolato di particole calcari o vetrifor-  
mi, di cui que' due *elementi* sono sempre  
più o meno carichi; egli si trova anche più  
grossamente mischiato di rena vetrosa o di  
ghiaie calcari nelle contrade coltivate dalla  
mano dell' uomo; imperocchè il vomero  
dell' aratro mischia con questa terra i fram-  
menti che stacca dallo strato inferiore; e  
lunghi dal prolungare la durata della di lei  
fecondità, sovente la coltura trae la sterili-  
tà. Testimonio ne fanno que' campi ne'  
monti, dove la terra è sì mista e coperta  
di tritumi e di avanzi di pietra, che il La-  
voratore è obbligato d'abbandonarli: testi-  
monio ne fanno quelle terre leggieri, che  
poggiano sulla sabbia o sulla creta calcare,  
che dopo alcuni anni cessano di produrre per  
la troppo gran quantità di materie sterili,  
che il lavoro vi mischia: non è possibile  
loro rendere nè conservare la fertilità se  
non portandovi fimi ed altre letaminature  
di materie analoghe alla lor prima natura.  
Onde questo strato di terra vegetale non è  
un limo vergine, nè una terra semplice e  
pura: tale egli sarebbe, se non contenesse  
che rimasugli di corpi organizzati; ma poi-  
chè egli raccoglie nel medesimo tempo tutti  
gli avanzi della materia brutta, riguardarlo  
si deve come un composto metà brutto e  
metà organico, che partecipa dell' inerzia  
dell' uno e dell' attività dell' altro, e che,  
per quest' ultima proprietà e pel numero  
infinito

infinito delle sue combinazioni, serve non tanto al mantenimento degli animali e de' vegetabili, ma produce anche la più gran parte de' minerali, e particolarmente i minerali figurati, come lo dimostreremo in seguito con diversi esempj.

Ma prima d'ogni cosa farà bene di seguire d'avvicino il cammino della Natura nella produzione e formazione successiva di questa terra vegetale. Primieramente compolta di soli detrimenti d'animali e di vegetali, ella non è ancora, dopo un gran numero d'anni, che una polvere nericcia, secca, leggerissima, senza durezza, senza coesione, che brucia e s'accende a un di presso come la torba: possiamo distinguere ancora, in questo terreau, le fibre legnose e le parti solide de' vegetabili; ma col tempo e per l'azione e l'intermezzo dell'aria e dell'acqua, le particole aride del terreau acquistano della durezza e si convertono in terra limosa: sonomi assicurato di questa riduzione o trasformazione colle mie proprie osservazioni.

Feci scandagliare nel 1734., a diversi colpi di trapano, un terreno d'incirca 63000. tese d'estensione, per conoscere l'altezza della terra buona; e dove feci una piantagione d'alberi, che riuscì ottimamente: avea diviso il terreno in 900. tese; ed avendolo fatto scandagliare ai quattro angoli di ciascuna delle 900. tese, ho ritenuta la nota delle varie altezze di terra, di cui la mino-

*Miniere Tom. II.*

E

re era di due piedi e la più forte di tre piedi e mezzo: io ero giovane allora, ed il mio progetto era di riconoscere, alla fine di trent'anni, la differenza che produrrebbe su le mie piante la varia altezza di questa terra, che dappertutto era pura e di buona qualità. Osservai per mezzo degli scandagli, che, in tutta l'estensione del terreno, la composizione de' letti di terra era quasi la medesima, e riconobbi chiaramente la mutazione successiva del *terreau* in terra limosa. Il terreno in questione è situato in una pianura al di sopra de' nostri più alti colli di Borgogna: egli era, per la massima parte, incolto da un tempo immemorabile; e poichè non è dominato da alcuna eminenza, la terra è senza apparente mistura di creta calcare o vetrifforme: ella dovunque posa su uno strato orizzontale di dura pietra calcare.

Sotto la zolla, o piuttosto sotto la vecchia erba, che copriva la superficie di quel terreno, vi era da per tutto un piccolo letto di terra nera e friabile formata dal prodotto di foglie e d'erbe fracide degli anni precedenti; la terra del letto seguente non era che bruna e senza adesione, ma i letti al di sotto di questi primi due, prendevano per gradi consistenza e colore gialliccio ed in proporzione che s'allontanavano dalla superficie. Il più basso letto, cioè a tre piedi o tre piedi e mezzo di profondità era d'un ~~melarancio~~ rossiccio, la terra ne era grassis-

fima, duttilissima, e s' attaccava alla lingua come un vero bolo (a).

## E 2

(a) Il Sig. Nadault avendo fatte alcune sperienze su questa più grassa terra limosa, comunicommi la nota seguente: „ Questa terra essendo duttilissima trattabile con facilità ne formai delle piccole focaccine, che si sono prontamente imbevute d'acqua, e rigonfiate, e che seccando si sono ritirate secondo le loro dimensioni: l'acqua forte con questa terra non ha prodotto nè ebollizione, nè effervescenza; ella è caduta al fondo del liquore senza disciogliersi come la più pura argilla: ne misi in un crogiuolo a un fuoco di carbone molto mediocre con dell' argilla, questa s' indurì, come dovea avvenire, fino a un certo punto; ma l'alta al contrario, quantunque con tutte le qualità apparenti dell' argilla, si è estremamente rarefatta, ed ha perduto molto del suo peso; ella acquistò, a dir il vero, un poco di consistenza e di solidità alla sua superficie, ma non per tanto sì poca durezza, che si ridusse in polvere tra le mie dita. Feci in seguito provare a questa terra il grado di calore necessario per la perfetta cottura del mattone; le focaccine si sono allora deformate; hanno molto diminuito di volume, si sono indurate a segno di resistere al bulino; e la loro superficie divenuta nera, in vece, come l' argilla, di essere diventata rossa, si è smaltata; di modo che questa terra in questo stato avvicinava di già alla vetrificazione; queste medesime focaccine, riunite una seconda volta al fornello ed allo stesso grado di calore, convertironsi in un vero vetro d' un colore oscuro, mentre una simile cottura cambiò solamente in un bleu-carico il colore rosso dell' argilla, procurandole un pò più di durezza; ed ho diffatti sperimentato, che non v' era che un fuoco di fucina che potesse vetrificare la creta vetrifforme.“

*Nota rimessa dal Sig. Nadault al Sig. de Buffon nel 1774.*

In questa terra gialla marcai varj grani di mina di ferro; essi erano neri e duri nel letto inferiore, bruni e friabili ne' superiori. E' dunque evidente, che i detrimenti degli animali e de' vegetabili, che dapprima si riducono in terreau, formano, col tempo e l' soccorso dell' aria e dell' acqua, la terra gialla o rossiccia, che è la vera terra limosa, di cui quì si parla; e parimente non si può dubitare che il ferro contenuto ne' vegetabili non si ritrovi in questa terra e non vi si riunisca in grani; e siccome questa terra vegetale contiene una gran quantità di sostanza organica, poichè ella non è prodotta che dalla dissoluzione degli esseri organizzati, non si deve maravigliarsi, che ella abbia alcune proprietà comuni coi vegetabili: come essi ella contiene delle parti volatili e combustibili; ella brucia in parte, o si consuma al fuoco: ella vi diminuisce di volume, e vi perde notabilmente del suo peso; finalmente ella si vetrifica allo stesso grado di fuoco, al quale l' argilla non fa che indurirsi (b). Questa terra limosa ha ancora la proprietà d' imbeverarsi d' acqua più facilmente che non

---

*Nota*

(b) „ La terra limosa, che si nomina comunemente erbosa, perchè stassi sotto l' erba o la zolla, essendo applicata sul ferro, che si scalda al grado di fuoco richiesto per faldarlo, si gonfia, e si riduce in una schiuma di ferro nero vetroso e sonoro. „  
*Osservazione del Sig. de Grignon.*

l'argilla, e d'assorbirne una più grande quantità; e siccome ella s'attacca fortemente alla lingua, pare che la maggior parte dei boli non sieno che questa medesima terra resa il più possibile pura ed attenuata; imperocchè trovansi questi boli in grappi o in piccoli letti nelle fessure e cavità, dove l'acqua, che ha penetrato lo strato di terra limosa, si è nel medesimo tempo caricata delle più fine molecole di questa medesima terra, e le ha deposte sotto questa forma di bolo.

Si vide, all' articolo dell' argilla, la descrizione dello scavo, che feci fare nel 1748. per riconoscere i diversi strati d'un terreno argilloso fino a cinquanta piedi di profondità; il primo strato era d'una terra limosa d'incirca tre piedi di profondità. Seguitando i travagli di quella fossa, ed attentamente osservando le varie materie, che ne sono state estratte, riconobbi in modo di non poter dubitare, che quella terra limosa era strascinata dall' infiltrazione delle acque a grandi profondità nelle commessure e nelle divisioni degli strati inferiori, che tutti erano d'argilla; io ne ho seguita la traccia fino a trentadue piedi; il più vicino strato argilloso alla terra limosa era mezzo argilla e mezzo limo, marmoreggiato di ambidue i colori, cioè di giallo e di bigio d'ardesia; gli strati seguenti d'argilla erano meno mescolati, e ne' più bassi che erano anche i più compatti

e i più duri, la terra gialla, cioè, il limo, non penetrava che nelle piccole spaccature perpendicolari, e talvolta anche nelle orizzontali divisioni degli strati dell'argilla; questa terra limosa incrostava la superficie delle glebe argillose; e quando aveva potuto introdursi nell'interno dello strato, vi si trovavano ordinariamente delle concrezioni piritose piane e di figura orbicolare, che si univano con una specie di cordone cilindrico della medesima sostanza piritosa, il quale terminava sempre ad una commessura o fenditura ripiena di terra limosa; io fui allora persuaso che questa terra contribuiva più d'ogn'altra alla formazione delle piriti marziali, che col tratto del tempo s'accumulano e formano spesso de' letti, che si possono riguardare come mine di vetriolo ferrugineo.

Ma se gli strati di terra vegetale si trovano collocati su dei banchi di sode e dure pietre, le stillazioni delle acque piovane cariche di molecole di questa terra, essendo allora ritenute e non potendo discendere in linea retta, serpeggiano tra i connessi e le divisioni della pietra, e vi depongono questa materia limosa; e poichè l'acqua s'insinua col tempo nelle materie petrole, le parti più fine del limo penetrano con lei in tutti i pori della pietra, e la colorano sovente di giallo o di rosso; altre volte l'acqua impregnata di limo non produce nella pietra, che vene o macchie.



Dopo tali osservazioni rimasi persuaso, che la terra limosa prodotta dall' intero scioglimento di animali e di vegetabili è la prima matrice delle mine di ferro in grani, e ch' ella somministra anche la massima parte degli elementi necessarj alla formazione delle piriti. Gli ultimi residui del detrimento ulteriore degli esseri organizzati prendono dunque la forma di bolo, di ferro in grano, e di pirite; ma allorchè al contrario le sostanze vegetali non hanno subita che una leggiera dissoluzione, che in vece di convertirsi in terreau e quindi in limo alla superficie della terra, si sono accumulate sotto le acque; elleno hanno allora conservata lunghissimo tempo la loro essenza, ed essendosi in seguito bituminizzate pel mescolio de' loro oli coll' acido, formarono le torbe ed i carboni di terra.

Vi passa in fatti una grandissima differenza nella maniera, colla quale segue la dissoluzione de' vegetabili all' aria o nell' acqua; tutti quegli, che periscono e rimangono sulla superficie della terra, essendo alternativamente bagnati e disseccati, fermentano e perdono con una pronta effervescenza la più gran parte dei loro principj infiammabili; l' inacidimento succede a questa effervescenza, e secondo i gradi di putrefazione il vegetale si disorganizza, si snatura, e cessa d'essere combustibile dacchè è del tutto fracido: per il che il terreau ed il limo quan-

tunque provenienti dai vegetali non possono essere messi nel numero di materie veramente combustibili; essi si consumano o si fondono al fuoco anzichè bruciare; la più gran parte de' loro principj infiammabili essendosi dissipata per la fermentazione, loro non resta che la terra, il ferro e le altre parti fisse, che erano entrate nella composizione del vegetale.

Ma quando i vegetali, in vece di marcire sulla terra, cadono al fondo delle acque, o vi sono strascinate, come accade nelle paludi e sul fondo de' mari, dove i fiumi conducono e depongono gli alberi a migliaia, allora tutta questa sostanza vegetale conserva, per così dire, per sempre la di lei prima essenza; in vece di perdere i suoi principj combustibili con una pronta e forte effervescenza, non subisce che una fermentazione lenta, e di un effetto, che si limita alla conversione del suo olio in bitume; ella prende dunque sotto l'acqua la forma di torba o di carbone di terra, mentre all' aria non avrebbe formato che terreau e limo.

La quantità di ferro contenuto nella terra limosa è tal volta sì considerabile, che potrebbe darle il nome di terra ferruginea, ed anche riguardarla come una mina metallica; ma benchè questa terra limosa produca o piuttosto rigeneri per secrezione il ferro in grano, e l'origine primordiale di tutte le mine di questa specie appartenga ad essa,

nulla di meno le miniere di ferro in grana, da cui noi presentemente tiriamo il ferro, sono quasi tutte state trasportate e condotte per alluvione dopo essere state lavate dalle acque del mare, cioè separate dalla terra limosa, dove si erano anticamente formate.

La materia ferruginea tanto in grana, che in ruggine si trova pressochè alla superficie della terra in letti o strati di poca altezza; pare dunque che le miniere di ferro dovrebbero essere votate in tutte le abitate contrade per l'estrazione continua, che se ne fa da tanti secoli (c). Ed in realtà il ferro do-

E 5

(c) „ Possiamo farci un' idea della quantità delle mine di ferro, che si cava nel solo regno di Francia pel calcolo seguente.

Le Miniere	{	del Delfinato rendono 40	} di metallo per cento libbre di mina.
		della Bretagna . . . . 43	
		della Borgogna . . . . 30	
		della Normandia . . . 30	
		della Sciampagna . . . 33	
		della Franca-contéa . 36	
		del Berri . . . . . 34	

Questo prodotto è il termine medio in ciascuna delle dette provincie: la generale varietà è di 16 a 30 per cento.

Si può riguardare per termine medio del prodotto delle mine di Francia il 33 per cento, che è anche il più generale.

Il comune peso delle mine lavate e preparate per esser fuse è di 115 libbre per ogni piede cubico.

Vi vogliono  $22\frac{1}{2}$  piedi cubici di mina per produrre mille libbre di getto, che rende comunemente 667 libbre di ferro di fucina.

vrà coll' andar degli anni divenir meno comune, imperocchè la quantità, che se ne riproduce nella terra vegetale; non può esser

Contansi in Francia in circa cinque cento fornelli di fonderia che producono annualmente 300 milioni di libbre di getto, di cui  $\frac{1}{2}$  passa nel commercio in getto lavorato, i residui  $\frac{1}{2}$  sono convertiti in ferro, e ne producono 168 milioni di libbre, quale è a un di presso l'annuo prodotto delle fabbriche delle fucine francesi.

Trecento milioni di libbre di getto a ragione di  $22\frac{1}{2}$  piedi cubici di minerale ad ogni mille libbre, danno 7 milioni 950 mille piedi cubici di minerale, che equivalgono a 36, 805 tese e 120 piedi cubici. Ora, siccome il minerale di ferro, massime quello, che si ritira dalle miniere formate per alluvione, quali sono appunto quelle della maggior parte delle nostre provincie, è mescolato di terra, di rena, di pietre e di cochiglie fossili, cioè di materie estranee, che si separano col lavamento ed in tale quantità, che eccedono due, tre ed anche quattro volte il volume del minerale, che rimane: possiamo dunque triplicare la massa generale del minerale estratto annualmente in Francia dalle miniere, e portarla a 110, 416 tese cubiche, che è il totale dell'annua estrazione delle mine non comprendendo gli involucri, che li ricoprono. “  
*Nota comunicata dal Sig. de Grignon.*”

Prendendo un piede di grossezza per misura media delle mine in grano, che si cavano in Francia, furono rimosse per questo 662, 196 tese di estensione su un piede di grossezza, il che monta a 736 moggia di 900 tese per ciascuno, e 96 tese di più di terreno, che si cava di minerale ogni anno, e in un secolo 73, 610 moggia.

lutamente compensare il consumo, che se ne fa ogni giorno.

Si osserva in queste mine di ferro, che i grani sono tutti rotondi o un poco lunghi, che la loro grossezza è la medesima in ciascuna mina, e che tuttavia questa grossezza varia molto da una a un' altra miniera: questa differenza dipende dall' altezza dello strato di terra vegetale, dove i grani di ferro si sono anticamente formati, vedendo noi che quanto più la grossezza di questo strato è grande, tanto più i grani di mina di ferro, che vi si formano, sono grossi, quantunque però in realtà sempre molto piccoli.

Noi rifletteremo ancora, che le terre, nelle quali si formano i grani della mina di ferro, pajono della medesima natura delle altre terre limose, dove non ha luogo questa formazione; le une e le altre sono, ne' loro primi strati, nericie, aride, e senza coesione; ma il lor colore nero si cangia in bruno negli strati inferiori; e poi in un giallo-carico; duttile diviene la sostanza di questa terra; ella s'imbeve facilmente d'acqua, e s'attacca alla lingua. Tutte le proprietà delle terre limose e ferruginee sono le medesime, e la mina di ferro in grana, dopo che sia macinata e disciolta nell' acqua, ripiglia i caratteri di queste medesime terre a segno di non poter distinguere la polvere del minerale da quella della terra limosa, come appunto segue del ferro, che

disciolto e ridotto in ruggine non più si differenzia dalla sua terra matrice ; onde la terra ferruginea e la terra limosa non altramente diversificano che per la maggiore o minore quantità di ferro che contengono , nè altro è la mina di ferro , che una separazione , che si fa in questa medesima terra ed in proporzione d' una maggiore abbondanza di ferro disciolto : si fa che ogni pietra ed ogni terra hanno le loro stalactiti particolari e tra loro differenti ; si fa che le stalactiti conservano sempre i caratteri propri delle materie , che le hanno prodotte ; la mina di ferro in grana è , in quest' aspetto , una vera stalactite della terra limosa ; da principio ella non è che una concrezione terrosa , che a poco a poco prende della durezza per la sola forza dell' affinità delle sue parti costituenti , e che non ha ancora alcuna delle proprietà essenziali al ferro .

Ma come mai questa materia minerale può segregarsi dalla massa di terra limosa per formarsi con tant' ordine in grani sì piccoli , in sì gran quantità ed in un modo sì finito , che non ve n' è un solo , che non presenti alla sua superficie il brillante metallico ? Io credo di poter soddisfare a questa questione coi semplici fatti , che mi furono presentati dall' osservazione . L' acqua piovana s' infiltra nella terra vegetale , e trapela con facilità a traverso i primi strati , che non sono che arida polvere di parti di

vegetali disciolti solo per metà; trovando in seguito degli strati più densi, l'acqua li penetra ma con più lentezza, ed arrivata che sia al banco di pietra, che serve di base agli strati terrosi, resta necessariamente stagnante, e non può scolare che in un lungo intervallo di tempo; ella produce allora, col suo soggiorno in queste terre grasse, una specie di effervescenza; si libera l'aria, che vi era contenuta, e forma in tutta l'estensione dello strato un' infinità di bolle, che sollevano e premono la terra per ogni verso, e vi producono un egual numero di piccole cavità, nelle quali cade la mina di ferro a modellarsi. Questa non è una supposizione precaria, ma un fatto, che si può dimostrare con una facilissima esperienza: mettendo in un vase trasparente una quantità di terra limosa bene stemperata con acqua, e lasciandola esposta all' aria in un tempo caldo, alcuni giorni dopo si vedrà questa terra in effervescenza gonfiarsi e produrre delle bolle d' aria tanto verso la sua parte superiore, che contro le pareti del vetro, che la contiene: si vedrà il numero di queste bolle crescere di giorno in giorno al punto che la massa intera della terra perchè tanto forata pare uno staccio; e quest' è precisamente ciò, che deve accadere negli strati delle terre limose, imperocchè elle sono alternativamente umettate dalle acque piovane, e diseccate secondo le stagioni. L'acqua

s'insinua per istillazione in tutte queste piccole cavità, e trapelando vi depone le molecole ferruginee, che s'era caricata percorrendo gli strati superiori, e di quelle le riempie; il brillante poi del grano dipende dal di lui sfregamento nelle pareti lisce e pulite delle medesime cavità.

Dividendosi questi grani di mina di ferro in due porzioni di sfera, si riconoscerà, che tutti sono composti di varj piccoli strati concentrici, e che, nei più grossi, vi è sovente una sensibile cavità, ordinariamente ripiena della medesima sostanza ferruginea, ma che non ha ancora acquistata la sua solidità, e che facilmente si schiaccia come gli stessi grani di mina, che cominciano a formarsi nei primi strati della terra limosa; così in ciascun grano, lo strato il più esteriore che ha il più brillante metallico, è il più solido di tutti ed il più *metallizzato*, perchè essendo stato formato il primo, egli ricevette per infiltrazione, e ritenne le più pure molecole ferruginee lasciando passare quelle, che lo erano meno per formare il secondo, e così si discorra del terzo, del quarto ec. fino al centro, il quale non contiene che la materia la più terrosa e la meno metallica. Gli oetiti o geodi-ferruginei non sono che grossissimi grani di mina di ferro, ne' quali si può vedere e seguire più facilmente questo processo della Natura.

Del rimanente, la formazione della mi-



na di ferro in grana, che si fa per secrezione nella terra limosa, non deve indurci a pensare che a questa causa possa attribuirsi la prima origine di questo ferro; imperocchè egli esisteva nel vegetale e nell' animale prima della loro dissoluzione; l'acqua non fa che radunare le molecole del metallo, e riunirle sotto la forma di grano: si fa che le ceneri contengono una gran quantità di particelle di ferro, è questo medesimo ferro contenuto ne' vegetali, che noi ritroviamo in forma di grani negli strati della terra limosa. La schiuma di ferro, che, come ho provato, (d) è il residuo di vegetali bruciati, si converte quasi interamente in ruggine ferruginea; così i vegetali, o che siano distrutti dal fuoco, o finiti in putrefazione, restituiscono egualmente alla terra una quantità di ferro forse molto maggiore di quella, che hanno tirata per mezzo delle loro radici; poichè ricevono essi maggior alimento dall' aria e dall' acqua che dalla terra.

Le osservazioni quì sopra riferite dimostrano in fatti, che i grani della mina di ferro si formano nella terra vegetale per la riunione di tutte le particole ferruginee, che sappiamo essere contenute ne' detriti de' vegetali e degli animali, di cui è composta questa terra, ma bisogna aggiugnervi ancora

---

(d) Veggasi l' Introd. alla Storia de' Minerali, *Tomo II.*

tutti gli avanzi e tutte le polveri dei ferri usati pei sfregamenti, la cui quantità è immensa; esse trovansi disseminate nella terra vegetale, e vi si riuniscono egualmente in grani; e siccome nulla si perde nella Natura, il ferro, che si rigenera, per così dire, sotto i nostri occhj, dovrebbe accrescere la quantità di quello, che noi consumiamo, e quello forse avverrebbe, se si potessero raccogliere con profitto tutti i grani di ferro, che ci sono nuovamente formati nelle nostre terre vegetali; richiederebbesi che la Natura con una seconda operazione avesse separati questi grani di ferro dal restante della terra, dove sono stati prodotti, come operò per lo stabilimento delle nostre mine di ferro in grana, che quasi tutte un tempo sono state condotte e deposte per alluvione su i terreni, dove le troviamo presentemente.

Il ferro in se stesso e nella prima origine è una materia, che, come le altre primitive sostanze, è stato prodotto dal fuoco, e si trova in grandi masse ed in rocce in varie parti del globo, e particolarmente ne' paesi del Nord (e); dal detrimento e dalle

---

(e) Sono note le grandi rocce di ferro nella Svezia, nella Russia, e nella Siberia, ed alcuni Viaggiatori m'assicurarono, che la più gran parte dell'alto terreno della Lapponia non è per così dire, che una massa ferruginea.

sfogliazioni di queste prime masse ferruginee provengono originariamente tutte le particole di ferro sparse alla superficie della terra, e che sono entrate nella composizione de' vegetali e degli animali. Parimente dai trasfudamenti di quelle gran rocce di ferro risultarono, coll' intermezzo dell' acqua, tutte le mine spatiche di questo metallo, che non sono che stalactiti delle masse primordiali: tutti i tritumi delle rocche primitive furono, dai primi tempi, trasportati e deposti con quelli delle materie vetriforimi in tutta l'estensione della superficie e degli strati esteriori del globo.

Le prime terre limose essendo state stemperate e strascinate dalle acque, quel gran lavamento avrà fatta la separazione di tutti i grani di ferro contenuti in questa terra; il movimento del mare avrà in seguito trasportati que' grani colle materie, che si sono trovate d'un peso e d'un volume appresso a poco eguale; cosicchè dopo avere separati i grani di ferro dalla terra, dove s'erano formati, il medesimo moto delle acque li avrà mescolati con altre materie, che non hanno alcun rapporto alla loro formazione: per il che queste mine d'alluvione offrono delle grandi differenze non solamente nel loro mescolgio, ma anche nella loro situazione e nel loro accumulamento.

Si chiamano mine dilatate o mine in *napp-*

per le miniere di ferro in grani, che sono celse su una grande superficie piana, e che spesso esibiscono lunghissimi strati: queste mine sono ordinariamente in piccolissimi grani, e pressochè sempre mescolate le une di sabbia vetrosa o d'argilla, le altre di piccole ghiaie calcari e frantumi di cristacei. Nominansi mine in *nidi* o in *sacchi* quelle, che sono ammontunate nelle fessure o negli intervalli, che trovansi tra le roccie o tra i banchi di pietra, e queste mine in nidi sono comunemente più pure ed in grani più grossi delle altre in nappes; elle sovente vanno miste di rene vetriformi e di piccoli sassi; e benchè collocate nelle spaccature delle rocche calcari non contengono però nè sabbia calcare, nè cochiglie; i loro grani essendo specificamente più pesanti di queste materie non sono stati trasportati che con sostanze d'eguale gravità, quali sono i piccoli sassi, le calcedonie, ec.

Tutte quelle mine di ferro in grana furono egualmente deposte dalle acque del mare; s'incontrano più spesso e più facilmente si scuoprono sopra le colline, che nel fondo de' valloni, perchè la spessezza della terra, che le copre, non è così grande: sovente i grani di ferro si presentano anche alla superficie del terreno, o mostransi all'agricoltore ad alcuni pollici di profondità.

Risulta dalle nostre osservazioni, che la terra vegetale o limosa è la prima matrice

di tutte le mine di ferro in grana, e parmi che lo stesso dir si debba della pirite marziale; questo minerale benchè di forme variate e differenti è tuttavia sempre regolarmente figurato; ora io credo di potere avanzare che dal detrimento di sostanze organizzate la pirite tragga in parte la sua origine; imperocchè ella si forma o nello strato stesso della terra vegetale, o nei depositi di questa medesima terra tra le unioni delle pietre calcari ed i letti d'argille, dove l'acqua pregna di particole limose s'insinua per infiltrazione, e depone colle suddette particole gli elementi necessarij alla composizione della pirite.

Imperocchè quali sono di fatti gli elementi della sua composizione? Fuoco fisso, acido e terra ferruginea, tutti e tre intimamente riuniti per la loro affinità. Ora la materia del fuoco fisso non proviene ella dal detrimento di corpi organizzati e dalle sostanze infiammabili ch'essi contengono? Il ferro si trova egualmente in questi medesimi detrimenti, poichè tutti gli animali e vegetali ne celano una considerabilissima quantità; e siccome l'acido vetriolico abbonda nell'argilla, non dobbiamo maravigliarci di vedere delle piriti da per tutto, dove la terra vegetale si è insinuata nelle argille, trovandosi allora riuniti tutti i principj della loro composizione. Egli è vero, che ravvisansi delle piriti e tal volta in grande quantità

nelle masse d'argilla, anche dove non v'è apparenza che vi si sia penetrata la terra limosa; ma le medesime argille contenendo un numero immenso di cochiglie e d'avanzi di vegetali e d'animali, egualmente vi si faranno formate le piriti per l'unione dei principj rinchiusi in tutti que' corpi organizzati.

La mina di ferro in grana e la pirite sono dunque prodotti della terra vegetale. Parimente in questa terra formansi varj sali a motivo che gli acidi e gli alcali possono occuparvi delle differenti basi; e finalmente vi si generano anche i bitumi per lo mescolglio dell'acido cogli olj vegetali o coi grassi animali; e siccome questo strato esteriore del globo riceve anche le perdite di tutto ciò, che serve ad uso dell'uomo, cioè le particole d'oro, d'argento, e di tutti gli altri metalli e materie d'ogni natura, che consumansi cogli sfregamenti, si deve per conseguenza trovarvi una piccola quantità d'oro e di qualunque altro metallo.

E' dunque da questa terra, da questa polvere, che noi calpestiamo, che la Natura fa tirare o rigenerare la maggior parte delle sue produzioni in ogni genere, e questo farebbe egli possibile, se questa medesima terra non fosse mescolata di tutti i principj organici ed attivi, che devono entrare nella composizione degli esseri organizzati e dei corpi figurati?

Essendo stata strascinata la terra limosa dalle acque correnti, e deposta al fondo de' mari sovente accompagnò le materie vegetali, che si sono convertite in carbone di terra; ella indica pel suo colore le vicine vene di questo carbone. „Noi osserveremo, dice il Sig. de Genfanne, che in tutti i luoghi, dove si trovano carboni di terra o altre sostanze bituminose, le terre mostransi *fulve* più o meno cariche, che, nelle Cevenne in ispecie, formano un indizio certo del vicinato di questi carboni. Queste terre ben esaminate altro non sono che rocce calcari disciolte da un acido, che loro fa contrarre una qualità ferruginea, e per conseguenza il colore di ocre: allorchè è in qualche modo perfetta la dissoluzione di queste pietre, le terre rosse, che ne provengono, prendono una consistenza *argillosa*, e formano dei veri boli o delle ocre naturali (f). „Io confesso, che qui posso essere del sentimento di quest'abile Mineralogista; le terre *fulve*, che sempre incontransi nel vicinato dei carboni di terra, non sono che strati di terra limosa: esse possono essere mescolate di materia calcare, ma in se stesse sono il prodotto della dissoluzione di vegetali: il ferro, che conteneano, cangiasi

---

(f) Histoire Naturelle du Languedoc, Tomo I., pag. 189.

in ruggine per l'umidità; ed il bolo, come dissi, non è che la parte più fina e più attenuata di questa terra limosa, che non ha di comune coll' argilla, che di essere, al pari di lei, duttile e grassa.

Come la materia vegetale più o meno disciolta è stata anticamente carreggiata dalle acque, e formò le vene di carbone, così la materia ferruginea contenuta nella terra limosa è stata trasportata sì nel di lei stato di mina in grana, che in quello di ruggine: già abbiamo parlato a bastanza di queste mine di ferro in grana: in egual modo dalle acque del mare furono trasportate e deposte le ruggini di ferro e le ocre. Il Sig. le Monnier, primo Medico ordinario del Re, descrive una miniera d'ocra, che si trova nel Berry presso a Vierzon, tra due letti di sabbia (g).

(g) „ Le erborizzazioni, che io ho fatte, egli dice, nella foresta di Vierzon, mi condussero sì presso ad una miniera d'ocra, che non potei dispensarmi d'andare ad esaminarla: non se ne veggono molte di questa specie, anzi l'entii dire, che in Francia fosse la sola; ella è di ragione di un Mercante di Tours, che la fa scavar; è situata nella signoria della Beuvrière, parrocchia di S. Giorgio due leghe da Vierzon sulle rive del Cher. Al mio arrivo i pozzi erano pieni d'acqua fuorchè un solo, nel quale sono disceso; questi giace nel mezzo d'un campo di superficie un poco arenosa, bianchiccia, nè però la terra è troppo magra; la di lui apertura è un quadrato, di cui ciascuno de' suoi lati può avere una tesa e mezzo; la profon-



Il Sig. Guettard ne ha osservata un' altra

---

dità è di diciotto in venti tese; il primo incontro è di differenti letti di terra comune e d'una rena rosciccia: quindi si traversa un massiccio di selce molto tenera di un grano fino, e che all' aria acquista molta durezza: questa massa è alta in circa ventiquattro piedi; di poi seguono varj strati di terra argillosa e salsola; finalmente si arriva ad un banco di finissimo sabbione, bianco e d' altezza di un piede: ed è immediatamente sotto a questo banco di rena, che si trova la prima vena d'ocra. Questa vena ha la medesima altezza del banco di sabbione; ella è orizzontale per quanto ho potuto giudicare; e siccome si vedeva tutta all' intorno del pozzo, perciò non fu possibile di decidere se corra dal mezzodi al nord, ovvero se segua un' altra direzione.

Questo letto d'ocra tien sotto un altro banco di sabbia, e quello nn' altra vena d'ocra, ed il Minatore mi assicurò, che proseguendo lo scavo s' incontrano alternativamente strati d'ocra e di sabbia; io ho vedute sol due alternative essendo nuovamente fatto il pozzo, in cui son disceso. L'ocra è molle, grassa e perfettamente omogenea: è una cosa singolarissima che la Natura abbia così riuniti due contrarj, la rena e l'ocra; cioè la materia meno legante con quella, che sembra avere più duttilità di tutte, e ciò senza il menomo mescolio; imperocchè la separazione delle vene di sabbia e d'ocra è perfetta, e non è, per così dire, che una linea geometrica; quando io dico che le vene d'ocra sono tanto pure, intendo che non vi è mescolio alcuno di sabbia, ed io non parlo di alcuni nocchj duri, ferrugini della grossezza del pugno, che sono vere pietre oetite; perocchè se ne trovano frequentissimamente nell'ocra; la loro superficie è a un di presso rotonda, e la spessezza della crosta d'incirca due linee: elleno contengo-

a Bitry luogo non lontano da Donzy nel Niverneſe; ella è a trenta piedi di profondità, e poggia, come quelle di Vierzon ſu un letto di ſabbia non meſcolato d'ocra (b);  
una

no un pò d'ocra miſchiata d'una terra ferruginea e friabile. Non ſi adopera altra macchina per tirare l'ocra dalla cava che l'arganello ſemplice, che uſano i noſtri Pentolaj all' intorno di Parigi, queſt' ocra è pallida e quaſi bianca nella vena, ed ingialliſce a proporzione, che ſecca, ma diviene roſſa, quando ſi calcina: il ſabbione, che la involge, non ha di particolare, che alcune particelle lucide talcoſe ed il ſuo guſto molto vetriolico. Tutta queſta miniera è molto umida; e malgrado la larghezza dell' apertura, l'acqua, che ſtillava dai lati, formava al baſſo una pioggia molto incomoda: queſt' acqua parimente ſentiva di vetriolo, e diventava roſſa coll' infuſione di galla. “ *Observations, d' Histoire Naturelles; Parigi, 1739., pag. 118.*

(b) I buchi, che ſi aprono per eſtrarre l'ocra, non hanno più di trenta piedi di profondità. . . Le materie, che precedono l'ocra, ſono 1. un banco di rena terroſa; 2. un groſſo banco d'argilla impura di colore d'un bianco-cenericcio tirante ſul nero, che ſerve a fare vaſi di terra, 3. un altro banco di argilla impura di colore approſſimante al violetto; egli è ora più violetto che roſſo, ora più roſſo che violetto: 4. un piccolo banco, o pinttoſto un letto d'una ſpecie di pietra renofa gialla o d'un bruno-gialliccio: 5. il banco d'ocra, che occupa per lo meno il terzo dell' altezza dello ſcavo; e 6. un banco di ſabbia, che è ſotto l'ocra, e che non mai ſi tocca. . . L'ocra è gialliſſima; quando ſi cava dalla terra, e ſempre un poco bagnata; ſeccandola alla ſuperficie acquiſta  
un

una a S. Giorgio sur-le-Prée nel Berry sotto cinquanta o sessanta piedi dalla superficie (i), egualmente poggiando sulla sabbia; una terza a Tanay nel Briare, che è soltanto diciassette o diciotto piedi profonda, ed appoggiata come le altre su un banco di

*Miniere Tom. I. F*

un color leggiere di cenere . Per estrarla si stacca dal banco in grossissimi quartieri con dei legni tagliati a guisa di cono , che si battono col mazzapicchio . *Mémoires de l'Académie des Sciences*, anno 1769., pag. 155. a segg.

- (i) Al di sopra di questa miniera d'ocra trovasi ,
1. quattro in cinque piedi di terra comune ;
  2. quindici in sedici piedi d'una terra argillosa mista di sassi ;
  3. tre in quattro piedi di grossa sabbia rossa ;
  4. cinque in sei piedi d'una pietra arenosa grigia e lucente , tal' volta tanto dura , che si è costretto di far uso della polvere per romperla ;
  5. dieci in venti piedi d'una terra bruna più ferma e più soda dell' argilla ;
  6. due o tre piedi d'una terra gialliccia egualmente dura ;
  7. il banco d'ocra , che tutto al più è di otto in nove pollici di grossezza ;
  8. una sabbia passabilmente fina , che s'ignora fin dove scenda . . . Qui l'ocra non si trova in quartieri separati , ella forma un letto continuo in tutta la di lei lunghezza , e conserva pressochè da per tutto la medesima spessorezza ; ella è tenera nella miniera , e facilmente si taglia colla vanga ; è originariamente d'un giallo carico , ma impallidisce un poco , ed indura seccandosi . L'ocra non è mescolata d'argilla impura d'alcun colore . . . e non nasconde alcun sasso nel di lei interno ; solamente vi è per di sotto una specie di ghiaja di due in tre diti di spessorezza . *Mémoires de l'Académie des Sciences*, anno 1762., pag. 153. e segg.

sabbia (4). „ L'ocra, dice benissimo il Sig. Guettard, è dolce al tatto, s'attacca alla lingua, diventa rossa al fuoco, vi si indura, faffi un cattivo vetro se violento è il fuoco, dà molto ferro col flogisto, e non si discioglie agli acidi minerali, ma all'acqua comune. “ Ed aggiugne, con ragione, che tutte le terre, che hanno queste qualità, possono essere riguardate come vere ocre; ma non posso far di meno d'allontanarmi dal di lui sentimento circa le ocre che sieno argille impure; imperocchè io credo di aver provato quì di sopra ch' elleno sono terre ferruginee non provenienti da pure o impure argille, ma dalla terra vegetale o limosa, la quale contiene molto ferro a differenza delle crete vetriformi impure, che ne contengono pochissimo.

In ocra o in ruggine miransi mine di ferro anche nel fondo delle lagune, e delle

(4) Questa cava è aperta, 1. in una terra di lavoro, magra, bianchiccia, e poco consistente, d' incirca tre piedi di spessorezza; 2. cinque in sei piedi d' una terra bigia propria a far vasi; 3. otto in nove piedi d' un' altra terra ( l' Autore non ne dice la natura, ma è da presumere che sia una specie d'argilla impura ); 4. in circa un pollice d' una terra di colore di feccia-di-vino; 5. in circa un pollice d' una materia piritosa; che rassomiglia a quella specie di metallo detto *potin*: 6. il banco d' ocra, che ha otto o nove pollici, e qualche volta un piede di spessorezza; 7. una sabbia verdiccia che non si scava. *Lo stesso, ibi.*

altre acque stagnanti: il limo delle acque piovane e rugiadosa è una specie di terra vegetale, che contiene del ferro, le cui molecole possono radunarsi in questa terra limosa al di sotto dell' acqua, come al di sotto della superficie della terra; quest' è quella specie di mina di ferro chiamata da Mineralogisti *vena palustris*; ella ha le medesime proprietà e serve al medesimo uso delle altre mine di ferro in grana, e la sua origine primordiale è la stessa; le canne, i giunchi e gli altri vegetali acquatici al fondo delle paludi son dessi, che coi loro accumulati avanzi vi formano gli strati di terra limosa carica di ferro sotto la forma di ruggine: spesso queste mine d'acque stagnanti sono più fitte e più abbondanti delle terrestri, perchè gli strati di terre limose vi sono più densi a motivo che tutte le piante, che crescono in quest' acque, vi ricadono in fracidume, nè sono soggette a consumo; in vece che sulla terra l'uomo e 'l fuoco ne distruggono più della putrefazione.

Non posso ripetere abbastanza, che questo strato di terra vegetale, che copre la superficie del globo, è non solamente il tesoro delle ricchezze della Natura vivente, il deposito delle molecole organiche, che servono al sostentamento degli animali e de' vegetali, ma anche il magazzino universale degli elementi, che entrano nella composizione della maggior parte de' minerali: già

abbiamo veduto che i bitumi, i carboni di terra, i boli, le ocre, le mine di ferro in grana e le piriti traggono la loro prima origine dalla terra vegetale, e noi egualmente proveremo, che il diamante e varj altri minerali regolarmente figurati si formano in questa medesima terra matrice di tutti gli esseri.

Siccome quest' ultima asserzione potrebbe sembrare azzardata, devo quì richiamare ciò, che scrissi nel 1772. (f) sulla natura del diamante alcuni anni prima, che si facessero l'esperienze, dalle quali è dimostrata l'infiammabilità della di lui sostanza; io l'aveva sospettata ragionando su l'analogia della di lui potenza di rifrazione, la quale, come quella di tutti gli olj e delle altre sostanze infiammabili, è proporzionalmente molto più grande della loro densità; quest' indizio, come si vede, non mi aveva ingannato, poichè due o tre anni dopo si veddèro dei diamanti infiammarsi e bruciare al foco dello specchio ustorio. Ora io pretendo, che il diamante, che prende una figura regolare e si cristallizza in ottaedro, è un prodotto immediato della terra vegetale; ed ecco la ragione, che posso anticipare, attendendo le più particolari prove, che riservo per l'articolo, dove tratterò di questa brillante produzione della terra. Si sa che i diamanti come molte altre pietre preziose trovansi

---

(f) Supplementa, Tomo I.

solamente ne' climi del Mezzodì, e non mai nel Nord, e nè nelle terre delle Zone temperate; la loro formazione dipende dunque evidentemente dall'influenza del sole su i primi strati della terra; imperocchè il calore proprio del globo è a un di presso il medesimo ad una piccola profondità in tutti i climi freddi o caldi: onde la sola maggiore influenza del Sole sopra le terre de' climi meridionali è la causa della formazione del diamante ad esclusione di tutti gli altri; e poichè quest' influenza agisce principalmente sullo strato più esteriore del globo, cioè su quello della terra vegetale e non su gli strati interiori, ne viene di conseguenza che alla terra vegetale debbano la loro origine il diamante e quant' altre pietre preziose proprie alle sole contrade del Mezzodì; altronde l' ispezione ci ha dimostrato, che la matrice del diamante è una terra rossa simile alla terra limosa: queste due considerazioni basterebbero per provare, che in generale i minerali dei climi più caldi, ed in particolare il diamante constano di elementi contenuti nella terra vegetale combinati colla luce e col calore, che vi versa il sole in maggior copia, che altrove.

Nulla è combustibile nella Natura, abbiamo detto, se non è proveniente da esseri organizzati; ora dico nulla è regolarmente figurato nella materia, se non è stato travagliato dalle molecole organiche o prima •

dopo la nascita di questi medesimi esseri organizzati. La gran quantità delle molecole organiche contenute nella terra vegetale è ciò, che dà la vita a tutti i vegetali ed il mantenimento agli animali; il loro sviluppo ed aggrandimento sono operati dal ricevimento di queste medesime molecole, le quali con facilità penetrano tutte le duttili sostanze; ma se queste molecole attive s'incontrano in materie dure e troppo resistenti, cosicchè non possano penetrarle, abbozzano solamente alla loro superficie i primi lineamenti dell'organizzazione, che formano i tratti della loro figura.

Ma ritorniamo alla terra vegetale presa in massa, e considerata come il primo strato, che involuppa il globo. Pochissimi sono i luoghi sulla terra, che non sieno coperti di questa terra; le sabbie brucianti dell' Africa e dell' Arabia, le nude creste de' monti composti di quarzo o di granito, le regioni polari come Spitzberg e Sandwich sono le terre uniche, dove la vegetazione non può esercitare la sua potenza, le uniche, che sieno spogliate di questo strato di terra vegetale, che fa la coperta e produce l'ornamento del globo. „ Le rocche spelate e sterili della terra di Sandwich, dice il Sig. Forster non mi pajono coperte del menomo grano di terreau, e non vi si marca alcun indizio di vegetazione . . . Nella baja di Possessione, abbiamo vedute due rocche, de-



ve la Natura principia il suo gran lavoro della vegetazione (m); ella ha di già formato un leggiere inviluppo di suolo alla cima delle rocche; ma la sua opera avanza sì lentamente, che non vi sono che due piante, una gramigna ed una specie di pimpinella . . . . Alla terra del fuoco verso l'ouest, ed alla terra degli Stati nelle cavità e crepacci dentro le rocche, che compongono quelle terre si conserva un poco d'umidità, ed il continuo sfregamento dei pezzi staccati, che precipitano lungo i fianchi di quelle rozze masse, producono delle piccole particelle d'una specie di sabbia; ivi, in un' acqua stagnante, crescono a poco a poco alcune piante del genere delle alghe, i cui grani vi sono stati portati dagli uccelli; queste piante alla fine di ciascuna stagione creano degli atomi di terreau, che cresce d'un anno in l'altro; gli uccelli, il mare, il vento portano da un' isola vicina su questo principio di terreau i grani di alcune piante di musco, che vi vegetano durante la bella stagione; diessi piante di musco, perchè loro rassomigliano molto . . . Tutte o almeno la maggior parte crescono in un

F 4

---

(m) Anzi è spirante il lavoro della Natura su queste estremità polari di già seppellite per i progressi del raffreddamento, e sul momento di essere per sempre perdute per la Natura vivente.

modo analogo a quelle regioni, e proprio a formare terreau e suolo sulle rocche sterili. A proporzione che s'alzano queste piante, elleno si spandono in fusto ed in rami tanto presso l'uno all'altro quanto è possibile; quindi spargono nuovi grani, e finalmente coprono un largo cantone; le fibre, le radici, le canne e le foglie più inferiori cadono a poco a poco in putrefazione, producono una specie di torba o di zolla, che insensibilmente si converte in terreau ed in terreno; il tessuto serrato di queste piante, impedisce l'evaporazione dell'umidità, onde mediatamente serve al loro nutrimento, ed alla lunga tutto lo spazio riveste d'una costante verzura. . . Io non posso dimenticare, aggiugne questo Naturalista viaggiatore, la maniera particolare, colla quale cresce una specie di gramigna nell'isola del *Nuovo anno* vicino alla terra degli Stati ed alla Georgia australe. Questa gramigna è sempiterna affrontando i più freddi inverni; ella viene sempre in ciocche o pennacchi a qualche distanza l'un dall'altro; ogni anno le gemme prendono una nuova testa ed allargano il pennacchio sino a quattro o cinque piedi di altezza, ed in modo che è due o tre volte più largo alla cima che al piede. Il gambo e le foglie di questa gramigna sono forti, e sovente di tre in quattro piedi di lunghezza. Le foche e le pinguini si rifuggiano sotto queste cioc-

che ; e poichè tutte bagnate sovente sortono dal mare, rendono sì brutti e fangosi i sentieri tra i pennachj , che un uomo non può camminare se non saltellando dalla cima d'una ciocca all' altra. Altronde gli uccelli detti *nigauds* s' impossessano di queste ciocche e vi fanno i loro nidi ; onde la suddetta gramigna , le ejezioni delle foche, dei pinguins e dei *nigauds* danno a poco a poco una elevazione più considerabile al terreno del paese (n). “

Da questo racconto ben si scorge, che la Natura si serve di tutti i mezzi possibili per dare alla terra i germi di fecondità, e per coprirla di quel terreau o terra vegetale , che è la base e la matrice di tutte le sue produzioni. Già fu esposto da noi, all' articolo de' vulcani (o), come le lave e tutte le altre materie vulcanizzate convertonsi col tempo in terra seconda ; abbiamo dimostrata la conversione del vetro primitivo in argilla coll' intermezzo dell' acqua ; quest' argilla mescolata di detrimenti d'animali marini non è stata lungo tempo sterile ; ella ben presto produsse e nodrì delle piante, che colla loro

F 5

---

(n) Veggansi les observations de M. Forster à la suite du second Voyage de Cook, *Tome V.*, pag. 30. e segg.

(o) Veggansi le *Epoche della Natura* ; articolo delle lave.

scomposizione principiarono a formare gli strati di terra vegetale, che dovettero crescere per ogni dove il lavoro successivo della Natura non ha trovato ostacolo o sofferto perdita.

Qui sopra abbiamo veduto, che l'argilla ed il limo, o, se si vuole, la terra argillosa e la terra limosa sono due materie molto differenti, massime se si paragona l'argilla pura al limo puro; poichè la prima proviene dal primitivo vetro sciolto dagli elementi umidi, e l'altro al contrario non è che il residuo o ulteriore prodotto della scomposizione di corpi organizzati; ma dacchè gli strati esteriori dell'argilla hanno ricevuto le benigne impressioni del sole, acquistarono a poco a poco tutti i principj della fecondità pel mescolamento delle polveri dell'aria e del sedimento delle pioggie; ben presto le argille coperte o mischiate di questi limi terrosi sono divenute quasi egualmente feconde che la terra limosa; tutte due sono egualmente spugnose, grasse, dolci al tatto, ed a motivo della loro durezza suscettibili di concorrere alla vegetazione: quindi è che avendo questi caratteri comuni ne nacque il disordine di non essere state sufficientemente distinte non solo dai Mineralogisti, ma nemmeno dai Chimici, per cui in varj luoghi de' loro scritti si trova il nome di terra argillosa in vece di quello di terra limosa. Tuttavia è cosa essenzialis-

sima di non confonderle e di convenire con noi, che le terre primitive e semplici possono essere ridotte a tre, la creta vetriforme, la creta calcare, e la terra limosa, che tutte e tre differiscono per la loro essenza quanto per la loro origine.

E quantunque la creta o terra calcare possa essere riguardata come una terra animale, non essendo stata prodotta che da detriti di cochiglie, ella è nulladimeno più lontana che non l'argilla dalla natura della terra vegetale; imperocchè questa terra calcare non diventa giammai così duttile, ella per lungo tempo si ricusa a qualunque fecondazione; la siccità delle di lei molecole è tanto grande, ed i principj organici, ch'ella contiene sono in tanto piccola quantità, che, per se stessa, rimarrebbe sterile per sempre, se il mescolio della terra vegetale o dell'argilla non le comunicasse gli elementi della fecondazione: noi abbiamo di già avuto occasione d'osservare, che i paesi di creta e pietra calcare sono molto meno fertili di quelli d'argilla e di sassi vetriformi; anzi questi medesimi sassi, lungi dal nuocere alla fecondità, vi contribuiscono sciogliendosi; la loro superficie diventa bianca all'aria, e si sfoglia col tempo in duttile dolce polvere; e siccome questa polvere si trova nel medesimo tempo impregnata del limo delle rugiade e delle pioggie; ella in breve forma un' eccellente terra vegetale;

non così la pietra calcare, che quantunque ridotta in polvere non acquista durezza, ma rimane arida ed è inferiore dell'argilla nell'unirsi per affinità colla terra vegetale; per il che richiede molto più tempo che non l'argilla per attenuarsi al punto di divenire feconda. Del rimanente ogni terra puramente calcare, ed ogni sabbia ancora aspra e puramente vetrosa sono a un di presso egualmente inette alla vegetazione, imperocchè nè la sabbia vetrosa nè la creta calcare sono mai abbastanza disciolte, nè hanno il grado di durezza necessario per entrare da se nella composizione degli esseri organizzati.

Ma l'aria e l'acqua concorrono molto più che non la terra all'aggrandimento de' vegetali, ed esperienze ben fatte ci hanno dimostrato, che in un albero, per solido ch'egli sia, la quantità di terra, che ha consumata crescendo, non fa che una piccolissima porzione del suo peso e del suo volume, dunque è necessario che la maggiore e la più gran parte della sua massa intera sia stata formata dai tre altri elementi, cioè dall'aria, acqua, e fuoco: le particole della luce e del calore si sono fissate colle parti aeree ed acquose durante tutto il tempo dello sviluppo di tutte le parti del vegetale. Il terreau ed il limo sono dunque originariamente prodotti da questi tre primi elementi combinati con una piccolissima porzione di terra: onde la terra vegetale con-

tiene abundantissimamente ed evidentissimamente tutti i principj dei quattro elementi riuniti alle molecole organiche; e quest' è la ragione, ch' ella è la madre di tutti gli esseri organizzati, e la matrice di tutti i corpi figurati.

Nel secondo volume de' miei Supplementi (p) ho riportato dei saggi su differenti terre, di cui avea fatto riempire delle grandi casse, e nelle quali ho seminati dei grani di diversi alberi; quelle prove bastano per dimostrare, che nè le rene calcari nè le vetrose, nè i terreaux troppo nuovi, nè i fimi, presi tutti separatamente, sono propri alla vegetazione; che i più forti grani, come sono le ghiande, non mettono che debolissime radici in tutte le quì indicate materie, dove non fanno che languire e tosto periscono: la stessa terra vegetale, allorchè è ridotta in perfetto limo ed in bolo, è allora troppo compatta perchè le radici delle piante delicate possano penetrarvi: la miglior terra, dopo la terra di giardino, è quella, che si chiama *terra franca*, che non è nè troppo massiccia, nè troppo leggiera, nè troppo grassa, nè troppo magra, che può ammettere l'acqua delle pioggie senza lasciarla troppo presto trapelare, e che non per tanto non la ritiene a segno, che vi

---

(p) Vedi nella nostra Edizione il tomo terzo *Storia Naturale ec. per servire di seguito alla Teoria della Terra, e d' Introduzione alla Storia de' Minerali*, p. 304 e segg.

marcisca. Ma è alla grand' Arte dell' Agricoltura; che la Storia Naturale deve rimandare il particolare esame delle proprietà e qualità delle differenti terre sommesse alla coltura: l'esperienza del Lavoratore darà spesso dei risultati, che saranno fuggiti dalla vista del Naturalista.

Ne' paesi abitati e sopra tutto in quelli, dove la popolazione è numerosa, e dove quasi tutte le terre sono in coltura, la quantità della terra vegetale diminuisce di secolo in secolo non solamente perchè gli ingrassi, che si forniscono alla terra, non possono equivalere alla quantità delle produzioni, che se ne tirano, ed ordinariamente l'avidio Fittabile o il Proprietario passeggiero, più premuroso di godere che di conservare, spossano ed affamano le loro terre facendole fruttare al di là delle loro forze, ma anche perchè questa coltura dando tanto più prodotto quanto più la terra è lavorata e divisa, fa che nel medesimo tempo la terra è più facilmente trasportata dalle acque; le di lei parti più fine e più sostanziose disciolte o stemperate discendono per i rigagnoli ne' fossi, da' fossi ne' fiumi, e da' fiumi nel mare: ogni temporale nella state; ogni gran pioggia nell' inverno carica tutte le acque correnti d'un limo giallo, ed in tanta quantità, che tutte le forze e cure dell' uomo non mai possono ripararne la perdita con nuove letaminature: questa per-



dita è tanto grande e si rinnova sì spesso, che non possiamo far a meno di maravigliarci, che tardi la sterilità massimamente ne' terreni, che sono in pendio sulle colline. Le terre, che le coprivano, erano altre volte grasse, e sono di già divenute magre a forza di coltura; elleno lo diverranno sempre di più in più fino a tanto che essendo abbandonate per la loro sterilità, possano ripigliare sotto la forma di terra deserta le polveri dell' aria e dell' acqua, il limo delle rugiade e delle pioggie, e gli altri soccorsi della benevole Natura, che continuamente travaglia a ristabilire ciò, che l' uomo non cessa di distruggere.



---

*DEL CARBONE DI TERRA.*

**A**bbiamo veduto nell' ordine successivo dei grandi travagli della Natura (a), che le rocche vetriformenti furono i primi prodotti del fuoco primitivo, che in seguito le pietre arenose, le argille, e gli schisti si sono formati dai rottami e dalla deteriorazione di queste medesime rocche vetriformenti per l' azione degli elementi umidi fino dai primi tempi dopo la caduta delle acque e l' loro stabilimento sul globo; che allora nacque il genere cochiglioso marino, e moltiplicossi in innumerabile quantità avanti e nel tempo della ritirata di quelle medesime acque: che l' abbassamento de' mari seguì successivamente per l' avvallamento delle caverne, e le grandi enfiagioni della terra si erano formate nel momento della sua consolidazione pel primo raffreddamento; che dappoi, a misura che le acque lasciavano, abbassando, le parti alte del globo allo scoperto, que' terreni elevati si coprivano d'alberi e d'altri vegetali, i quali, abbandonati alla sola Natura, non crescevano e non mol-

---

(a) Veggansi le quattro prime epoche. *Tomo I. Epoche.*

riplicavansi che per perire di antichità e marcire sulla terra, o per essere strascinati dalle acque correnti al fondo de' mari; che finalmente questi medesimi vegetali egualmente che i loro detriti in terreau ed in limo hanno formati i depositi in mucchi ed in vene, che noi ritroviamo presentemente nel seno della terra sotto la forma di carbone, nome molto improprio, perocchè pare che questa materia vegetale sia stata attaccata e cotta dal fuoco, quand' ella non subì che un maggiore o minor grado di dissoluzione per l'umidità, e conservossi per mezzo del suo olio convertita dagli acidi in bitume.

Gli avanzi ed i residui di quelle immense foreste, e di quel numero infinito di vegetali nati molte centinaia di secoli prima dell'uomo, ed ogni giorno accresciuti, moltiplicati senza perdita, coprono la superficie della terra di strati limacciosi; che egualmente sono stati strascinati dalle acque, ed in mille luoghi hanno formati dei depositi in masse e degli strati d'una grandissima estensione sul fondo del mare antico; e questi sono que' medesimi strati di materia vegetale, che ritroviamo a nostri dì a grandissime profondità nelle argille, negli schisti, nelle pietre arenose ed in altre materie di seconda formazione, che furono similmente trasportate e deposte dalle acque: la formazione di queste vene di carbone è dunque

molto posteriore a quella delle materie primitive, poichè non si ravvisano che coi loro detriti e negli strati depositi dalle acque, e mai si vide una sola vena di questo carbone nelle primitive masse di quarzo o di granito.

Siccome la massa intera degli strati o vene di carbone è stata rotolata, trasportata e deposta dalle acque nel medesimo tempo, e nella medesima maniera di tutte le altre materie calcari o vetriformi ridotte in polvere, perciò la sostanza del carbone si trova quasi sempre mescolata di materie eterogenee, e secondo ch' ella è più pura, ella diviene più utile e più propria alla preparazione, a cui deve soggiacere per potere rimpiazzare come combustibile tutti gli usi del legno: vi sono dei carboni talmente mischiati di polvere di pietra calcare (b), che non si può farne che calce, sia che si abbrucino in grandi o in piccole masse; ve ne sono altri, che contengono tanta quantità di pietra arenosa, che dopo la combustione non rimane che una specie di sabbia

---

(b) Ad Alsie ed in varj altri luoghi della Linguadocca si fa la calce col carbone stesso, cioè colle sole materie calcari, ch' egli contiene, e per conseguenza senz' altra sostanza combustibile che il suo proprio bitume, il quale, dopo essersi consumato, lascia nuda la base calcare, che il carbone conteneva in grande quantità.

vetriforme; molti sono frammisti di materia piritosa; ma tutti senza eccezione traggono la loro origine da materie vegetali ed animali, i cui olj e grassi si sono convertiti in bitume (c).

(c) Il Sig. de Genfanne distingue cinque specie di carbone di terra, 1. la *bouille*, 2. il carbone di terra cubico detto anche *quadrato*, 3. il carbone a facette o ardesiato, 4. il carbone *jayet*, 5. il legno fossile (*Nota*. Devo osservare che il Sig. de Genfanne è il solo dei Mineralogisti, che abbia presentata questa divisione di carboni di terra, nella quale il legno fossile non deve essere compreso finchè non è bituminoso).

La *bouille* è una terra nera bituminosa e combustibile; ella incontra spesso vicino alla superficie della terra, ed alle vere vene di carbone . . . Il carbone di terra cubico ha le sue parti costituenti disposte in cubi radunati gli uni contro gli altri; cosicchè macinandoli anche minutissimamente, quelle medesime parti conservano sempre una figura cubica: egli è molto lucido alla vista; e se ne vede, che rappresenta i più bei colori d'iride, che non sono che l'effetto d'una leggiere efflorescenza di solfo . . . Il carbone a facette o ardesiato non differisce dal carbone cubico se non per la configurazione delle sue parti, e per essere più soggetto del precedente a rinchiudere grani di piriti, che deteriorano la sua qualità: si distingue alla semplice vista, ch' egli è composto di piccole lamine ammassate le une sulle altre, il cui tutto forma dei piccoli corpi irregolari disposti gli uni a lato degli altri . . . Il carbone *jayet* è una sostanza bituminosa più o meno compatta, liscia e molto lucente; egli è più pesante dei carboni precedenti; la sua durezza è molto variabile: ve n'è del duro capace di un bel pulito, e che si taglia

Dunque troppo impuri sono molti carboni di terra per essere preparati e sostituiti ai medesimi usi dei carboni di legno; quello, che potrebbe chiamar *puro* non farebbe, per così dire, che bitume come lo *jayet*, che parmi un di mezzo tra i bitumi ed il carbone di terra, ma nei migliori carboni scopronsi sempre alcune delle testè nominate materie estranee, e difficili di separare; sovente la qualità del carbone viene deteriorata dallo sfiorimento delle piriti marziali cagionato dall'umidità della terra: siccome questo sfiorimento non può seguire senza moto e senza calore, dunque a spese del

come le pietre; in molti luoghi se ne fanno dei bottoni d'abito, dei moniti ed altri minuti lavori di questa specie. Se ne incontra uno d'un'altra sorta, che è sì molle, che se ne forma colle mani ciò che si vuole. Ora tutte queste differenze non altronde ripeter si devono, che dalla maggiore o minore sostanza oleosa rinchiusa in questo fossile; imperocchè non dobbiamo lasciar fuggire non esservi carbone di terra di qualunque specie egli sia, che non contenga una porzione più o meno considerabile d'un olio conosciuto sotto il nome di *olio-di-sasso*, o *d'asfalto*. *Histoire Naturelle du Languedoc* del Sig. de Genfanne. Tomo I., pag. 49. e seg.

*Nota.* Lo *jayet* non è, come asserisce il Sig. de Genfanne, più grave dei carboni di terra; anzi al contrario egli è più leggiero; questo galleggia nell'acqua, non così gli ordinarij carboni di terra, e diffatti questa è una di quelle proprietà, che ce lo fa distinguere dal carbone.

carbone sempre deve succedere, il quale è penetrato, consumato e dileccato da questo calore. Ed allorchè lo si sottopone ad una mezza-combustione simile a quella del legno, che si cuoce in carbone, non si fa che toglierli e convertire in vapori di solfo le parti piritose, di cui non di rado è troppo abbondante.

Ma, prima di parlare della preparazione e degli usi infinitamente utili di questo carbone, bisogna dapprima considerarne la sostanza nel suo stato di natura: parmi certo, come avanzai, che in fondo la materia sia interamente vegetale. Io ho citati i fatti, pei quali vien provato che al di sopra del tetto e nella (d) coperta della testa di tutte le vene di carbone trovansi dei legni fossili ed altri vegetabili di organizzazione ancora patente, e che spesso anche ravvisansi degli strati di legno a mezzo carbonificati (e); si

---

(d) Veggansi le Epoche della Natura. *Tomo I.*

(e) Oltre le impressioni di comuni piante nel tetto di queste miniere, frequentemente nel lor vicinato o negli scavi fatti a questo fine s'incontrano porzioni di legno ed anche alberi interi.

Il Sig. Abate de Sauvages fa menzione nelle Memorie dell' Accademia delle Scienze (anno 1743. pag. 413.), di frammenti di legno petrosi fortemente dalla parte della scorza incrostati di uno o due pollici di carbone di terra, nel quale erasi fatta questa petrificazione.

Al di sopra delle miniere di houille è cosa molto

riconoscono le vestigia de' vegetali non so-

ordinaria di trovare del legno non del tutto, dis-  
ciolto: ma secondo però ch' egli è più sepolto, è  
anche sensibilmente più alterato.

- A Bull, presso a Colonia ed a Bonn, il Sig. de  
Bury, celebre raccoglitore di carbone di terra a  
Liegi, facendo scavare in un vallone, trovò una  
specie di *terra bouille*, che in realtà altro non era  
che legno stato coperto da una montagna di terra.  
Vi sono varie miniere, nelle quali non si possono  
non riconoscere tronchi e rami d'alberi, che con-  
servarono la loro tessitura fibrosa, compatta, co-  
me tra gli altri luoghi se ne osservano a Quer-  
furt, dove hanno il colore di un bruno-gialliccio.  
Vide il Sig. Darcet nella miniera di Wentorcastle  
un tronco della grossezza d'un albero di piccol  
vascello, che era impiantato nell' argilla, all'  
estremità ma del tutto fuori della miniera: la par-  
te superiore era vero carbone di terra assolutamente  
simile a quello della miniera, mentre l'altra parte  
era ancora legno, nè cadeva in scheggie come  
quella di sopra; ma fendevasi; e l'alcia vi era  
ritenuta come appunto suole fermarsi nel legno.  
Oltre questi sparsi tronchi d'alberi, questi pezzi di  
legno, non è difficile l'assegnare dei luoghi, dove  
non vi è indizio di miniera di carbone di terra,  
eppure ad una grande profondità ravvisansi muc-  
chi di legni fossili disposti in banchi separati gli  
uni dagli altri per mezzo di strati terrosi, e che  
presentano in tutto dei sospetti ragionevoli d'un  
passaggio dalla natura legnosa a quella della *bouil-  
le*, d'una vera trasmutazione di legno in carbone  
di terra. *Du charbon de terre, del Sig. Morand*,  
pag. 5-6. Il Sig. de Genfanne cita egli stesso alcu-  
ne miniere di terra, le cui teste sono composte  
di legni fossili. „ Trovammo, egli dice, presso  
al mulino di Puziols ( diocesi di Narbona ), due  
vene di carbone di terra, le cui teste rinchiede-



solamente nella sostanza del carbone, ma ancora nelle terre e negli schisti, da cui sono circondati: egli è dunque evidente che tutti i carboni di terra traggono la loro origine dal deperimento de' vegetali.

Parimente non possiamo negare, che il carbone di terra non contenga del bitume, poichè ne spande l'odore, ed un denso fumo quando si brucia: ora il bitume non essendo che olio vegetale o grasso animale impregnato d'acido, la sostanza intera del carbone di terra non è dunque formata che della riunione d'avanzi solidi e dell'olio liquido dei vegetali, che col tratto successivo si sono induriti pel mescolamento degli acidi. Questa verità, fondata su questi fatti particolari, è comprovata anche dal principio generale, che niuna sostanza nella Natura è combustibile se non in ragione della quantità della materia vegetale o animale ch'ella contiene, poichè prima della nascita degli animali e de' vegetali, la terra intera è non solamente stata bruciata, ma fusa e liquefatta dal fuoco; cosicchè ogni materia puramente brutta non può bruciare una seconda volta.

---

vano molti legni fossili simili a queglii di Cazarets vicino a Saint-Jean-de-Concours diocesi di Montpellier ". *Histoire Naturelle du Languedoc* . Tomo II. , pag. 177.

E si avrebbe torto di quì confondere il solfo coi bitumi a motivo, che sovente se ne stanno insieme coi carboni di terra; il solfo proviene dalla combustione di piriti formate dell' acido e del fuoco fisso che sono contenuti nelle sostanze organizzate, in vece che i bitumi non sono che i loro olj rozzi impregnati d' acido: onde i bitumi non hanno solfo in se stessi, ed i solfi non hanno bitume: queste due opposte combinazioni ambedue dipendenti dal detrimento di corpi organizzati, sufficientemente indicano, che i mezzi impiegati dalla Natura per formarli, diversi sono l' uno dall' altro non riunendosi mai, nè mai incontrandosi insieme. Diffatti il solfo è formato dall' azione del fuoco, ed il bitume da quello dell' acido sull' olio: il solfo si produce dalla combinazione del fuoco-fisso (f) contenuto nelle sostanze organizzate quando egli è assalito dall' acido vetriolico: i bitumi, al contrario, non sono che gli olj stessi dei vegetali disciolti dall' acqua e mischiati cogli acidi: quindi è che l'odore del solfo e quello del bitume

---

(f) Nè vale il dire, che si produce il solfo non solamente col fuoco, ma anche senza fuoco, cioè per la strada umida come nelle cloache e nelle latrine; io risponderò che questo passaggio o cambiamento è accompagnato da un' effervescenza, che fa le veci del fuoco.

bitume sono differentissimi nella combustione ; ed uno dei più grandi difetti , che possa avere il carbone di terra in ispecie per gli usi della metallurgia , è di abbondare di materia piritosa , imperocchè nella combustione le piriti danno una grande quantità di solfo ; quando l' eccellente qualità del carbone dipende al contrario dalla purezza della materia vegetale e dalla intimità della sua unione col bitume (g) ; tuttavia i carboni  
*Miniere Tom. II.* G

---

(g) „ I carboni di terra durano tanto più a bruciare , quanto più difficilmente prendono il fuoco ; tanto più prontamente si consumano , quanto più facilmente s' infiammano ; queste circostanze sono più o meno marcate , secondo che i carboni sono puri , bituminosi e compatti ; onde quello , che s' accende difficilmente dando una bella fiamma chiara e brillante , come il carbone di legno è reputato della migliore specie . . . Se viceversa il carbone di terra si discioglie o si disunisce facilmente , s' egli si consuma allo stesso infiammarsi , è di inferiore qualità .

Una delle qualità del carbone di terra è di dilatarsi infiammandosi come l' olio , il sago , la cera , la pece , il solfo , il leguo e altre materie infiammabili : dobbiamo in generale giudicare vantaggiosamente d' un carbone , che si sfigura al fuoco allargandosi , e che dappoi acquista solidità ; gli uni , e sono i migliori , come la *bouille* grassa , il carbone detto *maréchal* ardono , si liquefanno più o meno bruciando come la pece , si gonfiano , colano insieme in rinchiusi recipienti ; essi si riducono in una perfetta liquidità . Si osserva che questa specie non si stempera nè nell' acqua , nè negli olj , nè

boni troppo bituminosi hanno poco calore,

nello spirito-di-vino . Gli altri finalmente bruciano senza dare questi fenomeni . “ *Nota* . Sarebbe da desiderarsi, che il Sig. Morand avesse indicato dove trovinsi questi carboni, che si risolvono in una totale liquidità in chiusi recipienti; di più dirò, che non v'è carbone di terra, su cui più o meno non faccia presa lo spirito-di-vino .

„ Il carbone di terra è anche di buona specie, quando dà poco fumo, o quando il fumo è nero; quando la sua esalazione è piuttosto *resinosa*, che *sulfurea*, e che non sia incomoda .

Tutte queste circostanze, tanto nella maniera, eh' egli brucia, che ne' fenomeni risultanti principalmente al fuoco, dipendono, come di ragione, dalla qualità più o meno *bituminosa*, o più o meno *piritosa* del carbone .

Un carbone in gran parte o in totalità bituminoso, brucia molto presto mandando un odore di *naphte*; quello, che è povero di bitume, non si sostiene facilmente in massa attaccato che sia da un certo grado di fuoco: egli è d'una sufficiente durata, ma il fuoco dissipando prontamente la porzione di grassa, che vi era unita, i piccoli alveoli o loggie, ne' quali ella era rinferrata, disunendosi, si separano in piccole particelle, e tal volta anche grandi . . . Queste specie di carboni non possono resistere al soffietto, il vento li trasporta, e pochissimo sono proficui al fuoco; altri al contrario, che erano friabili, sono d'un buon uso, riunendosi le loro parti e colando al fuoco .

In quel modo che il bitume è in alcuni carboni il solo principio infiammabile, così altri devono alla pirite quasi tutta la loro infiammabilità . “ (*Nota*, Io non so se questa asserzione sia ben fondata; imperocchè tutti i carboni di terra a nostra notizia • hanno bitume, o non bruciano) . „ Perciò la durata dei carboni è sempre in proporzione delle

e danno una fiamma troppo passeggera, e pare che quel carbone debba dirsi di perfetta qualità, che ha il bitume perfettamente unito colla base terrosa, cosicchè il fuoco non possa svilupparsi se non per gradi.

Ora le materie vegetali si sono accumulate in masse, in istrati, in vene, in filoni, o si sono disperse in piccoli volumi secondo le diverse circostanze; e se queste grandi masse composte di vegetali e di bitume il caso portolle vicine a qualche fuoco sotterraneo, elleno produssero, per una specie di distillazione naturale, le sorgenti di petrolio, d'asfalto, e di altri liquidi bitumi, che veggiamo colare talvolta alla superficie della terra, ma più spesso a certe profondità nel suo interno, ed anche nel fondo de' laghi (b) e su alcune spiagge di mare (i).

G 2

piriti, di cui sono carichi: quello di Newcastle è tardo a consumarsi, ma quello di Suntherland nella contea di Durham, che è piritosissimo, resiste di più, e finchè si riduce in cenere. “ *De charbon de terre*, ec. del Sig. Morand, pag. 1152-3.

(b) L'asfalto è in grandissima quantità nel mar morto di Gindéa, a cui si è dato il nome di *lago Asfaltico*; questo bitume innalzasi alla superficie dell'acqua, ed i Viaggiatori notarono nelle pianure vicine a quel lago varie pietre e motte di terre bituminose. *Voyage di Pietro della Valle. Tomo II.*, pag. 76.

(i) Flaccour dice, ch'egli ha veduto tra il Capo-verde ed il Capo-di-Buona-speranza uno spazio di

Per il che tutti gli olj, che si chiamano *terreftri*, e che riguardano volgarmente come olj minerali, sono bitumi, che traggono la loro origine da corpi organizzati, e che appartengono ancora al regno vegetale o animale; la loro infiammabilità, la costanza e la durata della loro fiamma, la piccolissima quantità di cenere, o piuttosto di materia carbonifera, che lasciano dopo la combustione, dimostrano bastantemente, che altro non sono che olj più o meno inaturati dai sali della terra, che nel medesimo tempo loro danno la proprietà di indurirsi e di fare cemento nella maggior parte delle materie, dove trovansi incorporati.

Ma per tenerci alla sola considerazione del carbone di terra nel suo stato di natura, noi osserveremo in primo luogo, che si può passare per gradi dalla torba recente e senza mescolaglio di bitume alle torbe più antiche divenute bituminose; dal legno carbonificato ai veri carboni di terra, e che conseguentemente non si può dubitare, indipendentemente dalle qui sopra riportate prove, che questi carboni non sieno veri vegetali conservati dal bitume. Essendovi Offer-

---

mare, che avea una tintura gialla, come d'un olio o bitume, che galleggiasse, e che venendo a rappigliarsi col tratto del tempo, indurì come l'ambra gialla o il succino. *Voyage à Madagascar. Tome I., pag. 237.*

vatori, che danno tutt' altra origine a questi carboni, è il motivo: che mi fa insistere su questo punto: per esempio, il Sig. Genneté pretende, che il carbone di terra sia prodotto da una certa rocca o pietra arenosa da lui detta *agas* (*k*); ed il Sig. de Gensanne, uno dei più dotti Mineralogisti, vuole che la sostanza di questo carbone non sia che argilla. La prima opinione è fondata sull' osservazione del Sig. Genneté esservi delle vene di carbone sotto dei banchi di pietra arenosa o di *agas*, che sembrano crescere e rigenerarsi ne' luoghi, da dove alcuni anni prima si è tirato il carbone: egli dice positivamente, che la rocca (*agas*) è la matrice del carbone (*l*); che nel paese di Liegi la massa di questa roccia è a quella del carbone come 25. sono a 1., cioèchè ad ogni venticinque piedi cubici di rocca corrisponde un piede cubo di carbone, ed

G 3

(*k*) „ La matrice nella quale si dispongono le vene di *houille* è una specie di pietra renosa dura come il ferro nell' interno della terra, ma che esposta all' aria si risolve in polvere: quelli del mestiere nominano questa pietra *agas*. “ *Genneté. connoissance des veines de houille, ec., pag. 24. Nota.* Io ho vedute di queste pietre piritose, che in fatti sono durissime sotto terra, cioèchè non si possono passare i banchi che a forza di polvere, e che all' aria si disface; elleno spessissimo posano sopra delle vene di carbone.

(*l*) *Connoissance des veines de houille, ec., pag. 25.*

essere maraviglioso che venticinque piedi di rocca bastino per somministrare il sugo necessario alla formazione d' un piede cubo di carbone (m): egli assicura, che si riproduce in quelle medesime vene trenta o quarant' anni dopo, che sono state votate, e che questo carbone nuovamente prodotto le riempie in questo medesimo spazio di tempo (n). „ Si vede, egli aggiugne, che la houille è formata da un sugo bituminoso, che stilla dalla rocca, vi si ordina in vene d' una grande regolarità, vi si indurisce come la pietra; ed ecco anche senza dubbio perchè ella si riproduca. Ma in mille anni, che una vena di houille rimane tra i banchi di rocca, che la sostengono e la coprono senza alcun voto e senza che questa vena cresca in densità, non più che in lungo ed in largo, e senza che faccia deposito altronde, almeno che si sappia, che diviene dunque il sugo bituminoso, che, in quarant' anni, può riprodurre, e produce di fatti una simile vena? Io non so, egli continua, se possibil sia di svelare un simil mistero (o). “

Il Sig. Genneté è forse di tutti i nostri Mineralogisti quegli, che abbia dati i migliori precetti per lo scavo delle miniere di

---

(m) Lo stesso, ivi.

(n) Lo stesso, pag. 123.

(o) Lo stesso, pag. 124.



carbone, ed io rendo ben volentieri giustizia al merito di quest' abil uomo, che ha unito ad un' eccellente pratica buonissimi riflessi; ma la sua ora da me esposta teoria non parmi dedotta che da un fatto particolare, di cui non bisognava fare un generale principio: egli è certo, e vidi io stesso, che in alcune circostanze formansi dei nuovi carboni per la stillazione delle acque nella stessa maniera, che formansi nuove pietre, alabastri e marmi nuovi in tutti i luoghi voti, che trovansi al di sotto di miniere della medesima specie; così in una vena di carbone tagliata verticalmente ed abbandonata da qualche tempo, si vede, sulle pareti e tra i piccoli letti dell' antico carbone, una concrezione ordinariamente bruna e involta bianchiccia, la quale è una vera stalactite o concrezione della medesima natura del carbone, da cui ella tira la sua origine per la filtrazione dell' acqua: simili incrostazioni carbonose possono crescere col tempo, e forse riempire in una lunga successione d'anni una fessura di alcuni pollici, o, se si vuole, di alcuni piedi di larghezza; ma per un tale effetto, è necessario, che siavi sopra o attorno alla fessura o cavità, che si riempie, una massa di carbone, che possa somministrare non solamente il bitume, ma le altre parti ancora componenti il carbone, che si forma, cioè la parte vegetale, altramente il nuovo carbone non rassomiglierebbe all' altro; e se non colasse che bitume,

la stillazione non formerebbe che puro bitume e non carbone: ora il Sig. Genneté conviene ed anche afferma, che le vene anticamente votate si riempiono in quarant' anni di carbone tutto simile a quello, ch' elle contenevano, e questo avvenire per lo trapelamento del bitume somministrato dalla rocca vicina a questa vena; perciò egli deve anche convenire, che questa vena non potrebbe, per questo mezzo, essere ripiena d'altra cosa che di bitume e non di carbone: bisogna parimente, ch' egli faccia attenzione ad una cosa naturalissima e possibilissima; esservi certe pietre, agas o altre, che non solamente sono bituminose, ma mescolate ancora di letti o filoni di vera materia di carbone, e che probabilmente le vene, ch' egli dice, essersi riempite di nuovo, erano circondate e coperte di questa specie di rocca mezzo-carbonifera, e che in tal caso non trattasi più d'un mistero, ma di un effetto semplicissimo ed ordinariissimo nella Natura. Parmi che non sia necessario dirne di più per essere convinto, che giammai nè la pietra arenosa, nè l'agas, nè alcun' altra rocca sieno state le matrici di alcun carbone di terra, ammesso ch' esse stesse non ne fossero in grandissima quantità mescolate.

L'opinione del Sig. de Genfanne è molto meglio appoggiata, e probabilmente s'allontana dalla verità in un punto, sul quale era facilissimo d'ingannarsi; ed è di riguardare

l'argilla ed il limo, o, per meglio dire, la terra argillosa e la terra limosa come una sola e stessa cosa. Il carbone di terra, secondo il Sig. de Genfanne, è una terra argillosa sufficientemente mista di bitume e di solfo perchè sia combustibile: diffatti, egli dice, questo carbone, nel suo stato naturale, non contiene alcun solfo formato, ma bensì tutti i principj, che nel momento della combustione, si sviluppano, si combinano insieme, e fanno un vero solfo (p). “

Secondo me l'erudito Autore non avrebbe dovuto far entrare il solfo nella sua definizione del carbone di terra confessando che il solfo non si forma che nella sua combustione, cioè che non è una parte reale della composizione naturale del carbone; e veramente noi conosciamo molti di quelli carboni, che non danno solfo alla combustione: dunque non si consumerà il solfo tra le materie componenti essenzialmente il carbone di terra, nè diremo col Sig. de Genfanne che le vene di carbone di terra sono vere miniere di solfo (q). „ E ciò che prova evidentemente che, nel carbone puro, non vi è solfo formato, si è che raffinando il rame, il piombo e l'argento col carbone puro non si offer-

G 5

---

(p) Histoire Naturelle du Languedoc, del Sig. de Genfanne. *Tomo I.*, pag. 12.

(q) Ivi, pag. 13.

va la minore dissoluzione del metallo, non *matte*, non *plackmall* dopo anche molte ore di fornace (r). “ Ma un altro punto molto più importante si è l’asserzione positiva, che l’argilla sia il fondo del carbone di terra (s); di modo che secondo questo Fisico, tutti i Naturalisti si sono ingannati, allorchè pronunciarono che questi carboni erano avanzi di foreste e d’altri vegetali seppelliti da alcuni rovesciamenti (t): „ egli è vero, egli continua, che il mar Baltico carreggia tutte le primavere una quantità di legno, che dal Nord trasporta e depone in istrati sulle spiagge della Prussia, che successivamente vengono ricoperti da sabbie; ma questi legni non diverrebbero mai carbone di terra, se non sopraggiugnesse una sostanza bituminosa, che con loro combinandosi loro desse questa qualità; altrimenti marcirebbero in terra. “ Questo mi ferma una seconda volta; imperocchè l’Autore convenendo che il carbone di terra può nascere dal legno e dal bitume, perchè vuol egli che tutti i carboni sieno composti di terra argillosa? e non basta egli il dire, che dovunque i legni ed altri avanzi di vegetali si faranno bituminizzati pel mescolgio dell’acido, faranno essi divenuti car-

---

(r) Nota comunicata dal Sig. Camus de Limare, M  
5. Luglio 1780.

(s) *Histoire Naturelle*, ec., pag. 23.

(t) *Ivi*, pag. 24.

boni di terra? e perchè comporre questa materia combustibile d'una materia, che non può bruciare? Non v'è forse un numero di carboni, che ardono del tutto, e non lasciano dopo la combustione che ceneri anche più dolci e più fine di quelle del legno (u)? E' dunque certissimo, che i carboni che interamente consumano non contengono più argilla che il legno; e quelli, che si gonfiano nella combustione e lasciano una specie di scoria simile alla leggiere schiuma-di-ferro, dimostrano evidentemente, che non sono mischiati d'argilla ma di limo, cioè di terra vegetale, nella quale si sono radunate tutte le parti fisse del legno: ora io ho provato in varj luoghi di quell'Opera, e massime nelle

G 6

---

(u) „ A Bermingham adoprafi nei cammini un' altra specie di carbone più caro del carbone di terra ordinario; lo si chiama *stew coal*; la miniera è situata sette miglia al nord di Bermingham, a *Wedgborynear Warsal in Staffordshire*: lo si estrae a grossi pezzi, che hanno molta consistenza, si vende tre soldi e mezzo d'Inghilterra al cento, del peso di 112 libbre, facendo appresso a poco un quintale, peso di marco. Questo carbone s'accende colla carta come il legno di abete; la sua fiamma è bianca e chiara; ardentissimo il suo fuoco: egli è altronde senza odore, e si riduce in una bianca cenere leggiere a pari di quella del legno. Questa specie di carbone non è stata descritta nè dal Sig. Morand, nè in alcun' altr'Opera a mia notizia. “ Nota comunicata dal Sig. le Camus de Limare, li 5. Luglio 1780.

Memorie della parte esperimentale, che l'origine della schiuma-di-ferro non deve essere attribuita al ferro, trovandosi la stessa schiuma nel fuoco dell' Orefice come in quello del Fabbro; ed io stesso avendo fatto schiuma-di-ferro in gran quantità col carbone del solo legno e senza addizione d'alcun minerale; per il che il carbone di terra deve produrne come il carbone di legno, e se ne esibisce in maggiore abbondanza, si è che sotto lo stesso volume egli contiene più parti fisse, che il carbone di terra. Io ho ancora fatto vedere in quelle medesime Memorie, e nell' articolo precedente, che il limo o la terra vegetale è l' ultimo residuo dei disciolti vegetali, che da prima riduconsi in terreau, e col tratto successivo in limo; io ho parimente avvertito, che non bisognava confondere questa terra vegetale o limosa coll' argilla, essendone l'origine e le qualità tutte differenti, riguardo anche agli effetti del fuoco, poichè l'argilla si stringe ed il limo si gonfia, il che solo proverebbe, che non vi è argilla, almeno in quantità sensibile; nel carbone di terra, e che in quegli, che lasciano, dopo la combustione, una rigonfia scoria, vi è sempre una quantità considerabile di questo limo formato di parti fisse di vegetali; concludiamo dunque, ogni carbone di terra puro realmente è composto di sole materie più o meno immediatamente provenienti da vegetali.

Per meglio intendere la generazione primitiva del carbone di terra, e sviluppare la sua composizione, bisogna richiamarsi tutti i gradi ed anche procurare di seguire tutti i passaggi della dissoluzione de' vegetali sia all' aria, che nell' acqua: le foglie, le erbe ed i legni abbandonati e sparsi sulla terra cominciano dal fermentare; e se sono ammon-tonati, allora l'effervescenza basta per iscaldarli a segno d'abbruciare o d'infiammarsi da se stessi: l'effervescenza sviluppa dunque tutte le parti del fuoco fisso, che era contenuto ne' vegetali, per il che, tolte una volta queste parti ignee, il terreau prodotto dalla dissoluzione di quelli vegetabili non è che una specie di terra non più combustibile, perchè ha perduti, per così dire, ed esalati nell' aria, i principj della sua combustibilità. Nell' acqua, la dissoluzione è infinitamente più lenta; l'effervescenza insensibile, e questi medesimi vegetabili conservano lunghissimo tempo e forse per sempre i principj combustibili, che avrebbero in pochissimo tempo perduti nell' aria; le torbe ci rappresentano questa prima dissoluzione de' vegetali nell' acqua; la più parte sono prive di bitume e non lasciano di bruciare. Lo stesso dicasi di tutti que' legni fossili neri e lucidi, che sono disciolti al punto di non riconoscerne le specie, e che tuttavia conservarono dei loro principj infiammabili per ardere, e che non danno bruciando alcun

odore di bitume ; ma allorchè questi legni sono stati lungo tempo seppelliti o sommersi, essi si sono bituminizzati da se stessi pel mescolio del loro olio cogli acidi ; e quando questi medesimi legni si sono trovati sotto degli strati di terre miste di piriti o abbeverate di succhi vetriolici, essi sono divenuti piritosi ; ed, in tale stato , danno bruciando un odor forte di zolfo .

Seguendo questa dissoluzione dei vegetali sulla terra , noi vedremo che le erbe , le canne ed anche i legni leggieri e teneri quali sono i pioppi , i salci danno putrefacendo un terreau nero tutto simile alla terra , che spesso si ravviva in piccoli sottilissimi letti al di sopra delle miniere di carbone ; mentre i legni solidi , come la quercia , il faggio conservano della solidità anche disfacendosi , e formano quegli strati di legni fossili , che si trovano anche spessissimo al di sopra delle miniere di carbone ; finalmente il terreau col tempo si cangia in limo o terra vegetale , che è l'ultimo residuo della scomposizione di tutti gli esseri organizzati : l'osservazione mi ha ancora dimostrata questa verità (x) ; ma tutto il terreau , che lentamente passa in limo , e che non essendosi trovato in grandi masse , non avrà per conseguenza perduta la totalità

---

(x) Veggasi l'articolo precedente, che ha per titolo, *della terra vegetale* .



dei suoi principj combustibili per una pronta fermentazione; ed il limo avrà anche conservata una parte di questi medesimi principj: il terreau cambiandosi in limo, di nero diviene giallo o rosso per la dissoluzione del ferro, ch' egli contiene, egli diviene anche untuoso e impastabile per lo sviluppamento del suo olio vegetale; allora ogni terreau ed anche ogni limo non essendo che i residui di sostanze vegetali hanno egualmente ritenuti più o meno dei loro principj combustibili; e gli strati antichi, che si presentano ai nostri di sotto la forma di torba, di legno fossile, di houille e di carbone, sono di questi medesimi legni, terreaux e limi; imperocchè quì è necessario per evitare qualunque confusione di distinguere la houille dal carbone, quantunque la maggior parte degli Scrittori abbiano impiegati i loro nomi come sinonimi; ma noi non adotteremo, col Sig. de Genfanne, quello di houille (y), se non per quelle terre

---

(y) „ I carboni di pietra sono spesso annunciati da vene d'una terra nera combustibile da noi quì sopra indicata col nome di *houille*, e che forma ordinariamente la testa delle vere vene di carbone.“ *Histoire Naturelle du Languedoc. Tomo I., pag. 31.* — Il Sig. Morand, dell' Accademia delle Scienze, che fece una grandissima e buon' Opera sul carbone di terra, ha riguardato, colla maggior parte dei Mineralogisti, i nomi di *houille* e di *carbone di terra* come sinonimi; egli dice che nel paese di Liegi si distinguono le materie combusti-

nere e combustibili, che sovente incontransi

bili delle miniere, in *houille* grassa, in *houille* magra, in carboni forti ed in carboni deboli.... Questa *houille* grassa s'adopera a Liegi nei focolari; ella facilmente si conglutina al fuoco; ella rende maggior calore della *houille* magra... Ella quasi tutta si riduce in ceneri bigiccie ma più renose di quelle del legno; il suo fuoco è troppo ardente e troppo grasso per servirsene i Mariscalchi: il fuoco della *houille* magra è più debole; ella è quasi generalmente in uso per i fuochi domestici... Ella dura più lungo tempo al fuoco; e quando il suo poco bitume è consumato, si riduce in brage, che si accendono, senza che dia odore, nè quasi fumo. I carboni forti sono d'un color nero più deciso dei carboni deboli; essi sono grassi al tatto e come untuosi per la gran quantità di bitume, che contengono: questi carboni forti sono eccellenti in tutti i casi, che richieggasi un fuoco d'una grande violenza come nelle più grosse fucine; essi penetrano egualmente le parti del ferro, le rendono proprie a ricevere ogni sorta d'impressioni; riuniscono anche le parti, che non farebbero a bastanza legate; ma pel suo troppo grand'ardore questo carbone forte corre del pari colla *houille* grassa per non convenirc ai Mariscalchi.

Il carbone debole è sempre un carbone, che si trova alle estremità d'una vena; egli dà molto meno calore che il carbone forte, e non può servire che ai Mercatanti di chioderia, ai mariscalchi ed alle piccole fucine, per le quali si ha bisogno d'un fuoco più dolce.... Il suo uso ordinario è per i Mattonaj o Tegolaj, e per le fornaci di calce, dove il fuoco troppo gagliardo dei carboni forti penetrerebbe troppo precipitosamente le parti della terra e della pietra, le dividerebbe e le distruggerebbe.... I carboni deboli si trovano an-

sopra, e talvolta sotto alle vene di carbone, e che sono uno dei più sicuri indizj della presenza di questo fossile; e queste *houilles* altro non sono che i nostri *terreaux* (2) puri o mescolati d'una piccola quantità di bitume: il fango che si depone nel mare in istrati inclinati, seguendo il pendio del terreno e s'estende spesso a diverse leghe dalla riva, come alla Guiana, altro non è, che il *terreau* degli alberi o vegetali, che, troppo accumulati su quelle terre inabitate, sono strascinati dalle acque correnti; e gli olj vegetali di questo fango occupati dagli acidi del mare diverranno col tempo vere *houilles* bituminose, ma sempre leggiere e friabili come il *terreau*, da cui traggono la loro origine, mentre i vegetali medesimi meno disfatti essendo egualmente strascinati e deposti dalle acque formarono le vere vene di carbone di terra, i cui caratteri distintivi e differenti di quelli della *houille* si riconoscono alla gravità del carbone sempre più compatto che la *houille*, ed al gonfiamento che prende al

---

che in sottilissime vene; essi sono sempre minuti e spesso in polvere. *Du charbon de terre, ec., pag. 77 e seg.*

(2) „ In una simil terra io trovai, a otto piedi di profondità, delle radici ancora riconoscibilissime, circondate da *terreau*, dove veggonsi di già alcuni istrati di piccoli cubi di carbone. “ *Nota comunicata dal Sig. de Morveau*

fuoco dilatandosi come il limo, e dando medesimamente una scoria più o meno porosa.

Così io credo di poter conchiudere da queste riflessioni ed osservazioni, che l'argilla non entra che poco o nulla nella composizione del carbone di terra; che il zolfo non vi entra che sotto la forma di materia piritosa, che si combina colla sostanza vegetale; di sorte che l'essenza del carbone è interamente di materia vegetale, tanto sotto la forma di bitume, che sotto quella stessa di vegetale. Le sì moltiplicate impressioni di differenti piante, che veggonsi in tutti gli schisti limosi, che servono di tetto alle vene di carbone, sono testimonj, che non si possono ricusare, e che dimostrano la sostanza combustibile contenuta in questi schisti è dovuta ai vegetabili.

Ma, dirassi, questi schisti, che non solamente coprono, ma accompagnano ed inviluppano da tutti i lati ed in tutti i luoghi le vene di carbone, sono eglino medesimi argille indurite e combustibili: a questo io rispondo, che l'abbaglio corre sempre su lo stesso piede; questi schisti combustibili, che accompagnano la vena di carbone sono mischiati della sostanza di que' vegetali, che portano le impressioni; la medesima materia vegetale, che ha fatto il fondo della sostanza del carbone, dovette frammischiarsi anche collo schisto vicino, ed allora non trattasi più di schisto puro o di semplice indurata ar-

gilla, ma di un composto di materia vegetale e d'argilla, ma di uno schisto limoso impregnato di bitume, onde donato della proprietà di bruciare. Nello stesso modo si discorrerà di qualunque altra terra combustibile; imperocchè non bisogna mai perdere di vista il principio generale da noi stabilito che nulla è combustibile se non quello, che proviene da corpi organizzati.

Dopo avere considerata la natura del carbone di terra, ricercata la sua origine e dimostrato che la sua formazione è posteriore alla nascita de' vegetali, posteriore alla loro distruzione ed alla loro accumulazione nel seno della terra, bisogna presentemente esaminare la direzione, la situazione e l'estensione delle vene di questa materia, che, quantunque in origine venga dalla superficie della terra, non per questo sen giace meno sepolta a grandi profondità: ella occupa anche considerabilissimi spazj ed incontrasi in tutte le parti del globo (a). Noi siamo assicurati

---

(a) „ La traccia di carbone di terra, che mi è meglio nota, dice il Sig. Genneté, è quella, che si fa da Aix-la Chapelle per Liegi, Hui, Namur, Charleroi, Mons e Tournai, fino in Inghilterra, passando sotto l'Oceano, e che, da Aix-la-Chapelle traversa l'Alemagna, la Boemia, l'Ungheria . . . Questa striscia di vene è d'una lega e mezzo in due di larghezza, ora più ora meno; ella s'estende sotto terra tanto nelle pianure come nelle montagne. “ *Connoissance des mines de houille*, ec., pag 26.

da osservazioni costanti che la più generale direzione delle vene di carbone è dal levante all' occidente (b), e che quando quello *corso* (come dicono gli Opera) è interrotto da un *fallo* (c), da essi detto *capriccio di pietra*,

(b) „ Questa legge, benchè molto generale, è soggetta ad alcune eccezioni: la miniera di Litry in Normandia va dal nord-est al sud est in circa dieci ore; quella di Languin in Bretagna marcia sulla medesima direzione, ella s' inclina all' occidente d' incirca quarantacinque gradi: quella di Montrelais nella stessa provincia segue la medesima direzione. “ *Nota comunicata dal Sig. de Grignon.* — „ Quella d' Epinac in Borgogna, va dall' oriente all' occidente inclinando al nord di trenta in trentacinque gradi. La spessore comune è di sette in otto piedi, spesso di quattro, e qualche volta di dodici e di quindici, la vena principale, che si scava, è ben regolata ed abundantissima, ma è intersecata di nervi. Il carbone è ardesiato e piritoso, poco proprio per conseguenza per la fucina a motivo dell' acido solfurco, che si sviluppa dalle piriti in combustione, e che corrode il ferro nei differenti riscaldamenti, che gli si danno. “ *Nota comunicata dal Sig. de Limare.*

(c) „ Gli *Houilleurs* del paese di Liegi chiamano *fallo* o *velo* un gran banco di pietra, che passa a traverso le vene di *houille* coprendo le une, e tagliando o sviando le altre dalla sommità d' una montagna fino al più profondo . . . Questi *falli* sono tutti inclinati . . . Un *fallo* avrà da quarantadue fino a settantacinque piedi di spessore nella sua sommità, cioè all' alto della terra, e quattrocento venti piedi di spessore alla profondità di tre mille cento ottantadue piedi: le vene tagliate dai *falli* o vi si perdono in essi continuandovi in piccolissimi torti fili, ovvero ricompajono al di là

la vena, che quest' ostacolo fa volgere al nord o al mezzodì, ripiglia ben-presto la sua prima direzione dell' oriente all' occidente; questa direzione comune alla maggior parte delle

di essi *falli* ma al di sotto della loro naturale posizione e giammai in retta linea . . . Tal volta sortendo dai *falli*, le vene si rialzano o discendono contro di loro avanti di ripigliare la primiera direzione. “ *Connoissance des veines de houille*, ec., pag. 39. e 40. — *Nota*. Dico che il Sig. Morand con ragione critica il Sig. Genneté circa i *falli*, non essendo diffatti possibile di determinare le dimensioni in un modo sì preciso, come fece quest' Osservatore. Veggasi l' *Opera del Sig. Morand sul carbone di terra*, pag. 868. — „ Questa critica di ciò che dice il Sig. Genneté è altrettanto più giurata, che dal *vano* 3 del suo Trattato pare, che nessuno dei tre ivi delineati *falli* sia stato traversato o riconosciuto a differenti profondità, il che era necessario per determinare sicuramente le differenti spessezze e qualità dei *falli*

Lo stesso dicasi delle cinque vene laterali 57, 58, 59, 60 e 61, di cui non è possibile di fissare precisamente le curvità e le profondità, quando sono riconosciute in un sol punto, come lo indica (*fig. 7., tav. 3.*) il piano, ch' egli ne dà senza scala; di più queste cinque vene non sono state esaminate che a poca distanza dalla superficie. Nulla più consta dai diversi lavori marcati dalla *fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, tav. 3;* le altezze e qualità dei banchi di rocche, che separano le altre vene, e le dimensioni delle medesime vene non sono state sì esattamente analoghe nelle due estremità di quelle opere, che si abbia dovuto conchiuderne il parallelismo perfetto descritto in questa medesima tavola 3. “ *Nota comunicata dal Sig. le Camus de Limare li 5. Luglio 1780.*

vene di carbone è un effetto particolare dipendente dall' effetto generale del movimento, che ha dirette tutte le materie trasportate dalle acque del mare, e che ha resi i pendj di tutti i terreni più rapidi dalla parte dell' occidente (d). I carboni di terra hanno dunque seguita la legge generale impressa dal movimento delle acque a tutte le materie, ch' elle potevano trasportare, e nel medesimo tempo prefero l' inclinazione del declivo del terreno, sul quale furono deposti ed anche presentemente sono disposti: cosicchè anche le più estese vene di carbone corrono quasi tutte da levante a ponente, ed hanno la loro inclinazione al nord nel medesimo tempo, che sono più o meno inclinate secondo le circostanze del pendio del terreno, sul quale sono state deposte (e); ve ne sono anche di

(d) Veggansi le Epoche della Natura. *Tomo I.*, pag. 172.

(e) „ La conformità, dice il Sig. de Genfanne, ch' io sempre ho marcata tra la configurazione del fondo del mare e quella degli strati di carbone di terra è sì patente, che io la riguardo come una prova di fatto, che equivale a una dimostrazione di tutto ciò che abbiamo detto sulla sua origine: i lidi del mare, nella maggior parte delle sue piauure cominciano da un più o men rapido pendio, che acquista successivamente una posizione, che avvicina sempre di più in più all' orizzontale a misura che il terreno s' avvanza sotto le acque del mare: lo stesso accade alle vene dei carboni di terra; la loro testa, che è appresso alla super-



quelle , che avvicinano alla perpendicolare ; ma questa grande differenza nella loro inclinazione non impedisce che in generale questa inclinazione non avvicini, in ciascuna vena di più in più alla linea orizzontale secondo, che più profondamente si discende, cioè fino al luogo, che gli Operaj chiamano il *piatto* della mi-

---

ficie del terreno , sempre conserva un certo declivo sovente molto rapido fino ad una certa profondità , quindi s' adattano ad una posizione quasi orizzontale , la quale per lo più porta seco anche una maggiore spessorezza nelle vene . Vi sono altre pianure , dove i lidi del mare sono molto scoscesi fino ad una grande profondità sotto dell' acque ; arriva egualmente , che s' incontrano delle vene o degli strati di carbone di una situazione quasi perpendicolare ; ma ciò è rarissimo , ed appunto così deve essere , perocchè ne' luoghi , dove i lidi del mare sono molto dirupati , vi sono sempre delle correnti , che difficilmente permettono ai fanghi di riposarvisi . Finalmente al fondo del mare notansi sovente dei filoni o ammassi di sabbie conosciuti sotto il nome di *banchi* ; quegli , che conoscono le miniere di carbone , mi sono testimonj , ch' esse formano tal volta anche delle curvità o schiene d' asino molto analoghe a questi banchi : allorchè le deposizioni de' fanghi succedono in maniche di mare , che per la ritirata delle acque , divengono vallate , le vene di carbone vi hanno due teste , una da ciascun lato della vallata , di cui intersecano il fondo , cosicchè il taglio verticale di queste vene forma una manica rovescia di cesta , di cui le due estremità s' appoggiano contro le montagne : tali sono le vene di carbone dei contorni di Liegi . “ *Histoire Naturelle du Languedoc . Tome I. , pag. 35. e seg.* ”

niera; cioè il luogo piatto ed orizzontale, a cui va a terminare la parte inclinata della vena. Sovente percorrendo questo piatto, si trova che la vena si rialza e rimonta non solamente nella medesima direzione del levante al ponente, ma anche a un di presso sotto lo stesso grado d'inclinazione, che avea prima di arrivare al piatto; questo però è un effetto particolare, e riconosciuto soltanto in alcune contrade, qual' è il paese di Liegi; egli dipende dalla forma primitiva del terreno, come spiegheremo fra poco; ordinariamente allorchè le vene inclinate sono pervenute alla linea di livello, più non discendono, nè rimontano dall' altro lato di questa linea (f).

A questa

---

(f) „ L'inclinazione delle vene di carbone, dice il Sig. de Genfanne, non affetta che un' aria di determinato vento; alcune inclinano verso il Levante, altre verso il Ponente, e così degli altri punti dell' orizzonte: d'esse nulla hanno di comune col pendio delle montagne, nelle quali si trovano. *Nota.* Io devo osservare che il rapporto dell' inclinazione delle vene col pendio delle montagne è esistito anticamente e necessariamente, e l'osservazione del Sig. de Genfanne deve essere particolarizzata per i terreni, che furono soggetti a mutazioni dopo il tempo del deposito delle vene. *Veggasi quella che segue.* „ Tal volta, egli continua, le vene sono inclinate a seconda della montagna; altre volte entrando direttamente nell' interno di essa o inclinano verso la sua base o verso  
 n

A questa generale disposizione delle vene bisogna aggiugnere un fatto egualmente generale, ed è che la medesima vena va crescendo di altezza a proporzione che più si sprofonda, cosicchè in nessun luogo ha tanta spessezza come al piatto ossia alla linea orizzontale; dunque è evidente, che questi strati o vene di carbone, che, nella loro inclinazione seguono il pendio del terreno, e che divengono nel medesimo tempo tanto più fitti a proporzione che il declivio è più dolce, e più fitti ancora dacchè non vi è più inclinazione, seguono in questo la medesima legge di tutte le altre materie trasportate dalle acque e deposte su dei terreni inclinati; questi depositi fatti per alluvione su i terreni in pendio, non sono solamente composti di vene di carbone, ma di materie ancora d'ogni specie, come di schisti, di pietre arenose, d'argilla, di sabbia, di creta calcare, di pietra calcare, di piriti; e nell' ammasso di materie straniere, che separano le vene, se ne incontrano sovente di quelle in gran masse dure ed in banchi inclinati sempre parallelamente alle vene di carbone.

*Miniere Tomo II.*

H

---

il suo centro; ma una vena presa che abbia la sua direzione, di rado se ne allontana; ella può ben formare qualche inflessione, ma riprende in seguito la sua direzione ordinaria. “ *Lo stesso*, ivi pag. 36-7.

Vi sono ordinariamente varj strati di carbone gli uni al di sopra degli altri e separati da un banco di molti piedi ed anche di diverse tese di queste materie straniere. Le vene di carbone di rado sviano dalla loro direzione: possono bensì, come dicemmo, formare qualche inflessione, ma ripigliano quindi la loro prima direzione; lo stesso però non si deve dire assolutamente della loro inclinazione; per esempio, se la più esteriore vena del carbone ha la sua inclinazione di dieci gradi, la seconda vena quantunque venti o trenta piedi più basso della prima avrà, nel medesimo luogo, la medesima inclinazione d'incirca dieci gradi, e se, scavando ancora, se ne scoprisse una terza, una quarta vena, ec. anch' esse avrebbero appresso a poco lo stesso grado d'inclinazione, purchè non sieno separate da strati d'una grande grossezza; che se la seconda vena, per esempio, si trova allontanata dalla prima da un banco considerabilissimo, come di cento cinquanta o duecento piedi perpendicolari, allora questa vena seconda è meno inclinata divenendo più densa, onde anche di maggiore altezza ossia grossezza a proporzione che discende, come appunto avviene della massa intermediaria delle materie eterogenee, che sono più fitte ad una grande profondità, e per conseguenza occupano anche maggiore spazio in altezza ed in larghezza.

Per render questo più sensibile, supponiamo un terreno in forma d'imbuto; cioè un piano cinto di colline di un quasi uguale declivo; se quest' imbuto si riempie per successive alluvioni, egli è certo, che l'acqua deporrà i suoi sedimenti tanto su i pendj che sul fondo; ed, in tal caso gli strati depositi troverannosi egualmente spessi discendendo da un lato e rimontando dall' altro; ma questo deposito formerà sul piano del fondo uno strato più denso e più alto che su i pendj, e questo strato del fondo anderà successivamente crescendo a misura che le materie potranno discendere dal declivo: e così corre la parità rispetto alle vene di carbone, che sono sempre più dense sul loro piatto che nel corso della loro inclinazione, e così rispetto ai letti, da cui sono separate. Presentemente, se in questo medesimo terreno in forma d'imbuto, si fa un secondo deposito della medesima materia di carbone, egli è evidente, che siccome l'imbuto va restringendosi, e più dolci si sono fatti i declivi pel primo deposito, questa seconda vena, più esteriore della prima, sarà un pò meno inclinata, e non avrà che una minore estensione nel suo piatto; di modo che se si faranno formate in questa maniera diverse vene le une al di sopra delle altre, e ciascuna separata da grandi banchi di materie straniere, queste vene e queste materie avranno tanto più inclinazione quanto più saranno

interne, cioè più vicine al terreno, sul quale si è fatto il primo deposito; ma poichè questa differenza d'inclinazione non è molto sensibile nelle vene, che non sono a grandi distanze le une dalle altre in profondità, s' accordarono i Mineralogisti a dire, che tutte le vene di carbone sono perfettamente parallele; nonpertanto egli è sicuro, che questo non è esattamente vero, fuorchè quando le vene sono separate da letti di di mediocre o piccola grossezza; imperocchè quelle, che sono divise da grossi banchi non possono avere la medesima inclinazione a meno che non si supponga un imbuto d' un diametro immenso, cioè una contrada intera come il paese di Liegi, dove tutto il suolo è composto di vene di carbone fino ad una grandissima profondità.

Il Sig. Genneté ha data l' enumerazione (g) di tutti gli strati o vene di carbone della

---

(g) „ A fine di dare, egli dice, l' idea la più completa del cammino variato delle vene, che forniscono un medesimo terreno, io ho scelta la montagna di Saint-Gilles presso a Liegi, che è quasi nel mezzo della linea, che percorrono queste vene da levante a ponente, e dove l' inclinazione della montagna fa scoprire il maggior numero di vene colle più grandi profondità, alle quali si possa arrivare . . . . Il diametro del piatto ( di questa montagna ) è d' incirca mille piedi, e tale è la lunghezza della prima vena . . . ., che s' estende da tutti i lati tanto in lunghezza che in larghezza, egualmente che tutte le altre, che seguono .“

montagna di Saint-Gilles nel paese di Liegi, ed io ho creduto di doverne dare quì la tavola, benchè vi sia molto più di fittizio e

H 3

	PESSEZZA delle Vene .	DISTANZA tra le Vene .
	<i>pied pol.</i>	<i>piedi.</i>
Distanza dalla zolla alla prima vena . . . . .	. . . . .	21.
Spessezza di questa prima .	1. 3.	
Questa prima vena ha dappertutto un solo letto, o uniforme spessezza; ella ha al di sotto un dito di spessezza di <i>houage</i> ( terra nera, mobile, che si trova sotto o tra i banchi di <i>houille</i> ), ciò che la rende facilissima alla scavazione .		
Distanza dalla prima alla seconda vena . . . . .	. . . . .	41.
Spessezza della seconda vena .	1. 7.	
Ella è separata in due letti da un dito di spessezza di <i>houage</i> .		
Distanza dalla seconda alla terza vena . . . . .	. . . . .	84.
Spessezza della terza vena .	4. 3.	
Questa terza vena è tal volta separata in due da uno o due piedi di roccia, ed a prendere la cosa in generale, possiamo contare da un piede fino ad una e anche due tese di distanza tra questi due letti di <i>houille</i> , che non fanno tuttavia che una sola vena .		
Distanz. della terz. alla quart. . . . .	. . . . .	49.

congetturale, che di reale nella sua esposizione; egli pretende che queste vene sieno di numero sessantuna, e che l'ultima abbia

	SPESSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
	<i>pied. pol.</i>	<i>piedi.</i>
Spessezza della quarta vena.	1. 7.	
Ella poggia sopra tre pollici di houage: la sua houille è buona, e brucia come il carbone del miglior legno.		
Dist. dalla quarta alla quinta.	.....	42.
Spessezza della quinta vena.	1. 3.	
Questa quinta vena è mischiata di pietre, che prendono la metà della sua spessezza, e la riducono a sette o otto pollici, divisa in tre strati; ella contiene tal volta delle piriti sulfuree, che le danno bruciando un odore disgustoso.		
Dist. dalla quinta alla sesta.	.....	56.
Spessezza della sesta vena.	.....	7.
Dist. dalla sesta alla settima.	.....	56.
Spessezza di questa settima vena.	2. 3.	
La houille di questa vena è di buona qualità; e qui è dove principia il gran fallo, che taglia in seguito tutte le altre vene, che sono al di sotto.		
Distanza tra la settima, e l'ottava vena.	.....	21.
Spessezza dell'ottava vena.	2. 7.	



quattro mille cento venticinque piedi Liegesi di profondità, mentre in realtà i più profondi lavori della montagna di Saint-Gilles

H 4

	SPELSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
	pied. pol.	piedi.
Ella è separata in due da una spezzezza di due in tre pollici di pietre, ed ha al di sotto in circa tre pollici di houage.		
Distanza dall'ottava alla nona vena . . . . .	1. 3.	28.
Spezzezza della nona vena .		
Ella è divisa in tre rami da due letti di pietre, che la rendono quasi di nessun valore.		
Dist. dalla nona alla decima .	1.	35.
Spess. di questa decima vena.		
Ella è di buona qualità benchè difficile a scavare.		
Distanza dalla decima all'undecima . . . . .		25.
Spezzezza di questa undecima vena . . . . .	3. 3.	
Ella giace sopra due o tre diti di spezzezza di houage, ed è eccellente.		
Distanza dalla undecima alla dodicesima . . . . .		91.
Spezzezza di questa dodicesima vena . . . . .	1. 2.	
La houille di questa vena manda un cattivo odore bruciando, perchè contiene delle <i>boutures</i> o piriti sulfuree; esposta all'aria in tempo di pioggia		

sono arrivati alla vigesima terza vena, che è a 1288 piedi liegesi, cioè a 1073 piedi di Parigi di profondità, secondo il calcolo

	SPESSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
	<i>pied. pol.</i>	<i>piedi.</i>
gia, quella, che è smi- nuzzata fermenta e s'in- fiamma da se stessa, e per- ciò all' inverno non si può lavorare in questa vena, non potendoli senza pe- ricolo conservare la ho- uille all' aria libera in mucchio per venderla.		
Distanza dalla dodicesima al- la tredicesima vena . . . . .	. . . . .	21.
Spessezza di questa tredice- ma vena . . . . .	1. 7.	
Ella è divisa in tre banchi da due letti di pietra di uno in due diti di spessezza e posando so- pra un mezzo dito in cir- ca di houage.		
Distanza dalla tredicesima al- la decima quarta . . . . .	. . . . .	98.
Spessezza di questa decima quarta vena . . . . .	4.	
Ella è separata in due ra- mi quali eguali da un banco di nere pietre e di frammezza vena ( o fal- sa vena terrosa, che non è nè vera houille, nè pro- priamente terra, nè ve- ra pietra, ma un compo- sto di tutte e tre fuse in- sieme ) il tutto d' un pie-		

medesimo delle distanze riportate da quest' Autore (b). Gli altri lavori all' intorno non sono così profondi (i). Il Sig. Genneté  
H 5

	SPELSEZZA DISTANZA delle Vene. tra le Vene.	
	<i>pred. pol.</i>	<i>pidi.</i>
de di speſſezza avente al di ſotto due o tre diti di houage,		
Distanza dalla decima quarta alla decima quinta . . . . .	. . . . .	77.
Speſſezza di queſta quindiceſima vena . . . . .	3. 3.	
Ella è qualche volta ripartita da un letto di pietra e di materia bituminofa, il che non impediſce però che la vena non ſia eccellente .		
Distanza dalla quindiceſima alla ſediceſima . . . . .	. . . . .	56.
Speſſezza di queſta ſediceſima vena . . . . .	3.	
Ella è qualche volta d' un ſol pezzo ed altre ha tre ſtrati; allora tanto la ſuperiore che l' inferiore ſono più ſpeſſe, talora vi è un poco di houage, è talora non ve n' è .		
Distanza della ſediceſima alla diciaſetteſima vena . . . . .	. . . . .	42.
Speſſezza di queſta diciaſetteſima vena . . . . .	3.	
Vi è un letto di due diti di ſpeſſezza, che la divi-		

(b) Veggafi la tavola 3., fig. 1 del Sig. Genneté.

(i) Nota comunicata dal Sig. le Camus de Limare.

c'inganna adunque avanzandoci che le miniere di Liegi furono scavate fino 4125 piedi di profondità; tutto ciò, che avrebbe po-

	SPESSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
	<i>pied. pol.</i>	<i>piedi.</i>
de in due rami; è però una vena delle migliori, e poggia sopra una spezzetta di honage da due fino a cinque diti.		
Distanza dalla diciassettesima fino alla diciottesima . . . . .	. . . . .	91.
Spessezza di questa diciottesima vena . . . . .	1. 3.	
Questa vena è buona, ed è ora d'un sol pezzo, ed ora di due strati: ella ha qualche volta del honage, ed altre non ne ha.		
Distanza dalla diciottesima alla decima nona . . . . .	. . . . .	87.
Spessezza di questa decima nona vena . . . . .	5. 6.	
Ella ha un letto di pietre, che la divide in due rami, il quale non effendosi che d'un piede in alcuni luoghi, in altri è però di varj piedi: l'ultimo strato sta sopra un mezzo piede di honage; la vena ha qualche volta delle piriti sulfuree		
Distanza dalla decima nona alla ventesima . . . . .	. . . . .	42.
Spess. di questa ventesima . . . . .	3.	
Ella è qualche volta d'un sol pezzo ed altre di due		

tuto dire, si è, che volendosi scavare dalla sommità della montagna di Saint-Gilles, la sua 61.<sup>a</sup> vena si sarebbe trovata alla per-

H 6

	SPESSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
	<i>pie<i>d.</i> pol.</i>	<i>pie<i>d.</i></i>
strati separati da un dito di houage,		
Distanza dalla ventesima alla ventesima prima . . . . .	. . . . .	98.
Spessezza di questa ventesima prima vena . . . . .	1. 3.	
Ella è sovente separata in due strati da un letto di sette in otto pollici di rocca: il letto superiore è il più alto, ed è qualche volta diviso da due diti di houage.		
Distanza dalla ventesima prima alla ventesima seconda . . . . .	. . . . .	49.
Spessezza di questa ventesima seconda vena . . . . .	4.	
Quest'è la migliore di tutte le vene, tuttavia non è del tutto netta di piriti, ma facili però a separarsi: si sostiene su due diti di houage.		
Distanza dalla ventesima seconda alla ventesima terza . . . . .	. . . . .	28.
Spessezza di questa ventesima terza vena . . . . .	1. 7.	
La houille dà al fuoco un poco di cattivo odore; ella ha tre strati, il superiore e l'inferiore sono i più alti: vi è un dito di houage sotto quello di		

pendicolare profondità di 4125 piedi; cioè a 3438 piedi di Parigi, se però questa vena conserva la medesima curvità, ch' egli sup-

	Spessezza delle Vene.	Distanza tra le Vene.
mezzo; la vena contiene spesso delle piriti.	<i>pied. pol.</i>	<i>piedi.</i>
Distanza dalla ventesima ter- za alla ventesima quarta ..	.....	42.
Spessezza di questa ventesi- ma quarta .....	7.	
Vi è sotto un mezzo pie- de di houage.		
Distanza dalla vigesima quar- ta alla vigesima quinta ..	.....	35.
Spessezza di questa vigesi- ma quinta vena .....	1. 2.	
Ella contiene molte piriti solfuree, ed è divisa in due strati.		
Distanza dalla vigesima quin- ta alla vigesima sesta ..	.....	84.
Altezza di questa viges. sesta.	3. 3.	
Ella è anche divisa in due strati, ed ha da due fino a tre pollici di houage al di sotto.		
Distanza dalla vigesima sesta alla vigesima settima ....	.....	45.
Di lei profondità .....	2. 3.	
Questa vena è buona e tut- ta d' un pezzo.		
Distanza dalla vigesima setti- ma alla vigesima ottava ..	.....	42.
Profondità della vigesima ot- tava vena .....	2. 3.	
Questa vena è buona, ed anche d' un sol pezzo;		

**pone. Rigettando dunque come congetturali e forse immaginarie tutte le vene al di là della 31.<sup>a</sup>, che è la più profonda, di tutte**

	SPESSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
ella ha due diti di honage.	<i>pie.</i> <i>pol.</i>	<i>pie.</i>
Distanza dalla vigesima otta- va alla vigesima nona . .	. . . . .	98.
Profondità di questa vigesi- ma nona . . . . .	5. 7.	
Vi sono due letti di pie- tre, che dividono la ve- na in tre; uno di questi letti di pietre ha tre pol- lici, e l'altro un piede di spessezza; ella è mes- sa nel numero delle mi- gliori vene, e rinferra nel mezzo un poll. di honage.		
Distanza dalla vigesima no- na alla trigesima . . . . .	. . . . .	24.
Profond. di quest'ultima vena.	3.	
Ella è divisa in due strati, vi è qualche volta del ho- nage, e sempre delle piri- ti fulfuree.		
Distanza dalla trigesima alla trigesima prima . . . . .	. . . . .	49.
Profondità di quest'ultima .	2. 3.	
Vi sono due letti di pietra, che la dividono in tre ra- mi, e che hanno ciascu- no da sette in otto polli- ci di spessezza: questi tre rami danno della houille, che è poco stimata.		
Distanza dalla trigesima pri- ma alla trigesima seconda .	. . . . .	94.

quelle, che sono state scavate, e non contando in fatti che 23 in vece di 61, egli è facile dal paragone di queste 23, che la

	PESSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
	<i>pied. pol.</i>	<i>piedi.</i>
Profondità di quest' ult. vena. Questa è una buona vena divisa in due strati da un letto di houag. alto due diti	3.	
Distanza tra la trigesima se- conda e la trigesima terza vena . . . . .	. . . . .	70.
Profondità di quest' ultima. Ella è divisa in due rami quasi eguali da un letto di pietre di sette pollici di spessore: la houille di questa vena è un pò meno nera di quella del- le altre vene; vi sono tre diti di houage al di sotto.	4. 7.	
Distanza tra la trigef. terza e la trigesima quarta vena.	. . . . .	42.
Profondità di quest' ultima. Anche qui vi sono tre stra- ti di houille, di cui la su- periore è la più spessa con un mezzo dito di houage al di sotto.	1. 3.	
Distanza dalla trigef. quarta alla trigesima quinta vena.	. . . . .	70.
Profondità di quest' ultima. Questa trigesima quinta ve- na è buona, ella ha due diti di houage al di sotto.	3. 7.	
Distanza dalla trigef. quinta alla trigesima sesta vena . .	. . . . .	91.



loro spessezza non ha regola o rapporto alcuno colla loro situazione di profondità, come neppure colla spessezza delle materie

	PESSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
	<i>pied. pol.</i>	<i>piedi.</i>
Profondità di quest' ultima .	3.	
Vi sono due letti di pietra, ciascuno di quattro in cinque pollici di spessezza, che separano la vena in tre rami: questa vena porta su due diti di honage, e contiene qualche volta delle piriti sulfuree.		
Distanza dalla trigef. sesta alla trigefima settima vena.	.....	35.
Profondità di quest' ultima .	2. 7.	
Un letto di pietre divide la vena in due rami, il superiore ha un mezzo dito di honage; questa vena non è del tutto priva di piriti.		
Distanza dalla trigefima settima alla trigef. ottava vena.	.....	28.
Profondità di quest' ultima vena . . . . .	1.	
Questa vena ora è di un sol pezzo, ed ora di due, il cui inferiore su due diti di altezza di honage.		
Distanza dalla trigef. ottava alla trigefima nona vena . .	.....	14.
Profondità di quest' ultima .	1. 5.	
Questa vena ha due rami, il superiore è più alto,		

eterogenee interposte tra le vene di carbone.

Parimente la buona o cattiva qualità dei carboni non ha relazione alcuna colle diffe-

	PESSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
	<i>pie. pol.</i>	<i>pie. pol.</i>
e poggia su un dito d'houage.		
Distanza dalla trigef. nona alla quarantefima vena . .	. . . . .	43.
Profondità di questa quarantefima vena . . . . .	7.	
Distanza dalla quarantefima alla quarantef. prima vena.	. . . . .	56.
Profondità di quest'ultima.	2. 3.	
Questa vena è composta di due strati; il più alto è quello di sotto, e porta su due diti di houage.		
Distanza dalla quarantefima prima alla quarantefima seconda vena . . . . .	. . . . .	42.
Profondità di quest'ultima.	4. 3.	
Vi è un letto di pietre di due diti di spessezza, che divide la vena in due rami; il superiore è il più forte, e l'inferiore ha tre diti di houage.		
Distanza dalla quarantefima seconda alla quarantefima terza vena . . . . .	. . . . .	49.
Profondità di quest'ultima.	4. 7.	
Distanza dalla quarantefima terza alla quarantef. quarta vena . . . . .	. . . . .	67.
Profondità di quest'ultima.	3.	
Distanza dalla quarantefima quarta alla quarantefima		

renti qualità, da cui si estrae; imperocchè dalla Tavola appare, che il miglior carbone di queste 23 vene è quello della quarta,

	SPESSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
	<i>pie. pol.</i>	<i>pie.</i>
quinta vena . . . . .	. . . . .	42.
Profondità di quest' ultima .	2.	
Ella è divisa in due rami, l' inferiore ha due diti di houage.		
Distanza dalla quarantesima quinta alla quarantesima sesta . . . . .	. . . . .	21.
Profondità di quest' ultima .	4.	
Distanza dalla quarantesima sesta alla quarantesima settima . . . . .	. . . . .	105.
Profondità di quest' ultima .	2. 12.	
E' composta di due rami; l' inferiore ha un dito di houage.		
Distanza dalla quarantesima settima alla quarantesima ottava . . . . .	. . . . .	70.
Profondità di quest' ultima .	7.	
Distanza dalla quarantesima ottava alla quarantesima nona . . . . .	. . . . .	7.
Profondità di quest' ultima .	1. 3.	
Distanza dalla quarantesima nona alla cinquantesima . . . . .	. . . . .	70.
Profondità di quest' ultima .	4 $\frac{1}{2}$ .	
Distanza dalla cinquantesima alla cinquantesima prima . . . . .	. . . . .	7.
Profondità di quest' ultima .	1. 3.	
Distanza dalla cinquantesima prima alla cinquantesima seconda . . . . .	. . . . .	35.
Profondità di quest' ultima .	3.	
L' inferiore de' due strati, in cui è divisa ha 4. pol- lici di houage.		

settima , decima , undecima , quindicesima , diciassettesima , diciottesima e ventesima seconda vena ; cosicchè nelle più inferiori ve-

	SPESSEZZA delle Vene .	DISTANZA tra le Vene .
Distanza dalla cinquantesima seconda alla cinquant. terza .	<i>pieù. pol.</i> .....	<i>pieù ,</i> 84.
Profondità di quest' ultima .	4. 1.	
Un letto di pietre d' un pieù di spessorezza divide la vena in due rami ; l'in- feriore ha un pieù di houage .		
Distanza dalla cinquantesima terza alla cinquant. quarta .	.....	70.
Profondità di quest' ultima .	3. 3.	
Ne è difficile l' escavazione a motivo delle frammitte pietre .		
Distanza dalla cinquantesima quarta alla cinquant. quinta .	.....	56.
Profondità di quest' ultima .	3. 3.	
E' buona questa vena , e fa- cile a scavarfi , ed ha al di sotto tre pollici di ho- uage .		
Distanza dalla cinquantesima quinta alla cinquant. sesta .	.....	84.
Profondità di quest' ultima .	1. 7.	
Sta divisa in due strati ; il superiore ed il più pro- fondo poggia su un dito di altezza di houage : vi è quì un fallo, di cui si è parlato, che ha 420. pieù di spessorezza , e che separa la cinquantef. sesta dalla cinquantef. settima vena .		

ne, egualmente che in quelle di mezzo, e nelle più esteriori trovasi del buonissimo, del mediocre e del cattivo carbone; il che è

	SPESSEZZA delle Vene.	DISTANZA tra le Vene.
Distanza dalla cinquantesima setta alla cinquant. settima.	<i>pie.</i> <i>pol.</i> .....	<i>pie.</i> 420.
Profondità di quest' ultima.	2. 7.	
Evi un letto di pietre, che da tre pollici s' allar- ga fino a 20. e 21. piedi, e divide così la vena in due rami.		
Distanza dalla cinquantesima settima alla cinquant. ottava.	.....	105.
Profondità di quest' ultima.	1.	
Distanza dalla cinquantesima ottava alla cinquant. nona	.....	116.
Profondità di quest' ultima.	3. 3.	
Ella è divisa in due rami da due diti di spessorezza, e contiene molte piriti.		
Distanza dalla cinquantesima nona alla sessagesima . . .	.....	154.
Profon. di quest' ultima vena.	1. 2.	
Distanza dalla sessagesima al- la sessagesima prima . . .	.....	116.
Profond. di quest' ult. vena.	3. 8.	
Scelta è questa vena; pog- gia su tre pollici di houa- ge, ed è divisa in due frati.		

Il Sig. Genneté aggiugne che la houage trovasi sem-  
pre sotto le vene, ovvero tra l'una e l'altra, e  
che le più facili a scavarli sono quelle che hanno  
questa specie di terra, perchè più facilmente vi  
entrano i conj di ferro per istaccare la houille e  
levarla in pezzi. *Connoissance des mines de houil-*  
*le, cc., pag. 47-81.*

nuova prova, che fu una medesima materia strascinata e deposta coi medesimi mezzi, che formò le une e le altre di queste differenti vene, e che un soggiorno più o men lungo nel seno della terra non cangiò la loro natura, nè la loro qualità, poichè le più profonde e conseguentemente le più anticamente deposte sono assolutamente della medesima essenza e qualità delle più moderne, ma questo nulla impedisce che quì, come altronde, la parte di mezzo ed il fondo della vena non sieno sempre quelle, dove trovasi il miglior carbone; quello della parte superiore è sempre più magro e più leggiero, e secondo che i rami della vena avvicinano più alla superficie della terra, il carbone è meno compatto, e direi che è alterato dalla stillazione delle acque (k).

Nelle ventitre testé indicate vene, otto

---

(k) „ Due sono le specie di carbone, il primo grasso, compatto, lucido e tardo ad infiammarsi, ma che poi fa un fuoco vivo, una fiamma bianca, e getta un denso fumo . . . Questa specie è la migliore, ed è chiamata *carbone di pietra* . . . Questo carbone si ottiene solamente nella profondità, dove più bene conservasi il bitume, che lo rende più compatto e più optuoso . . . La seconda specie di carbone è tenera, friabile e soggetta a disciogliersi all'aria; s'accende con facilità, ma debole ne è il calore . . . La sua situazione superficiale è causa della perdita della parte più sottile del suo bitume. “ *Mémoire sur le charbon minéral, del Sig. de Tilly, pag. 5 e 6.*

somministrano buonissimo carbone, dieci carbone di mediocre qualità, e cinque mandano un pessimo odore per la quantità delle piriti, che contengono, e siccome una di queste vene piritose è l'ultima, cioè la 23.<sup>a</sup>, ne segue che le piriti, che ordinariamente si formano a mediocri profondità, tutta volta s'incontrano a più di 2280. piedi liegesi nell'interno della terra o a 1073. piedi di Parigi, argomento che vi sono state deposte unitamente alla materia vegetale, che fa il fondo della sostanza del carbone.

Noi veggiamo ancora facendo il paragone della grossezza di queste differenti vene, ch'ella varia dai sette pollici fino ai cinque piedi e mezzo, così quella dei letti, che le separano, dai 21 piedi fino alli 98, ma senza proporzione alcuna, nè relazione tra loro. Le più grosse vene sono la terza, la decima quarta, la decima-nona, la vigesima-seconda, e la più sottile è la sesta.

Del rimanente, in una medesima montagna, e sovente in una contrada tutta intera, le vene di carbone non variano molto per la loro grossezza, e dalla prima vena possiamo giudicare dell'aspettativa delle seguenti; imperocchè se questa vena è sottile, tutte le altre lo saranno ancora, così viceversa.

Ne' differenti paesi, benchè la direzione delle vene sia dappertutto molto costante e sempre da levante a ponente, la loro situa-

zione varia quanto la loro inclinazione ; a Liegi ora abbiain veduto, che sono per così dire ad ogni profondità . Nell' Hainaut , ai villaggi d'Anzin , di Fresnes , ec. elle sono molto inclinate avanti di arrivare al loro piatto, e si trovano a trenta o trenta-quattro tese sotto alla superficie del terreno, mentre nel Forès sono quasi orizzontali ed a fior di terra , cioè due o tre piedi sotto la sua superficie ; a un di presso osservasi lo stesso in Borgogna , a Montcenis, Epinac, ec. dove le prime vene non sono distanti che alcuni piedi . Nel Borbone, a Fins, sen giacciono alla profondità di due , tre o quattro tese, ed hanno poca inclinazione ; ma nell' Anjou , a Saint-George, Chatel-oison e Concourson , distano dalla superficie non più di due, tre e quattro piedi, e talmente sono in pendio, che approssimano alla perpendicolare sul principio , e non discendono alla linea orizzontale che a settecento piedi di profondità .

Abbiamo detto (1) che le miniere d'ardesia e quelle di carbone di terra aveano dei rapporti tra loro per la loro situazione e formazione ; e di fatti nell' Anjou tanto le ardesie che i carboni di terra sono collocati quasi perpendicolarmente . Nell' Albige, a Carmeaux stassi la vena di carbone non pri-

---

(1) Epoche della Natura . Tomo I.



ma dei ducento piedi, e si orizzonta a quattrocento piedi (m).

Secondo i varj luoghi varia anche la grossezza delle vene; già tutte quelle del paese di Liegi sono sottilissime non oltrepassando le più grosse i cinque piedi e mezzo nella montagna di Saint-Gilles, e sette piedi in alcune altre contrade di quello stesso paese; ma in due maniere si sono depositi i carboni: la prima in vene estese su terreni in pendio, e la seconda in mucchi sul fondo delle vallate: i depositi in mucchi saranno sempre di maggiore altezza delle vene in pendio, essendovene di quelli, che arrivano fino a dieci tese: ora se le vene fossero da per tutto sottilissime, immaginar si potrebbe col Sig. Genneté, che sieno diffatti prodotte dal trapelamento dei bitumi dei grossi strati intermediarj: ma come concepire che una massa di dieci tese di grossezza abbia potuto nascere per questa strada? Non possiamo dunque dubitare, che sì grosse masse non sieno depositi di materia vegetale l'una sull'altra accumulata sino tal volta a sessanta piedi di altezza.

Benchè le vene sieno appresso a poco parallele le une al di sopra delle altre, pure spesso accade, ch' elleno s' avvicinino o

---

(m) Mémoire sur le charbon minéral, del Sig. Tilly, pag. 13, e seg.

s'allontanano molto lasciando tra di loro maggiori o minori distanze in altezza ripiene di materie straniere, le quali distanze però sono sempre maggiori della grossezza degli strati di carbone, i quali in generale non passano i sette piedi di altezza, cosicchè quelli che contano un maggior numero di piedi non più sono strati o vene regolari ma piuttosto ammassi o muchj, che si trovano in pochi luoghi e di poca estensione.

Le più profonde miniere di carbone note in Europa sono quelle della contéa di Namur, che si assicura che arrivino fino a 2400. piedi del paese (*n*), cioè a un di presso a 2000 piedi di Francia; quelle di Liegi scendono a 1073 piedi; quella di Witehaven presso Moresby, che si vuole la più profonda di tutta la gran Bretagna non ha che 130 braccia, cioè 693 piedi parigini; vi si numerano venti strati di carbone gli uni al di sotto degli altri.

Liscia, lucida e pulita mostrasi la superiore e l'inferiore superficie del primo banco di carbone in qualunque miniera di questo fossile, le cui vene di più spesso sono traversate ed orizzontalmente accompagnate da piccoli letti duri e petrosi; anzi il corso di queste vene è anche frequentissimamente obbligato o interrotto da banchi di pietra detti *crene*, che ordinariamente hanno poca esten-

---

(*n*) Du carbon de terre &c. del Sig. Morand pag. 133.

estensione, ma spesso d'una materia resistente a tutti gli strumenti; tali crene partono ora dal tetto ora dal suolo della vena ed ora da amendue, esse sono della medesima natura del banco inferiore o superiore, a cui sono attaccate. I falli; di cui parliamo, sono più considerabili delle crene, e sovente terminano la vena o almeno l'interrompono interamente e in una grande lunghezza; questi partono dalla più grande profondità, traversano tutte le vene ed altre intermedie materie, e tal fiata ascendono fino alla superficie del terreno. Nel paese di Liegi eglino hanno per lo più quindici o venti tese di altezza senza alcuna direzione o inclinazione regolata; altri sono verticali, altri obliqui, ed altri orizzontali in tutti i sensi, nè sono costanti della medesima sostanza in tutta la loro estensione; poichè sono enormi frammenti di schisto, di roccia, di pietra venosa o di altre petrose materie irregolarmente sovrapposte le une alle altre, e come affondate ne' vort della terra (o).

Gli schisti, che, coprono ed involuppano le vene sono sovente misti di terra limosa e quasi sempre impregnati di bitume e di materie piritose; contengono anche del-

*Miniere Tom. II.*

I

---

(o) Lo stesso, pag. 59. e seg.

le parti ferruginee e divengono rossi esposti all'azione del fuoco; molti di tali schisti sono combustibili. Non mancano esempj di buone vene di carbone al di sotto d'una mina di ferro, e qui lo schisto, che serve di tetto al carbone, è più ferrugineo degli altri; altri esempj ci fan vedere tetti piritosi, ed i sottoposti carboni aventi un intonato dorato e variato d'altri lucidi colori, che conservano anche dopo avere provata l'azione del fuoco, ma che perdono tosto che sono esposti alle ingiurie dell'aria; imperocchè non v'è zolfo in natura ne' carboni di terra, ma solamente più o meno disciolta pirite; e siccome il ferro è molto più abbondante del rame nel seno della terra, e perciò la quantità delle piriti ferruginee o marziali molto più grande di quella delle piriti ramose, ne viene di conseguenza che quasi tutte le vene di carbone sono miste di piriti marziali, e pochissime di piriti ramose.

Quando dunque ravvisasi del solfo in natura in alcune miniere di carbone, come in quella di *Witehaven* in Inghilterra, dove lo schisto, che fa l'involuppo della vena di carbone, è interamente incrostato di solfo (p); diremo che in esse siasi acceso un fuoco accidentale per l'effervescenza delle piriti e l'infiammazione de' loro vapori; le

---

(p) *Transactions philosophiques* anno 1733.

altre miniere, dove non seguì alcun incendio non contengono solfo naturale, quantunque quasi tutte sieno meschiate d' una maggiore o minore quantità di parti piritose.

Questi carboni piritosi sono dunque impregnati d' acido vetriolico e di terre minerali e vegetali, che servono di base all' acido per la composizione della pirite; questi carboni si scompongono all' aria, e spessissimo sulla loro superficie sfiorando nascono dei filetti d'allume: per esempio, le acque che sortono dalle miniere di Moncenis in Borgogna, sono alluminosissime, e non è cosa rara di trovare terre alluminose presso ai carboni di terra; si estrae anche tal volta allume dalla sostanza medesima del carbone; testimonio ne fanno le miniere di Laval in Francia (q); quella di Nord-hausen in Alemagna (r), e quella del paese di Liegi, dove il Sig. Morand (s) trovò una gran quantità d'allume formato in cristalli sulle pietre schistose del tetto delle vene di carbone: „ il territorio di questo paese, egli dice, aperto per le miniere di houille, lo è egualmente per le terre d'allume, le cui miniere sono chiamate *allumiere*. “

## I 2

(q) Essai sur les mines del Sig. Hellot dell' Accademia delle Scienze.

(r) Bruckman, *Epistol. itinera*. cap. xx., n. 13.

(s) Du charbon de terre, &c. del Sig. Morand, pag. 23.

L'allume non è il solo sale, che si trova nei carboni di terra; esistono certe miniere di carbone, come quelle di Nicolai nella Slesia, che contengono del sal marino, e dove si cavano delle pietre qualche volta ricoperte d'una gran quantità di sale gemma. In generale tutto quello, che entra nella composizione delle piriti e della terra vegetale esser vi deve nei carboni di terra, imperocchè la scomposizione delle sostanze vegetali e piritose vi spande tutti i sali formati dall'unione degli acidi colle terre vegetali e ferruginee.

Sebbene detto abbiamo, che le vene di carbone erano ordinariamente coperte ed involuppate da uno schisto più o meno mescolato di terra vegetale o limosa, tuttavia qui non trattasi di una regola senza eccezione, non potendo noi ignorare alcune miniere, dove il tetto ed il suolo della vena di carbone sono pietra arenosa ed anche di più o meno dura pietra calcare; tali sono le miniere dei territorj di Mons, di Juliers, ed in certi luoghi dell'Alemagna citati dal dotto Chimico Sig. Lehmann; tali sono tutti i letti, che formontano ed accompagnano le vene di carbone di terra nella Misnia presso a *Vettin* e *Lotbegin*; nella Turingia, nella Contea di Holstein, in tutto il terreno che cinge l'Hartz fino vicino alla contea di Mansfeld; tali finalmente sono le miniere del ducato di Brunswick presso ad Ermenstad. A questo pro-

posito si leggerà il 3.<sup>o</sup> volume degli *Essais sur l'Histoire Naturelle des couches de la terre* del citato Sig. Lehmann; nella descrizione ivi fatta dei sopra indicati differenti letti consta che le vene di carbone egualmente abitano sotto lo schisto, sotto una materia spatosa, sotto pietre sfogliose composte d'argilla e di qualche pietra calcare, ec., che nei letti, che separano le differenti vene di carbone, non v'è nè ordine di materie, nè serie regolare, e che quì come in tutti gli altri terreni di carbone tutti questi letti sono gettati all'azzardo, l'argilla sulla marga, la pietra calcare sullo schisto, le sostanze spatiche sulle sabbie argillose ec.

Nell'immensa quantità di rimasugli e d'avanzi d'ogni specie, che formontano ed accompagnano le vene di carbone di terra incontransi qualche volta dei metalli, dei semi-metali o minerali metallici; il ferro vi è abbondantemente diffuso sotto la forma di ocra e qualche volta in grani di mina (1);

## I 3

---

(1) „ In Inghilterra, a Bilston ed a Brosely sulla Severna, il tetto delle vene di carbone è ripieno di sassi rotondi più o meno grossi, che sono vera mina di ferro: quest'è una pietra compatta molto dura, non però capace di far fuoco coll'acciajo; il di lei colore è di ardesia più o meno carico; qualche volta è mescolata di cristallizzazioni calcari: bisogna arrostitirla una o due volte all'aria libera prima di fonderla col coak negli alti forni ordinarij. Nota comunicata dal Sig. Camus de Limare

il rame e l'argento vi s' incontrano più di rado, e dobbiamo riguardare come cosa straordinaria quello che si dice della miniera di carbone di Chemnitz in Sassonia, che contiene un bellissimo verde-grigio, e produce in certi faggi trenta libbre di buon rame di primo getto e cinque oncie e mezzo d'argento per quintale, cosicchè io non dubito di considerare in questo luogo due miniere, una di rame isolata e separata da quella del carbone, ed un' altra di carbone, massimamente che in un quintale di carbone per quanto mi consta non mai trovossi tanta quantità di rame e di argento. Lo stesso intendendo di dire delle miniere di calamina frequentatissime nel paese di Liegi; ciò non ostante non si può dubitare, che tutte le miniere metalliche di seconda formazione non possano riscontrarsi assieme a quelle di carbone negli strati della terra, che sono eglino stessi d'una formazione secondaria; quindi è la possibilità di alcuni filetti o grani di metallo carreggiati e deposti dalla stillazione delle acque nel carbone di terra; le miniere metalliche secondarie e parasite traggono la loro origine dagli antichi filoni, ed altro non sono che particelle staccate dall'acqua o deposte nel seno della terra per la scomposizione degli antichi filoni metallici, nè per altro mezzo sì nel carbone di terra come in ogni altra materia esistono delle piccole porzioni di metalli. Il Sig. Kurella ne



esibisce alcuni esempj; egli cita un pezzo di carbone di terra sparso di particelle di argento puro (u), che probabilmente veniva dalle miniere di Hesse, il cui carbone non va esente diffatti di piccol quantità d' argento purissimo; quella di Richenffein nella Slesia contiene dell' oro; una di quelle della contea di Buckingham nella gran Bretagna somministra del piombo; ed il Sig. Morand dice, che lo stagno si trova talvolta anche nel carbone di terra (x). Tutti i metalli possono adunque stare assieme col carbon fossile, ma in particelle ed in ritagli, dirò così, come tutte le altre materie, che sono di seconda formazione.

Noi dobbiamo osservare ancora, a proposito delle vene, degli strati e delle masse di carbone, che spessissimo gran mucchi non molto si prolungano in vene regolari, e che nulladimeno occupano dei grandissimi spazj; simili ammassi dovettero formarsi tutte le volte, che gli alberi ed altre materie vegetali s' incontrarono ammonticellate su voti fondi cinti di eminenze; onde in tal caso non hanno comunicazione tra di loro, e non sono disposti in vene dirette da levante a ponente; tali miniere in masse sono più facili alla scavazione delle altre in vene; el-

---

(u) *Essais d' Experiences chimiques*, in 8.

(x) *Du charbon de terre*, &c. del Sig. Morand. pag. 138.

le sono ordinariamente più fitte e situate meno profondamente; nel Borbone, nell' Alvernia, nel Forès, nella Borgogna ed in varie altre provincie della Francia le miniere, d'onde si tira maggior carbone, sono in mucchi e non in vene prolungate, elle hanno ordinariamente otto e dieci piedi di altezza e sovente molto più.

Ma, come abbiain detto, tutte le miniere di carbone o in vene o in mucchi non sono che negli strati di seconda formazione, cioè in materie strascinate e deposte dalle acque del mare; nè questa nostra asserzione è ipotetica; finora nessuno ha indicato indizio di carbone nelle grandi vetriformi masse di prima formazione, non nel quarzo, non nel diaspro, non nel granito; al contrario egli esiste nelle colline e montagne di second'ordine, e particolarmente in quelle di costruzione in banchi irregolari e di massa per lo più di schisto o d'argilla differentemente modificata; non di rado il carbone di terra è anche debitore della sua maggiore gravità e durezza o alle più o meno composte pietre arenose; o alle più o meno dure pietre calcari, o a terre quasi sempre impregnate di materie piritose. Il Sig. Lehmann dice con qualche ragione, che lo schisto, che serve quasi sempre di sostegno al carbone di terra, non è che un'argilla indurita, sfogliosa, sulfurea, alluminosa e bituminosa. Ma io non veggio come si possa conchiudere con lui, che lo

schisto è bituminoso, quando la sua porzione argillosa sia stata impregnata d'acido vetriolico, e ch'egli è fetido, quando questa medesima porzione argillosa sia stata impregnata d'acido marino (y). Imperocchè non si forma il bitume mescolando la terra argillosa coll'acido vetriolico, ma mescolando l'acido vetriolico coll'olio de' vegetali, ammeno che quest'abile Chimico non abbia come il Sig. de Gensanne preso il limo o la terra limosa per argilla; nè posso accordargli che da reiterate osservazioni consti, che gli schisti, l'ardesie, o le sfogliose pietre occupino le parti di mezzo del terreno, sul quale son portate le miniere di carbone, e che queste miniere posino sempre nella parte più bassa, poichè ciò non è esattamente vero, trovandosi spesso degli strati di schisto al di sotto delle vene di carbone.

Le più facili vene di carbone alla scavazione non sono quelle, che trovansi nelle pianure o nel fondo de' valloni, ma quelle che s'incontrano nelle montagne, e che possono essere asciugate per mezzo di gallerie laterali, mentre nelle pianure conviene far uso di trombe o altre macchine per innalzare le acque, che alle volte sono in tale abbondanza, che si è obbligato di abbandonare i travagli e rinunziare alla scavazione

## I 5

---

(y) Veggasi l'Opera del Sig. Lehmann, *sur les couches de la terre*, tome III, pag. 287.

di tali annegate miniere, oltre di che queste acque fatte putride prendono una qualità funesta, l'aria vi si corrompe, dacchè non si ha una libera circolazione; gli accidenti cagionati dai vapori, che s'alzano da queste miniere, sono forse così frequenti come nelle miniere metalliche. Il Dottor Lister è il primo, che abbia osservata la natura di questi vapori, e ne distingue di quattro sorta; la prima è da lui nominata *fiori di pisello*, perchè ha l'odore di questo fiore, non è mortale, e non si fa sentire che nella state; la seconda, che egli chiama *esalazione fulminante*, produce diffatti un lampo ed un forte scoppio prendendo fuoco all'avvicinamento d'una candela, dove si è notato che non si infiammava colle scintille dell'accialino, cosicchè per illuminare gli operaj in queste profondità del tutto oscure si fece uso qualche volta d'una mola, che battendo continuamente contro pezzi d'acciajo, produceva scintille bastanti per loro dare della luce senza correre il rischio d'accendere il vapore: la terza, ch'egli riguarda come l'esalazione comune ed ordinaria in tutte queste miniere, è un'aria cattiva difficile alla respirazione: si riconosce la presenza di questa esalazione alla fiamma d'una candela, che s'aggira e diminuisce fino all'estinzione; lo stesso avverrebbe della vita ostinandosi a rimanere in quell'aria priva di elasticità: finalmente il quarto vapore è quello, che Lister nomina

*esalazione globulosa* ; egli è un ammasso di questa stessa aria cattiva , che s'attacca alla volta della miniera in forma di pallone sotto un involuppo non più denso d'una telaragna ; allorchè questo pallone s'apre , il vapore , che ne sorte , soffoca , affoga quegli , che lo respirano : io credo col Sig. Morand , che si possano ridurre queste quattro specie di vapori a due ; una non è che una semplice nebbia di aria cattiva , alla quale daremo il nome di *mouffette* o *pouffe* (2) ; quest'aria , che estingue il lume , e fa perire gli uomini , è l'acido aereo o aria fissa ben nota ai nostri dì , che o più o meno esiste in qualunque aria , e che finora non fu possibile nè di comporla nè di discioglierla coll'arte ; i ventilatori ed il fuoco stesso non fanno che slogiarla , ma non la purificano : bisogna dunque mantenere una libera circolazione nelle miniere . Questo vapore diviene più abbondante , quando i lavori sieno stati interrotti per alcuni giorni , e nei gran calori dell'estate ; la nebbia fassi alle volte tanto densa , che si è obbligato a cessare dall'opere , e si condensa spesso in filetti , che s'avvolgono attorno tra di loro , d'onde apparentemente

## I 6

---

(2) L'azione della *mouffette* o *pouffe* è di estinguer la candela ed in modo che non rimanga fumo ; così un acceso carbone sottomesso alla *mouffette* rimane senza vestigio alcuno di calore. *Du charbon de terre* , del Sig. Morand pag. 34. e 157.

nascono i globi di cui parla Lister. La seconda esalazione è il vapore, che s'infiamma, e che si chiama *fuoco grieu* (a); egli è veramente aria infiammabile in tutto simile a quella, che sorte dalle paludi di acque putrefatte; quest'aria fischia e scoppia in certi carboni, principalmente quando sono ammonticellati; essi s'infiammano qualche volta da loro stessi come seguirebbe delle piriti ammontionate. Gli operaj fanno riconoscere, che sono minacciati da questa esalazione, e che sta per accendersi, dall'effetto naturalissimo, ch'ella produce di rispignere l'aria dal luogo, d'onde viene; per il che, subito che s'accorgono, s'affrettano di estinguere le loro candele, che anch'esse avvertono colle scintille turchinicie, che la fiamma getta in grande quantità. (b)

I cattivi effetti di tutte queste esalazioni possono essere prevenuti purificando l'aria col fuoco, e soprattutto dandole una grande e libera circolazione. Sovente i ventilatori ed i pozzi d'aria non bastano; nelle miniere bisogna stabilire dei fornelli d'aspirazione. Del rimanente non è solamente nelle minie-

(a) Si conoscono molte miniere, nelle quali da lungo tempo si conserva il fuoco grieu. Nella miniera di Mulheim (una lega distante da Colonia) . . . L'odore, che accompagna questo fuoco, rassomiglia a quello della polvere abbruciata. *Du charbon de terre del Sig. Morand pag. 930.*

(b) Lo stesso, ivi, pag. 24. e seg.

re, dove il carbone è molto piritoso, che s'accende il fuoco *grioux*, ma osservossi che l'inflammazione è più frequente ne' luoghi d'acqua marcia; che se parliamo delle miniere di carbone puramente bituminoso o poco mescolato di parti piritose, quello vapore infiammabile non si manifesta, e forse non esiste.

Poichè vi sono varj carboni di terra al sommo piritosi, gli incendj spontanei sono molto frequenti nelle loro miniere, ed accesi una volta il fuoco, egli è non solamente durevole, ma perpetuo; se ne hanno non pochi esempi, ed in vano tentossi di fermare il progresso di quest'incendio sotterraneo, il cui effetto poco violento non è accompagnato da forti esplosioni, e non è nocivo che per la perdita del carbone, che consuma. Non di rado queste miniere sono state accese dai vapori stessi, ch'esse esalano, e che pigliano fuoco all'avvicinamento delle accese candele per rischiare gli operai (c).

- 
- (c) Il vapore sulfureo, che innalzasi da certe miniere di carbone in vece di concentrare la fiamma delle candele e di estinguerla, l'accresce e l'allunga ad una data altezza; la fiamma di questa candela allora fa l'effetto d'una miccia, che accende tutta la parte della miniera, dove questo vapore era radunato: a *Pensnetbachsen* prese in questo modo il fuoco, per mezzo di una candela, in una cava di carbone, e da quel tempo si vede sortirne la fiamma ed il fumo. *Transactions philosophiques* n. 429. come anche i n. 109, 131, e 441.

Nel lavoro delle miniere di carbone di terra sempre più o meno si è incomodato dalle acque; le une vi colano in vive sorgenti, le altre vi trapelano dalle screpolature delle rocche e dalle terre superiori, ed i più esperimentati Minatori assicurano, che quanto più scavano, tanto più diminuiscono le acque, e ch'elleno sono più abbondanti verso la superficie. Questa osservazione è conforme alle idee, che dobbiamo avere della quantità delle acque sotterranee, che avendo la loro origine dalle acque piovane, sono più abbondanti quanto meno terra hanno da traversare; e se abbiamo prove, che la quantità dell'acqua è in ragione della maggiore profondità, basta ad esaminare at-

---

*Nota.* Tutti gli Autori, che avanzarono, come qui vediamo, che è il vapore sulfureo, che s'infiamma, si sono ingannati; questo sulfureo vapore, lungi dall'accenderfi, estingue al contrario il lume delle candele: bisogna dunque attribuire all'aria infiammabile e non al vapore sulfureo l'accensione nelle miniere di carbone. Ma la causa più comune dell'abbruciamento delle miniere di carbone è l'infiammazione delle piriti nata dall'umidità della terra, allorchè è abbeverata d'acqua; nè vi è mezzo per affogare il fuoco, se non inondando, per un certo tempo, tutta la miniera incendiata. Frequentissimi contansi simili accidenti nelle miniere di carbone da' Paesi scavate senz'ordine: la quantità de' pozzi e d'aperture, che incautamente lasciano sulla direzione delle vene, sono altrettanti ricettacoli alle acque piovane, che venendo ad incontrare piriti, producono questi incendj.



tentamente il fatto, che si conchiuderà questo dipendere dall'aver lasciate cadere le acque dalle scavazioni superiori; finalmente si è osservato, che l'estensione superficiale e la direzione dei trapelamenti e del volume delle sorgenti sotterranee variano secondo i diversi strati delle materie, dove si trovano (d).

Tutto il mondo sa, che quando l'acqua non può spandersi, risale alla medesima altezza d'onde discese; questa è una verità, che ci dimostra, che le acque sotterranee anche le più profonde provengono unicamente dalle acque della superficie, poichè forando la terra fino a questa profondità con trapani si ottengono acque zampillanti alla superficie; ma se in vece di formare un sifone nella terra, come si fa col trapano, si apro-

---

(d) Nelle molli sostanze e ne' profondi letti, le spaccature sono molto lontane le une dalle altre, e più strette: nelle materie calcari elle osservansi perpendicolari all'orizzonte; ne' banchi di pietra arenosa e di rocca viva sono oblique o irregolarmente collocate; più moltiplicate e più larghe veggonfi in alcune materie compatte, come marmi, pietre dure, e ne' primi strati; spesso scendono dalla sommità delle masse fino alla lor base; altre volte penetrano ne' letti inferiori: le une vanno diminuendo di larghezza, le altre conservano in tutta la loro estensione le medesime dimensioni. Ordinariamente l'imbarazzo delle acque succede nell'inverno, ma più danno producono in Marzo le nevi liquefatte; alle volte a Natale si videro bassissime le acque. *Du charbon de terre*, del Sig. Morand pag. 873.

no dei larghi pozzi e delle gallerie, l'acqua si spande in cambio di rimontare, e si raduna in sì gran quantità, che il disseccamento è qualche volta al di sopra di tutte le nostre forze e delle risorse dell'arte; le più potenti macchine, che adoprinfi nelle miniere di carbone, sono le trombe a fuoco, di cui ordinariamente si possono aumentare gli effetti quanto è necessario per liberarsi dalle acque, e senza altra spesa che quella della costruzione della macchina, essendo il carbone stesso della miniera, che serve d'alimento al fuoco, il quale, per mezzo dei vapori dell'acqua bollente, fa muovere i pistoni della tromba (c); ma quando grandissima è la pro-

---

(c) „ Le macchine o trombe a fuoco sono particolarmente applicate a questi grandi disseccamenti in una quantità di miniere di carbone della Gran-Bretagna..... La più considerabile è quella di Walker; quivi le acque radunate a cento tese di profondità s'alzano a ottantauove tese fino ad una apertura o acquidotto alto quattro piedi, e duecento cinquanta tese lungo: la di lei potenza è di trentaquattro mille quattrocento sedici libbre, e lo sforzo è di tre mille e novantasei... Si fa uso d'una tromba a fuoco nella miniera di carbone di Frénes vicino a Condé, di cui il Sig. Morand dà la descrizione. *Du charbon de terre*, pag. 404, 405 e 468.... Vi sono dieci trombe a fuoco nella sola miniera d'Anzin; ve n'è una a Montrelais in Bretagna, ed attualmente se ne monta (Settembre 1779) una d'una potenza superiore alla miniera d'Anzin, per rimpiazzare l'antica, che era difettosa. „ Nota comunicata dal Sig. Cavaliere de Grignon.... Il Sig. Camus de Limare m'avvisa,

foridità, e le acque sono troppo abbondanti; questa macchina, la migliore di tutte, non ha ancora potenza a bastanza per votarle.

Le acque, che colano nelle terre vicine

che recentemente in Inghilterra si è trovato il mezzo di dare a queste macchine a fuoco un grado di perfezione, che produce un molto maggiore effetto con un minore consumo di materia combustibile: ecco la notizia che il Sig. de Limare ebbe la bontà di comunicarmi a questo proposito. La nuova macchina a fuoco che i Sigg. Boulton e Watt innalzarono in Inghilterra col più felice esito, in virtù d'una sentenza del Parlamento, che loro ne accorda il privilegio esclusivo, è infinitamente superiore alle antiche macchine per l'effetto e per l'economia.

Qui non è più il peso dell'atmosfera, che dà il moto al pistone, ma è l'azione sola del vapore, che agisce, la cui condensazione segue in un vaso, ch'essi chiamano il *condensatorio*, e che è distinto dal cilindro, dove agisce il pistone. Questo condensatorio è sempre allo stesso grado di calore del vapore medesimo, senza che l'iniezione dell'acqua fredda lo raffreddi in alcun modo; introdotto il vapore nella capacità d'una ruota, che contiene una materia fluida, egli dà a questa ruota un moto circolare con una forza relativa alla capacità della ruota ed alla quantità de' vapori, ch'ella può ricevere. Quantunque non si possa giudicar bene di un tal meccanismo, perchè nascosto, il suo effetto è considerabile, e confermato dall'esperienza: la stessa macchina cangiata e disposta su i principj qui sopra esposti dà un effetto quasi doppio, e consuma infinitamente meno carbone che coll'antico metodo, motivo che fece adottare la nuova da tutta Inghilterra, dove i Sigg. Boulton e Watt ne innalzarono di già varie con molto vantaggio proprio e de' proprietarj.

alle miniere di carbone, sono di diverse qualità; altre purissime e buone a bere, ma queste non scaturiscono, che da terre situate al di sopra dei carboni; nel fondo della loro miniera ora sono bituminose, ma più sovente vetrioliche ed alluminose, cosicchè per lo stesso allume o lo stesso vetriolico marziale, che tengono in dissoluzione sono spessissimo in varj modi alterati (f); ma di qualunque qualità sieno le acque, quelle, che si corrompono nel profondo delle miniere, le rendono sovente inaccessibili per i vapori funesti, che producono, l'aria e l'acqua han-

Per giudicare dell'effetto maraviglioso di questa macchina basta di sapere, che col fuoco di cento libbre di carbone di terra di buona qualità, ella solleva

All' altezza di 1 piede . . . . .	50000	) piedi cubi d' acqua .
A quella di 10 piedi . . . . .	5000	
A quella di 100 piedi . . . . .	500	
A quella di 1000 piedi . . . . .	500	

In quanto alle condizioni, i Sigg. Boulton e Watt ricercano il terzo dell' utile, che produce annualmente la loro nuova macchina, paragonata all' effetto ed alla spesa di una vecchia macchina di simil forza, che avesse da sollevare lo stesso volume d'acqua da una profondità eguale: questo terzo deve loro appartenere per li quattordici anni, che dura il loro privilegio; molti Appaltatori di miniere di stagno di Cornovaglia hanno redenta a danaro contante quest' annua prestazione, che doveano pagare per quattordici anni ai Sigg. Boulton e Watt; Parigi, li 5 Luglio 1780.

(f) Du charbon de terre, &c. del Sig. Morand, pag. 29.

no egualmente bisogno di essere continuamente agitati per conservare la loro salubrità; lo stato d'immobilità in questi due elementi è ben presto accompagnato dalla corruzione, nè mai troppo si farà scrupoloso ne' travagli delle miniere circa la libertà di movimento e di circolazione troppo necessarj a questi due elementi.

Dopo avere esposti i fatti, che hanno rapporto alla natura de' carboni di terra, alla loro formazione, alla loro situazione, alla direzione, all'estensione, alla grossezza delle lor vene in generale; sarà ben fatto di entrare nella descrizione particolare di diverse miniere, che furono e che sono ancora scavate con successo tanto in Francia che in altri paesi, e di mostrare che questa è una materia, che esiste dappertutto, purchè si sappia cercarla; quindi daremo i mezzi, che bisogna impiegare per farne uso e sostituirli senza inconveniente al legno, al carbone di legno ne' nostri fornelli, nelle nostre stufe e ne' nostri cammini.

Nella sola estensione del regno di Francia contansi più di quattrocento miniere di carbone di terra in attuale scavazione, e quantunque sia considerabilissimo questo numero, pure non fa forse la decima parte di quelle, che potrebbonsi trovare. In tutte o quasi tutte queste miniere vi sono tre o quattro sorta di carbone; il carbone puro, che è ordinariamente al centro della vena, il car-

bone petroso comunemente mischiato ora di più ora di meno di materie calcari o di pietra arenosa; il carbone schistoso ed il carbone piritoso; quegli, che contengono dello schisto sono i più rari di tutti, il che solo proverebbe, che la sostanza principale del carbone non può essere argilla, non altro essendo il vero schisto che argilla indurita. Vi sono dei carboni, che si trovano piritosi in tutta l'estensione in lungo e in largo della lor vena; e questi sono i meno proprj di tutti ai lavori di Metallurgia; ma siccome possiamo purgarli facendoli cuocere, e per altra parte contenendo ordinariamente meno bitume degli altri, essi danno anche meno fumo, onde convengono sovente meglio per l'uso de' cammini, che non i carboni troppo carichi di bitume. La gran quantità di solfo, che nasce dalla combustione de' primi, non può che alterare i metalli, massime il ferro, che poco acido sulfureo basta per rendere acro e fragile. Il carbone petroso non si trova nel centro delle vene, a meno ch'esse non sieno molto sottili; egli è per lo più situato lungo le pareti e sul fondo de' banchi petrosi, che formano il tetto ed il suolo della vena. I carboni schistosi sono parimente situati sul suolo o sotto il tetto schistoso della vena; questi carboni pietrosi o schistosi non solamente non sono d' un miglior uso del carbone piritoso, ma hanno ancora lo svantaggio di non poter essere purgati per

la gran quantità delle loro parti pietrose o schistose: non rimane dunque, a dire il vero, che il carbone della prima sorte, cioè il carbone puro, di cui si possa fare una materia utilmente combustibile e propria a supplire al carbone di legno in tutti gli impieghi, che se ne può fare.

In questo carbone però della prima specie ed il migliore di tutti si distingue quello, che si cava in grossi pezzi detto carbone *pérat*, il quale tuttavia per la qualità è lo stesso del minuto carbone (g), denominato carbone *maréchal*; il carbone *pérat* prese questo nome alle miniere di Rive-de-Gier, ed è chiamato così quando è in grossi pezzi, sola ragione, che lo fa stimare di più per le graticole delle tinture e de' fornelli; ma non per questo dobbiam tenerlo d'una qualità superiore al carbone *maréchal*, imperocchè l'uno e l'altro si cavano dalla medesima vena, anzi diremo che pel volume si distinguono tre sorta di carbone; il *pérat*, che s'incontra alla superficie del terreno in pezzi grossi; il secondo, che è in pezzi di mediocre grossezza, si nomina carbone *grêle*; il terzo, composto d'avanzi e di tritumi dei due altri, si chiama carbone *maréchal*. Il carbone buono pesa da cinquantacinque in sessanta libbre ogni piede cubo; ma questa

---

(g) Carbone *pérat* è una denominazione locale, che significa carbone *petroso* o carbone di *pictra*.

stima è difficile ad eseguirsi con precisione, massime perchè si sfrantuma il carbone estraendolo; per lo più i carboni che pesano di più sono anche i più cattivi come i più abbondanti di parti piritose, terrose, o schistose; nulladimeno i carboni troppo leggieri peccano per un altro difetto, cioè riscaldan poco, e troppo presto consumano. Acciò la qualità del carbone sia perfetta, bisogna che la materia vegetale, che lo formò, sia stata bituminosa nel suo primo stato di dissoluzione, cioè prima che divenisse fracida; imperocchè, se il vegetale è troppo distrutto; l'acido non può bituminizzarne l'olio, che più non esiste; ma se la materia vegetale avrà provati solamente i primi effetti della dissoluzione, avrà allora conservate tutte le sue parti combustibili; ed il bitume, che, per se stesso, è un olio infiammabile coprendo e penetrando la sostanza vegetale forma un composto di se e di sostanza vegetale, il quale deve contenere sotto lo stesso volume molto più parti combustibili che non il legno; quindi è che il calore del carbone di terra è molto più forte e più durevole di quello del carbone vegetale.

Quanto dico a proposito della maggiore o minore dissoluzione della materia vegetale ne' carboni di terra può dimostrarsi dai fatti: al di sopra di alcune miniere di carbone noi ravvisiamo dei legni fossili d'un'organizzazione poco o nulla dissimile di quella degli



alberi delle nostre foreste ; in seguito ordinariamente ci incontriamo in vene d'altri legni non differenti dai primi , che pel bitume che contengono , e ne' quali l'organizzazione è ancora benissimo riconoscibile ; ma a misura che si discende , i tratti di questa organizzazione vanno diminuendo , e non rimangono che pochi o nessun indizio nel seguito della vena . Spesso accade che questa buona vena stiasi sopra un'altra di cattivo carbone terroso e marcio , perocchè la sua sostanza vegetale essendosi troppo presto infracidita non ebbe tempo d'impregnarsi d'una sufficiente quantità di bitume per conservarsi . Alle quattro prime sorta di carbone dobbiamo aggiugnere questa quinta sotto il nome di carbone *terroso* , perchè diffatti la sua sostanza non è che un putrido terreau . Finalmente una sesta specie è il carbone più compatto , che si potrebbe chiamare *carbone di pietra* a motivo della sua durezza , egli contiene una gran quantità di bitume ed il fondo pare di terra limosa , perchè lascia dopo la combustione una scoria vetrosa e gonfia . E qui torniamo a ripeterlo , la bontà del carbone dipende dall'abbondanza del bitume e scarshezza di limo o terreau .

Dunque in questi immensi depositi accumulati delle acque si trova la materia vegetale in tutti i di lei stati di dissoluzione , e questo solo basterebbe per esservi dei carboni di qualità differentissime ; tanta è la quan-

tità di questa materia anticamente ammassata nelle viscere della terra, che non è possibile farne giudizio altrimenti che col paragone. Ora una buona miniera di carbone da se somministra più materia combustibile che non le più vaste forette; nè v'è da temere che ci siano per mancare questi tesori di fuoco, quand'anche l'uomo privo di legna vi sostituisse in tutti gli usi il carbone di terra.

I migliori carboni di Francia sono quelli del Borbone, della Borgogna, della Franca-conté, e dell' Hainault; di egualmente buoni ne posseggono il Lionese, l'Alvernia, il Limosino, e la Linguadocca; nel Delfinato il carbone è di mediocre qualità (b). Qui  
ci

---

(b) „ Mi si mandò dal Delfinato una cassa ripiena di cattivo carbone proveniente da una cava presso a San-Gioanni in distanza di due o tre leghe da Grenoble, il quale è di legno di faggio riconoscibilissimo ed imperfettamente bituminoso. „ *Nota comunicata dal Sig. de Morveau*, li 24 Settembre 1779. — „ Io conosco le differenti specie del carbone del Delfinato; e tutte sono cattive a segno di non sostenere la preparazione: un esperimento che ne feci di tre mille cinquecento libbre mi convinse di questa verità. Quello, che io impiegai, era di Vaurappe, che è una pietra di calce imbevuta di bitume e di zolfo volatilissimo; quello della Motte non è migliore. Io ne vidi un'altra cava vicino alla grande Certosa, che annunzia una migliore qualità, ma non mostra che venole e piccoli segni neri, che si tagliano e perdonsi nella roccia; pessimo carbone poi è quello, che mi fu portato dai monti d' Alvard. „ *Lettre de Mr. le Chevalier de Grignon à Mr. de Buffon*, data d'Alvard li 21 Settembre 1778. . . .

ci crediamo in dovere di far pubbliche le notizie da noi raccolte sopra alcune delle principali miniere, che sono attualmente in isca-  
vazione.

Si estraie del molto buono carbone dalla miniera d'Epinaç, che è situata in Borgogna presso al villaggio di Resille a quattro leghe di Aurun: vi si conoscono molte vene, che tutte si diriggonò dall'est all'ovest inclinandosi al nord di trenta in trentacinque gradi (i). Quella, che si cava attualmente,

*Miniere Tom. II.*

K

- (i) La miniera di Champagne presso di Betfort in Al-  
lazia è inclinata da quarantacinque gradi; quan-  
to più i terreni sono bassi, meno generalmente le  
vene di carbone di terra sono inclinate, elleno  
sono anche orizzontali nei paesi di pianura, e non  
è che nelle montagne, dove sieno fortemente in-  
clinate: del rimanente in nessun luogo è così pa-  
tente e singolare l'inclinazione delle miniere quan-  
to nel paese di Liegi „ Le vene di carbone di  
terra sono comunemente inclinate all'orizzonte,  
dice il Sig. Morand, ora s'avvicinano alla linea  
perpendicolare, e si nominano allora *pendage de  
roisse*, ora elle sono quasi orizzontali, ed allora  
sono disegnate col nome di *pendage de plature*.  
Tutte queste vene hanno la loro origine al gior-  
no, cioè alla superficie della terra; quindi discen-  
dono nella medesima direzione fino ad una certa  
profondità, alla quale formano, ad una distanza  
più o meno grande, differenti angoli, che le ap-  
prossimano insensibilmente alla linea orizzontale;  
poi rimontano alla superficie della terra, forman-  
do una figura simmetrica molto regolare: vi è dun-  
que apparenza dopo tali osservazioni, che le *pen-  
dages de roisse* divengano *pendage de plature* in tutte  
le vene del paese di Liegi, e che ritornino dappoi

non è di regolare densità; ella ha ordinariamente sette in otto piedi, qualche volta dodici in quindici, altre volte non ne ha che quattro. Il suo muro ha tutta la consistenza necessaria, ma il tetto composto d'uno schisto friabile e d'una terra limosa, che l'acqua facilmente discioglie, crollerebbe ben presto, se non si puntellasse con buoni legni e con massicci presi nella vena stessa. Piritosissimo è il carbone di questa cava; onde non vale un'acca per gli usi delle fucine, la quantità del solfo, che producono le piriti devono corrodere e distruggere il ferro; tuttavia trovansi nella spessertà della vena alcuni piccoli letti di buonissimo carbone, che sarebbe proprio per la fucina, se fosse estratto e scelto con attenzione.

La miniera del Montcenis, quella di Blansy e le altre dei contorni sono dirette dall'est all'ouest, e s'inclinano verso il nord di venticinque o trenta gradi. Si scavano due principali vene, le cui densità variano dai dieci fino ai quarantacinque piedi; la prima estrazione, come quella della più parte delle nostre miniere di Francia è stata

---

*in pendage de roiffe*. Ciò, che si osserva ancora di singolarissimo, si è che quasi mai le vene camminano sole, ma sempre sono accompagnate da altre vene che loro stanno paralelle piegandosi agli stessi angoli, e tutte formando una figura pressochè regolare „ *Journal de Physique, &c. mese di Luglio 1773, pag. 69.*

mal condotta ; principiossi dalla testa della vena ; cosicchè gli operaj sovente sono esposti a passare nelle opere superiori , ed a provarvi degli affondamenti . Il letto di questa miniera del Montcenis è un durissimo e piritoso schisto d'un piede di grossezza , nel quale veggonsi impressioni di piante in gran numero . Il carbone della testa di questa miniera è molto piritoso , ma quello che più profondamente si ottiene , lo è molto meno ; ed in generale questo carbone ha il difetto di sritolarsi all' aria ; bisogna dunque impiegarlo al sortire della miniera ; imperocchè non si può lungi trasportarlo senza che subisca una grande alterazione e non cada in polvere ; in questo stato di sminzamento non dà che pochissimo calore , e si consuma in poco tempo , in vece che , nel suo primo stato , al sortire della miniera , fa un fuoco durevole .

Le miniere di Rive-de-Gier nel Lionese sono in grande e piena scavazione ; vi sono attualmente , dice il Sig. de Gignon , più di ottocento operaj occupati all' estrazione del carbone da ventidue pozzi , che comunicano alle gallerie di diverse miniere , delle quali le più profonde scendono a quattrocento piedi . Da queste miniere si estragono , come da quasi tutte le altre , tre sorta di carbone ; il pérat in grossissimi pezzi è della migliore qualità ; il marèchal , che è minuto , e che è separato dal banco di pérat

per mezzo di uno strato di cattivo e molle carbone; e finalmente un carbone duro, compatto e terroso, che è vicino al tetto ed ai confini della miniera. Questo tetto è un rosseggiante schisto e limoso, che imbrunisce ed annerisce a misura, ch'egli è più vicino al carbone, ed in questa parte egli porta un gran numero d'impressioni di vegetali. Il carbone delle mine di Rive-de-Gier è più compatto e più grave di quello del Montcenis, il suo fuoco è più aspro e più durevole; egli dà una fiamma viva, rossa ed abbondante; egli è poco piritoso, ma bituminosissimo.

La maggior parte delle mine del Forès (k), del Borbone (l), dell'Alverne-

(k) Le miniere di carbone si trovano nell'alto Forès: elleno sono in montagne, e perciò facili ad essere scavate, sciolando le acque dalle gallerie laterali: i carboni sen giaciono quasi alla superficie nei fondi; queste mine sono ricchissime attorno a San-Stefano, il cui territorio può essere riguardato come il centro di tutte le mine di questa provincia, elle abbracciano una lunghezza d'incirca sei leghe dal levante al ponente occupando un vallo-  
ne non più largo dal mezzodì al nord di una mezza lega .. *Du charbon de terre*, &c. del Sig. *Morand*, pag. 160.

(l) La miniera del Borbone, che dà più di un secolo fornisce Parigi, è nella terra di Fims, parrocchia di Châtillon, quattro leghe incirca da Moulins. Osservasi un'altra mina distante tre leghe e mezzo da Moulins sulla strada da Limoges nel territorio di Noyau: il carbone di questa mina aper-

se (m) sono in mucchj e non in vene, e per conseguenza più facili ad essere scavate ;

K 3

ta da qualche tempo è in bei pezzi solidissimi separati solamente di distanza in distanza da considerabili foglj d'un bellissimo spato. La seconda vena ha sovente sette in otto piedi di altezza, la prima non ne ha che tre e mezzo, e da quattro in cinque tese di larghezza. *Lo stesso, ivi pag. 161*  
(m) E' particolarmente nella Limagna o bassa-Alvernia, dove ricchissime sono le miniere di carbone, non vi sono già venate, ma in grandi masse traversate di tempo in tempo da fascie schistose, che non si continuano; i luoghi notabili per le loro miniere di carbone sono Sannilanges sette leghe distante da Clermont, Salverre, Charbonnière. Sainte-Fleurine, Lande-sur-Alagnon, Frugère, Anson, Bois-gros, Gros-ménil, Fosse, la Brosse e Brassager, *lo stesso ivi, pag. 156.* -- E' al disotto di Brioude tra i fiumi d'Alagnon e d'Allier dove veggonsi la più gran parte delle cave, e la più abbondante miniera è nel territorio di Sainte-Fleurine. vi si trova il carbone ad una mediocre profondità. Il centro di queste miniere è il campo chiamato la *fossa*, da dove altre volte si estrasse il carbone riputato migliore di tutto quel quartiere; le altre non sono che rami, che partono da quel campo o che vi vengono, ma separati da rocce: i carboni provenienti da questi rami sono tutti d'una qualità ben inferiore a quella della madre mina... Il buon carbone di questa mina sta sotto una rocca cenericcia durissima di sette in otto tese di grossezza; dapprincipio incontrasi una terra nera sensibilmente bituminosa, poi uno schisto, che fa il tetto della vena, nella quale si distinguono tre membri: il primo carbone può avere da quindici fino a venticinque piedi d'altezza; egli è separato dal secondo da una rocca nera; argillosa ed impre-

ma quello, che più importa, si è l'estrazione d'una grandissima quantità di carbone, ed una quantità di qualità buonissima. Nel Nivernese non lungi da Decize esistono mine in mucchj ed altre in vene. Vi si conoscono quattro o cinque strati o vene regolari le une superiori alle altre, correndo parallelamente, essendo da dieci fino a venti tese di distanza le une dalle altre lateralmente. Il carbone di queste vene non principia ad esser buono, che alla profondità di quattro e più tese; esse hanno da due piedi fino a cinque di altezza; il lor tetto è uno schisto con delle impressioni di piante, ed il letto è una pietra arenosa mezzo disciolta. Le miniere in mucchio dello stesso cantone sono miste di schisto e di pietra renosa; ma in generale tutto quel carbone è piritoso; e qualche volta da se stesso prende fuoco, allorchè dopo l'estrazione si lascia esposto all'aria.

Vi sono delle miniere di carbone nel Querci all'intorno di Montauban; ve ne sono nel Rovergue, dove il territorio di Cranfac,

gnata di bitume carbonifero: il secondo membro di carbone è a un dipresso della medesima altezza del primo; egli è anche situato sopra una rocca, che serve di tetto al terzo membro, che contiene il miglior carbone chiamato *puceau*, e che poggia anch'esso sopra un letto di roccia . . . In queste miniere il carbone si presenta talvolta in mucchio. *Lo stesso, ivi, pag. 588.*



che è d'una grande estensione , non è, per così dire, che una miniera di carbone ; un'altra miniera conta a Severac-le-Castel sopra un monte , il carbone è piritoso e sensibilmente carico di vetriolo ; un'altra a Musde-Bannac, elezione di Milhaud. Se ne sono scoperte anche nel basso Limosino in distanza d'una lega da Bourgneuf, nei contorni d'Argental, in quelli di Maynac e nel territorio di Varets poco distante di Brives (n). In tutta l'estensione del terreno dalla riva del Lot, che è in faccia a Levignac fino a Firmi non si può fare un passo senza trovare del carbone ; in molti luoghi non v'è bisogno di scavare per tirarlo. In questo medesimo cantone vi è una estesissima massa di questo carbone , che è minato da un sotterraneo incendio ; ignorasi la prima epoca di quello incendio ; si vede sortire un densissimo fumo da crepacci di questa miniera infiammata (o). Osservasi anche in Borgogna, al cantone della Gachère, presso a Saint-Berain, una miniera di carbone infiammata, che dà del fumo ed un forte odore d'acido sulfureo ; non si può toccare senza bruciarsi un bastone immersovi solamente per un minuto ; questa, non è che un' infiammazione

K 4

---

(n) *Lo stesso, ibi, pag. 155.*

(o) *Lo stesso, pag. 534.*

piritosa prodotta dall'acqua, che soggiorna in quel luogo, e che si potrebbe estinguere disseccandolo (p). Vi è anche presso a San-Stefano-in-Forès una miniera di carbone, che brucia da più di cinque cento anni, appresso della quale si avea stabilita una manifattura per tirare dell'allume dagli avanzi di questa miniera bruciata; e finalmente ne esiste un'altra vicino a Saint-Chaumont, che brucia lentissimamente e profondamente.

La Linguadocca abbonda di carbone di terra. Il Sig. Abate de Sauvages buonissimo Osservatore assicura esservene varie mine nella catena delle colline, che s'estende da Anduse fino a Villefort, il che fa un'estensione d'incirca dieci leghe di lunghezza (q).

(p) Nota comunicata dal Sig. de Morveau li 4. Settembre 1779.

(q) Le principali, e quelle, che ne somministrano a quasi tutta la Linguadocca, sono, die' egli, all'incontro d'Alais e del Castello delle Porte: esse affettano sempre i luoghi dove il terreno o le rocche sono una specie di pietra renola d'un grano quarzoso, cenericcio, irregolare nella sua forma e grossezza . . . Le miniere dei contorni d'Alais sono ordinariamente in vene, che terminano su una base di roccia . . . Il carbone vi pare accumulato senza alcuna distinzione di letti; allorchè le vene confinano alla superficie, il carbone è alterato nel suo colore e nella sua consistenza fino ad una tesa di profondità; sul principio non si scuopre che terra nericcia: ma a proporzione che si scava, il grano fatti più sodo, d'un nero più

Nel Lionese i principali luoghi, dove si trovi il carbone di terra sono il territorio di Gravenand, quello del Mouillon, quello di Saint-Genis-Terrenoire, che tutti tre sono nella medesima montagna distante un mezzo quarto di lega dalla città di Rive-de-Gier e le acque delle loro gallerie colano nel Gier. I terreni di Saint-Martin-la-Plaine, Saint-Paul-en-Yaretz, Rive-de-Gier, e Saint-Chaumont contengono anch' essi miniere di car-

K 5

carico e più lucido; questo è il carbone, che adoperasi per le fornaci di calce.

Tali miniere vanno sempre accompagnate da due specie di schisti, noti, tra i Minatori del paese, sotto il nome di *fissi*. . . La prima specie di *fisso*, che si chiama le *custodie del carbone*, perchè gli è immediatamente applicata, e lo segue dappertutto, è una pietra bituminosa, sottile, tenera e nera, che differisce dall'*ampelitis* ordinario per essere tortuosa o ondata, e pulita e lucida quanto è la gagata quando è lavorata.

Al di sotto di questo primo *fisso* ve n'è un altro di strati più numerosi e più piani; questo è un'ardesia sfogliosa, ora nera, ora rossa, e sempre molto rozza, che si distingue dalla prima principalmente dai imprunti vegetali.

Quantunque le nostre miniere di carbone sieno riparate dalle acque piovane, non lasciano però talvolta d'essere umettate dalle sorgenti bituminose egualmente antiche forse quanto le miniere, e che più frequenti sono a misura che più si discende: gli Operaj sovente ne sono incomodati; ma accertano che in ricompensa non v'è miglior carbone di quello, che è vicino a queste sorgenti. *Observations Lithologiques, ec. nelle Memorie dell' Accademia delle Scienze, anno 1747. pag. 700.*

bone. Il Sig. della Tourette Segretario dell' Accademia delle Scienze di Lione, e Corrispondente di quella di Parigi ha data una distinta descrizione delle materie che si trovano al di sopra d' una di queste miniere del Lionese, dalla quale sembra che il carbone buono non regni che a cento piedi in certi luoghi, ed a cento cinquanta in circa in altri: vi sono due vene una al disopra dell' altra, la più esteriore ha da otto fino a diciotto piedi d' altezza d' un carbone proprio per i Maniscalchi. La seconda vena è separata dalla prima da un letto di pietra renosa dura, e d' un fino grano di sei in nove pollici di grossezza, che serve di tetto alla seconda vena, che ha dieci in quindici piedi di altezza, e che contiene un carbone più compatto e più piritoso di quello della prima vena.

Vi è del carbone di terra nel Delfinato presso a Briançon e tra Séfanne e Sertriches, nel medesimo luogo, dove si cava la creta calcare di Briançon, ed a Ternay elezione di Vienna. I carboni di Voreppe, di San-Lorenzo, della montagna di Soyers, quelli del villaggio della Motte, della valle dei Carbonieri, che tutti si cavano ad uso dei Maniscalchi, non sono di buonissima qualità. Se ne trova in Provenza presso ad Aubayne, a Pepin, strada di Marocelle; ma il carbone della miniera di Pepin sponde cavato dalla miniera per lungo tempo un odore particolare e ributtante.

Nella Franca-contéa è abbondantissima la miniera di Champagné in distanza due leghe da Béfort, e di buonissima qualità è il carbone; la vena ha sovente otto piedi di altezza, ed è da pertutto d'un' eguale bontà; ella pare che si dilati in tutta la base del monticello, che la rinchiude: vi sono molte altre miniere di carbone nei contorni di Champagné, ed in alcuni altri luoghi di questa Provincia (r); vi sono anche alcune miniere nella Lorena, ma la scavazione finora non basta per giudicare della qualità di questi carboni. Nell' Alsazia se ne trova presso a Schelestat (s).

K 6

(r) Le miniere di Ronchamp nella Francacontéa presentano un fenomeno molto singolare, che non mai vidi altrove. Nelle masse di carbone più particolarmente immediatamente sotto le lame di piriti, che negli strati di puri carboni, si vede un leggiero strato di carbone di legno ben caratterizzato dal brillante, dal colore, dal tessuto fibroso, da una polverosa consistenza, e che annerisce i diti; e purgato che sia un pezzo di houille, che contiene delle lamine di questo carbone di legno, e che sia rosso ancora, se vi si soffia di sopra, s'estingue il carbone di terra, e di più in più s'accende quello di legno.

Frequentemente per tutto di queste miniere tra il gran numero d'impressioni di piante d'ogni specie, si trovano delle canne (bambous) di tre in quattro pollici di diametro schiacciate, ma non distrutte ne' carbonificate. Lettre de M. le Chevalier de Grignon à M. de Buffon-Befanzon, li 27. Maggio 1781.

(s) Du Charbon de terre, del Sig. Morand. pag. 149. e seq.

Non vi sono miniere di carbone nel Cambresis; ma abbondano nell'Hainault e divennero famose quelle di Fernes e d'Anzin. Principiossi a lavorare in quella di Fresnes nel 1717, e nel 1734 in quella d'Anzin; se ne ha ancora all'intorno di Condé; il carbone di queste mine in generale è di buona qualità (i); si vuole che sia anche più grasso, e che duri di più il fuoco di quello d'Inghilterra: il carbone che si cava a Fresnes è più compatto degli altri, e pesa più d'un decimo di quello d'Anzin. Il carbone di Quiévrain lungi due leghe e mezza da Valenciennes passa d'un eccellente qualità; si discese in alcune di queste mine fino a settecento piedi (u). Dice il Sig. Morand, che nella miniera del Sig. degli Androvins presso di Charleroi si cava l'acqua da sessantatré tese di profondità, e che il carbone stavvi al di sotto di cento otto tese; il che somma in tutto sessantuna tese, o mille ventisei piedi di profondità (x).

Nei' Anjou si veggono miniere di carbone di terra a Concourson, a San-Giorgio di Chateloison, a Doué, ed a Montreuil-Bellai; i carboni che si tirano da presso la superficie del terreno non sono sì buoni come quelli, che giacciono ad una più grande pro-

---

(i) Lo stesso pag. 144. e seg.

(u) Lo stesso pag. 132.

(x) Lo stesso pag. 453.

fondità; la vena ha ordinariamente da sei in sette piedi di altezza. Il carbone d'Anjou è di buona qualità, tuttavia egli è già un tempo immemorabile, che in questa Provincia non trovansi che vene sparse sotto rocce collocate a diciotto piedi di profondità, alle quali succede una terra detta *houille*, che è una specie di cattivo carbone indicante il vero; le vene sono soggettissime alle crenne, e per conseguenza irregolari; cinque sono le riconosciute; la loro altezza è di un piede fino a quattro ed anche dodici secondo il Sig. de Voglie; elle sembrano una dipendenza di quelle di Saumur essendo in tutto simili. La loro generale direzione è dal levante al ponente (y).

Nella bassa Normandia trovasi carbone di terra a Litry, e la vena incontrasi poco sotto una buona miniera di ferro in grano; ella piglia la forma di piatto a quattrocento piedi. Questo carbone misto di molte piriti è di una mediocre qualità, e a un di presso affomiglia a quello, che si trasporta da Havre, e che viene da Sunderland in Inghilterra (z).

Nella Bretagna contansi miniere considerabili di carbone a Montrelais ed a Languin, nei contorni di Nantes; si tentarono delle scavazioni a Quimper, a Plogol ed a

---

(y) Lo stesso pag. 545. e 547.

(z) Lo stesso pag. 570.

Saint-Brieux, e si scorgono degli sfiorimenti di carbone in molti altri luoghi di questa Provincia (a).

Potrebbe citare un gran numero d' altri esempj, che proverebbero nel Regno di Francia esservi carboni in eguale grande quantità e forse di eguale buona qualità quanto in alcun' altra contrada del mondo; eppure come è un pregiudizio stabilito, e che fino al presente non era mal fondato, che i carboni d' Inghilterra fossero d' una qualità molto superiore a queglii di Francia, era ben fatto a farli conoscere: vedrassi che la Natura a questo riguardo non ha meglio trattata l' Inghilterra che le altre contrade; ma che l' attenzione del Governo avendo secondata l' industria de' particolari ha reso profittevole ed infinitamente utile a quella nazione ciò, che è rimasto senza prodotto tra le nostre mani.

Si distinguono nella Gran-Bretagna tre specie di carbone di terra. Il carbone comune si estraе dalle provincie di Newcastle, di Northumberland, di Cumberland, e da molte altre; egli è destinato per il fuoco nelle cucine di Londra; ed è quasi il solo che si uia in tutti i lavori metallici d' Inghilterra.

La seconda specie è il carbone di Scozia; se ne fa uso per iscaldare gli appartamenti

---

(a) Nota comunicata dal Sig. Cavaliere de Grignon.



delle case nobili: questo carbone è sfoglioso e come formato in fasce separate da strati più piccoli delle fasce, e pure più contrassegnate e più distinte a motivo del loro lucido. Egli si cava in grosse ben solide masse, d' una fina tessitura, e quantunque formato di fasce e di piccoli strati, però non isfogliasi; egli è bituminoso e liberamente brucia facendo un fuoco chiaro e cade in cenere (b).

La terza specie, che gl' Inglese chiamano *Culm*, si trova nel Glamorganshire, ed in diversi luoghi di questa provincia. Questo è un carbone molto leggiero, d'un tessuto più molle, composto di filetti capillari disposti in fasci, che pajono ragunati in alcuni luoghi in modo di in molte parti rappresentare delle foglie molto estese liscissime e pulitiss-

---

(b) „ La Scozia va del pari, dice il Sig. Morand, colla parte meridionale dell' Inghilterra per l'abbondanza del carbone di terra: se ne trovano delle miniere presso Edimbourg e nella contea di Lennox, nelle provincie di Fife, di Sterlin, di Sutherland, di Dornoch, ec. Il Sig. Strachey ha data nelle *Trasazioni filosofiche*, anno 1725, la descrizione delle miniere di carbone, che trovansi in Iscozia; elle non sono molto profonde; la più parte hanno da uno fino a quattro piedi e mezzo d' altezza di carbone: la sola miniera, che sia molto alta, è quella di Anchenchagh distante sei miglia da Kilsyth, la quale ha diciotto piedi di altezza, e che le troppo abbondanti sorgenti d'acqua impediscono di scavarle “ *Du Charbon de Terre*, del Sig. Morand, pag. 99. e 113. e seg.

sime, che per lo più affettano una forma circonscritta in porzione di cerchio con dei raggi divergenti. Questo carbone è poco o niente piritoso; arde facilmente e fa un vivo fuoco ardente ed aspro. Nella provincia di Cornouailles è di un grandissimo uso, particolarmente per la fusione de' metalli, alla quale è applicato di preferenza.

Si trova nelle contée di Lancastre e di Chester una specie di carbone, che non si trasporta a Londra, egli è il *kennel* o *candle-coal*; comunemente serve di pietra a segnare, egualmente che quello, che si chiama il *carbone del tetto*; si cava in grosse solidissime masse, d'una tessitura estremamente fina, e d'un bel nero lucido come la gagata. Questo carbone non contiene porzione alcuna piritosa; egli è tanto puro e dolce, che si può lavorarlo al tornio e pulirlo per fare dei piatti per l'inchioostro, delle tavolette ec. Su certi pezzi si scorgono degli strati concentrici, come si ravviserebbero in un pezzo di legno. Questo carbone brucia facilmente e si riduce in cenere (c).

Si deve aggiugnere a questi carboni d'Inghilterra anche quello, che si chiama *flint-coal*, perchè egli è quasi così duro come la pietra, e di fratture lucide come quelle del vetro. La vena di questo carbone ha due in tre piedi di altezza, e regna nei contorni

---

(c) Lo stesso, pag. 3. e seg.

della Severne al disotto della vena principale che fornisce il *best-coal* o il migliore carbone; bisogna non ommettere il *flew-coal* delle miniere di Wedghery nella provincia di Stafford.

Si fa menzione nelle Transazioni filosofiche di Londra, anno 1683, di alcune miniere di carbone, della loro inclinazione, ec. Il Sig. Beaumont ne cita sei, che probabilmente non ne fanno che una essendo tutte in uno spazio di cinque miglia d'Inghilterra al nord di *Stony-easton*. Egli ha veduto, dice, in una di queste miniere una fenditura o crepaccio, le cui pareti erano cariche d'impressioni di vegetali; ed un'altra fessura tutta inonacata d'un bronzo piritoso formando delle specie di dendrites; in alcune di queste miniere i letti orizzontali erano come dorati del zolfo, che contengono; egli osserva, come cosa in fatti singolare, che trovaronli due o trecento libbre di buona mina di piombo in una di queste miniere di carbone. Aggiugne, che dall'altra parte di *Stony-easton*, cioè al sud-est ed in distanza di due miglia, si vede il principio d'una mina di carbone, la cui prima vena si divide in varj rami alla distanza di quattro miglia verso l'oriente; che questa mina, da cui si cava molto carbone, esalano continuamente vapori infiammati, che alzanli talvolta alla sua apertura, e che sono stati funesti ad un numero di persone. E' probabilmente al fuoco di questi vapori, allorchè s'accendono, che

attribuir si deve la polvere di zolfo, che indora i letti di queste vene di carbone; imperocchè non si scopre lo zolfo in natura, se non nelle miniere, i cui vapori si sono o sono stati infiammati: vi si veggono dei fiori di zolfo aderenti alle loro pareti; e sotto questi fiori di zolfo si nasconde talvolta una crosta di sale armoniaco.

Le famose mine di Newcastle furono esaminate e descritte dal Sig. Jars dell' Accademia delle Scienze abilissimo Mineralogista (d);

---

(d) Ordinariamente s' incontra un letto di roccia nericeia sopra e sotto lo strato di carbone; si può collocare questa roccia nel rango degli schisti vetrifici, quindi si hanno differenti altezze di strati di carbone, cinque, sei, sette, otto, e qualche volta un solo, a cento tese, che è la più grande profondità, che sia stata scavata fino al presente nel paese . . .

Si trovano anche in varj luoghi degli strati di pietra di calce . . . la cui altezza varia da una piccolissima distanza all' altra . . . Non si curano tutti gli strati di carbone, che non hanno due piedi e mezzo d' altezza . . . Qualche volta in uno strato alto otto piedi vi sono due o tre letti differenti, cioè lo strato è diviso da una specie di schisto o carbone pietroso di alcuni pollici di altezza . . . Il carbone, che si leva da trenta o quaranta tese di profondità, è migliore di quello, che si cava a cento tese: si veggono spesso degli strati d' un piede o un piede e mezzo d' altezza che si traversa senza poterlo scavare, benchè la qualità del carbone sia sovente molto superiore a quella degli strati inferiori. *Voyages métallurgiques del Sig. Jars, pag. 188, 9.*

Questo carbone di Newcastle si stacca tal volta per mezzo di conj di ferro in grossi pezzi, ed egli è il più stimato, lo stesso. *ivi, pag. 192.*

Egli descrisse anche alcune altre miniere; quella di Whitehaven piccola città situata sulle coste occidentali d'Inghilterra, che fa un grande commercio di carbone di terra . La montagna, dove si cava la mina ha incirca centoventi tese perpendicolari fino al più profondo de' lavori ; si contano in quest' altezza una ventina di strati differenti , ma non ve ne sono che tre, che sieno scavabili . Il lor pendio è comunemente d'una tesa perpendicolare sopra sei in sette tese di lunghezza .

Il primo degli strati scavabili è separato dal secondo per mezzo di roccie d'incirca quindici tese d'altezza ; egli ha da quattro in cinque piedi d'altezza in carbone un poco petroso e d'una mediocre qualità . Non si estrae che per iscaldare le caldaje , dove si svapora l'acqua del mare per ritirarne il sale .

---

Il carbone di Newcastle non è egualmente buono in tutte le vene : egli è più o meno bituminoso , sulfureo e petroso . Quest' ultima specie è comunissima , si vende a vil prezzo e s'impiega per le macchine a fuoco ; ma in generale , ciò , che si nomina *carbone buono* , passa per essere di una eccellente qualità . . . Egli è estremamente bituminoso ; cola facilissimamente e forma una volta , ciò che lo rende attissimo a lavorare il ferro : ma bisogna rimuoverlo sovente per gli altri usi , altrimenti si riunisce tutto insieme in una sola massa , nella quale l'aria non può circolare : la grande abbondanza di bitume fa ch' egli dia molto fumo , motivo che non si vuole negli appartamenti . *Lo stesso, vii.*

Il secondo strato è di sette in otto piedi di altezza; il carbone vi è diviso in due differenti letti d'una terra durissima e di colore nericcio, che si nomina *mettle*; questa terra è moltissimo vetriolica e sfiorisce all'aria. Lo strato superiore di *mettle* ha un piede di altezza, e l'inferiore solamente quattro in cinque pollici. Si distingue la vena di carbone in sei letti, i cui carboni diversamente sono nominati.

Dei tre grandi scavabili strati, il terzo, che è incirca venti tese più basso del secondo, è il migliore; alza dieci piedi, ed è tutto di carbone buono senza alcun mescolgio di *mettle* (e).

---

(e) „ Nelle montagne d' *Alston-moor*, dice il Signor Jars, contea di Cumberland, si trova una specie di carbone senza bitume, ma sulfureo denominato *crow-coal*; nulla vale per la fucina, ma è eccellente per cuocere la calce e poichè non fa fumo, egli è buono per gli appartamenti.

Lo scavo delle miniere di *White-haven* è estesissimo, poichè fino dall'entrata i lavori hanno un'estensione d'una semi lega di Francia sempre a seconda del pendio dello strato. . . Una parte delle opere, dove si lavora ogni giorno, si trova più di un quarto di lega interamente sotto il mare; ma non vi è pericolo, poichè si stima, che le rocche che sono tra l'acqua ed il lavoro abbiano più di cento tese di grossezza. . .

Questo carbone si stacca in grossi pezzi dalla mina coll'ajuto dei conj e delle masse di ferro. . .

Vi sono sei vene nella miniera di *Workington* tutte estese, e nove in dieci tese distanti l'una dalle altre; la superiore non ha che due piedi e tre

Sovente s' incontrano dei disordini nelle loro inclinazioni. La rocca del tetto, e soprattutto quella del muro fanno montare o discendere la vena tutto in un colpo. Vi è un luogo, dove sono lontane quindici tese perpendicolari dalla linea orizzontale. Altre volte queste rocce tagliano quasi interamente gli strati, e non lasciano travedere che un piccolo filetto o una traccia quasi impercettibile della vena.

Il Sig. Jars fa ancora menzione delle miniere di Worsleg nella contea di Lancaster, larghe sette tese e due d' inclinazione, che danno un carbone meno bituminoso e men buono di quello di Newcastle, benchè la natura delle rocce sia la stessa; ma la più profonda vena non è più bassa di venti tese. Lo stesso corre, a tutti i riguardi delle miniere della contea di Stafford,

„ Nella Scozia vi sono, dice il Sig. Jars, al villaggio di Carron presso Falkirick molte

---

pollici d' altezza . . . Ma ve n' è un' altra di sette, nella quale cionnostante non vi sono che quattro piedi di carbone; ella si trova separata da due letti di terra nera; ne veddi un mucchio, che sfiorì e scaldossi fino a prender fuoco; ne sorte un fumo, che si condensa in solfo nelle aperture per dove esce; l'ultimo strato, che nel luogo del pozzo dista sessanta tese perpendicolari, ha quattro piedi di altezza; il carbone è puro e d' una buonissima qualità . . . Sì queste miniere che quella di White-haven sono state soggette in ogni tempo ad un' aria cattiva, che costò la vita ad un gran numero di Operaj. “ *Lo stesso ivi pag. 238. e seg.*

miniére di carbone non più distanti d'una semilega dal mare.... Si conoscono tre strati di carbone l'uno sopra l'altro, ma s'ignora, se ve ne siano dei più profondi.... Il primo stassi a quaranta tese di profondità; il secondo a dieci tese più basso, ed il terzo a cinque tese ancora al disotto del secondo. Il pendio di quelli strati, che è dalla parte del sud è di una resa dilatandosi dieci in dodici in larghezza... Ma queste vene variano come in quasi tutte le miniere; tal volta elle rimontano e formano tra di loro due piani inclinati. In tal caso la vena s'impoverisce, diminuisce in altezza, ed è alle volte interamente tagliata, continuando così finchè ella riprenda la sua inclinazione ordinaria... Il secondo strato ha tre in quattro piedi di altezza; la sua parte superiore è composta d'un duro carbone e compatto facendo un fuoco chiaro e piacevole... Si manda a Londra, che è preferito a quello di Newcastle per bruciare negli appartamenti. La parte di mezzo dello strato è di una qualità meno compatta; il carbone è sfoglioso e si separa in lamine come lo *schisto*. Tra le lamine rassomiglia perfettamente alla polvere del carbone di legno. Vi si può unire anche una polvere nera, che tigne i diti, come fa il carbone di legno... Questo carbone, che è nominato *clod-coal* è destinato per le fucine di ferro. Lo strato inferiore è un carbone moltissimo compatto, e soven-



te petroso come un muro ; egli si consuma nel paese .

Le miniere di carbone di *Kimel* vicino alla città di *Boufrou-Stoness* in Iscozia stanno al lido del mare . La disposizione dei loro strati e la qualità del carbone sono appresso a poco le medesime che a Carron.

I contorni di Edimbourg hanno anch' essi molte miniere di carbone . . . Ve n'è una distante tre o quattro miglia dalla parte del sud, dove vi sono due vene parallele d' inclinazione dalla parte del mezzodì ; il che è tutto contrario all' inclinazione degli strati della rocca, che si vede a giorno e nel mare più lungi di due o tre miglia : questi strati sono inclinati al nord-ouest . Lo stesso osservasi delle miniere di carbone, che si scavano un pò più lontano ; elleno hanno molto rapporto con quelle di Newcastle . La qualità delle rocce, che compongono gli strati è la stessa, ma il carbone è men buono a Newcastle per la fucina essendo meno bituminoso, il che lo rende migliore per gli appartamenti (f). “

In Irlanda, il carbone proveniente dalla miniera di *Castle-Comber* villaggio distante sessanta miglia da Dublino dalla parte del sud-ouest, brucia dal primo istante, che si

---

(f) Lo stesso, pag. 265. e seg.

mette al fuoco senza fare il minor fumo. Solamente si vede una fiamma bleu fortemente colorita di zolfo, che stassi costantemente al disopra del fuoco (g).

Un'altra miniera è quella di Ydof provincia di Leinster, ed è la prima, che siasi scoperta in Irlanda; ella è sì abbondante, che ne dà a tutte le vicine Provincie. Pesantissimo è il suo carbone, produce lo stesso effetto del carbone di legno, e dura al fuoco molto più lungo tempo (h).

„ Nel paese di Liegi, dice il Sig. Jars, la Meusa, che traversa questa città, mette una grande differenza nella disposizione delle vene di carbone . . . Elleno principiano ad una lega al levante della città; e s'estendono sino a due leghe al di là della parte di ponente. A metà strada di questa distanza si trovano le più grandi scavazioni . . . La linea delle vene va più lungi dalla parte di ponente; la ragione è; che per un disordine totale nella loro disposizione, elleno sono interrotte ad una lega e mezza da Liegi, ma ripigliano quindi in una disposizione quasi perpendicolare per continuare nello stesso modo per molte leghe. Al nord della città, ed

---

(g) Description des mines de charbon de Castle-Comber, *Journal Etranger*, mese di Dicembre 1758.

(h) Du charbon de terre del Sig. Morand pag. 116.

ed al mezzodì dell' altra parte della Meuse, le vene si prolungano al più fino ad una mezza lega, ma sempre nella direzione dell' est all' ouest . . . Pare che sieno sempre i medesimi strati, quantunque la loro inclinazione cangi di distanza in distanza, ora al mezzodì, ora al nord. In generale tutti i letti di carbone e la rocca sono irregolarissimi in questa parte (i). “

*Miniere Tom. II.* L

(i) *Voyages métallurgiques*, del Sig. Jars, pag. 28. e 289. — „ Si è fatta, dice lo stesso Autore, un' osservazione rimarcabile nel paese di Liegi; ed è generale quando non s'incontri qualche ostacolo: ogni strato di carbone, che è alla superficie della terra al mezzodì, si sprofonda dalla parte del nord, e va fino ad una certa profondità formando un piano inclinato, che in seguito diviene quasi orizzontale per una certa distanza per riascendere dalla parte del nord per un secondo piano inclinato fino alla superficie della terra, e questo in lontananza dalla sua altra sortita e proporzionata alla sua inclinazione ed alla sua profondità .

Noi abbiamo verificata questa singolare osservazione presso a Saint Gilles distante tre quarti di lega dalla città di Liegi a ponente: anzi il primo strato, che è alla superficie, forma un' infinità di piani inclinati, che vanno a riunirsi ad un medesimo centro, cosicchè si possono vedere tutto all' intorno i luoghi, da dove sorte alla superficie della terra: gli strati inferiori seguono la stessa legge; ma riguardo all' eltenzione che discendendo prendono, non si veggono che due piani inclinati, che sieno sensibilissimi: per esempio visitando le miniere de Verbois, che sono un pò più al nord-ouest da Liegi di quelle di Saint-Gilles, abbiamo osservato,

Il paese di Liegi è forse di tutta l'Euro-

che gli strati diretti dall' est all' ouest sono innati dalla parte del mezzodì, mentre quelle, che si scavano a Saint-Gilles, che hanno la medesima direzione, s'inclinano dalla parte del nord. L'esperienza ha provato a tutti i Minatori di houille di quel paese, che nell' uno e l'altro luogo si scavavano i medesimi strati, formando, come abbiain detto, due piani inclinati; ma tra Saint-Gilles ed il Verbois vi è un vallone, che ha la stessa direzione degli strati, e la medesima inclinazione da ciascun lato... Si scavano, ad una delle porte della città al nord della Meuse, i medesimi strati, ma inferiori, i quali prendono la loro inclinazione dalla parte del mezzodì sotto la città avvicinandosi al fiume; è cosa dubbiosissima, che ivi si rialzino per sortire alla luce; questo non è probabile, ma piuttosto dall' altra parte della Meuse... Si numerano, dal lato del nord, più di quaranta strati di carbone separati gli uni dagli altri da piccole rocche; i quali strati sono d' un' altezza da cinque fino a diciassette tese, senza poter far menzione di quelle che non si conoscono, e che forse sono ancora più bassi, questi strati non sono nella medesima miniera; non ve ne sono per questo di molto profondi; ma la medesima cosa si osserva in differenti scavazioni; imperocchè constansi nelle miniere, che essendo molto inferiori alle altre o allontanate dai luoghi dove sortono alla luce le vene superiori, non possono incontrare che quelle, che trovansi al disotto di queste prime, tali strati non hanno che una mezzana altezza, cioè di tre in quattro piedi; se ne vide una sola di sei piedi.

Gli strati di carbone separati dai precedenti dalla Meuse sono molto differenti dai primi; colla loro direzione dall' est all' ouest sono quasi perpendicolari o almeno approssimanti di più alla linea per-

pa la contrada meglio fornita di carbone di

L 2

pendicolare che all' orizzontale : quando 's' inclinano , ciò fatti o al nord o al mezzodì ; ma la particolarità , di cui siamo assicurati , si è l' imitazione dei primi nel loro cammino , cioè il nascondersi da una parte per ricomparire dall' altra , ma con un' irregolarità singolarissima , per esempio un tale strato o vena discende quasi perpendicolarmente fino a trenta tese ; qui prende un' inclinazione di quaranta gradi e con questa prosiegue per venti tese ; ripiglia dappoi la linea perpendicolare , e finalmente risale , fa dei salti affondandosi con angoli più o meno grandi , e così forma dei piani inclinati d' ogni specie ; altri strati entrano nella terra con una linea perpendicolare , al fondo prendono una posizione pressochè orizzontale e rimontano da un' altra parte in linea obliqua : tutti gli strati del medesimo distretto essendo paralleli osservano la medesima legge , e conseguentemente i medesimi salti .

Si indicano gli strati con nomi relativi alla loro posizione ; questi si dividono in due principali specie ; quegli , che fanno un angolo colla linea orizzontale da zero fino a quarantacinque gradi sono chiamati *reines* e *pendage de plature* ; e quelli che fanno un angolo colla medesima linea dai quarantacinque gradi fino ai novanta , *reines à pendage de roisse* : quindi si suddividono in *mezzo-plature* , e *mezzo-roisse* , in *quarto di plature* e *quarto di roisse* .

Gli uni e gli altri sono soggetti a grandi scompigli nel loro pendio o inclinazione ; sovente incontransi banchi di pietra di quindici o venti tese di altezza , i quali tagliano dalla superficie della terra fino al più profondo , che finora siasi penetrato , non solamente tutti gli strati o vene di carbone , ma anche tutti i letti di rocce , che trovansi tra di loro , di modo che , quando si è traversato uno di questi

terra ; o per lo meno le di lui miniere fu-

banchi li trovano dall' altra parte i medesimi letti e strati corrispondenti, che non sono più sopra una medesima linea orizzontale, ma più alti o più bassi ; li nominano questi banchi di pietra, *fallo*.

Ordinariamente questi *falli* sono d'una pietra renosa tal volta meno dura di quella, che compone i letti delle rocche : li procura di starvi lontano, quando si scava uno strato di carbone ; ed una delle ragioni si è, perchè spessissimo danno molt' acqua tanto per essere porosi, come perchè vi vengono a terminare tutti gli strati superiori, e per conseguenza lasciano il corso all' acqua, che rinchiudono contro le loro pareti. Anche in questi banchi di rocche si trovano tal volta dei pezzi di carbone, e dei sacchi che hanno venti in trenta piedi di estensione cinti dalla rocca . . .

Tutte le rocche, che compongono i terreni all' intorno di Liegi, sono una specie di pietra renosa durissima e moltissimo compatta ; disposta a strati come il carbone, che li divide . . . Ve n' è un' altra specie di finissimo grano, che direbbesi un mescolglio di sabbia e mica bianca legati con finissima terra argillosa ; questa specie però si scompone facilmente all' aria in fogli come lo schisto . . . La pietra più vicina al carbone è nericcia, e tal volta tirante al rosso-oscuro ; ella sembra composta di finissima sabbia, che il limo riduce in un corpo duro, ma che si ammolisce e si disfa all' aria ; ella s' attacca alla lingua come la terra a follone . . .

Il carbone è diviso ancora, o a tetto o a muro dalla rocca, da una terra nera schistosa dura, che si discioglie facilmente all' aria, e che i di lei letti presentano delle impressioni di piante.

Le rocche sono dovunque a un di presso le stesse, e ripetute tante volte quante vi sono strati di carbone.

rono le prime a porfi in uso, ed anche presentemente sono le più profonde in opera. Abbiamo già detto, che la loro generale e comune direzione è da levante a ponente; le vene del carbone non vi sono giammai esattamente in linea retta; elle s' alzano e s' abbassano alternativamente secondo il declivo del terreno, che loro serve d'appoggio; queste vene passano sotto i fiumi, e vanno abbassandosi verso il mare; le vene, che si scavano dalla parte d'un fiume o d'un monte corrispondono esattamente a quelle dell' altro lato; i medesimi strati di terra, i medesimi banchi di pietra accompagnano le une e le altre; il carbone vi si trova dappertutto della medesima specie. Questo fatto è stato verificato più volte da fondi, che hanno fatto riconoscere le medesime terre ed i medesimi banchi fino a quattrocento piedi di profondità (\*).

L. 3

---

Il carbone è dapprima più o meno bituminoso detto *bouille grasso* o *bouille magro* ovvero *clute* se contiene pochissimo bitume . . . Il carbone a metà dello scavo all' aria perde di sua qualità e vi si disfa in parte . . . Altri carboni però dotati delle medesime qualità, sono petrosissimi . . . Malgrado i pozzi stabiliti per la circolazione dell' aria, il fuoco non lascia tal volta d'accendersi, e di fare grandissimi danni. “ *Voyages métallurgiques*, del Sig. Jars, pag. 288-97.

(\*) Du charbon de terre del Sig. Morand, pag. 64. o seg.

Ad una lega e mezza all' est d' Aix-la-Chapelle vi sono molte miniere di carbone; per arrivare alle vene, si traversa una specie di pietra renosa molto dura, che non si può bucare se non colla polvere; questa pietra renosa è situata in letti nella medesima direzione ed inclinazione della vena di carbone, ma è tutta ripiena di fenditure o giunture, cosicchè si separa in pezzi. Sotto alla pietra renosa si trova una durissima terra nera di varj piedi di altezza; ella serve di tetto al carbone; il *muro* è della medesima specie di terra dura; nell' una e nell' altra si veggono delle impressioni di piante; esposta all' aria, questa terra sfiorisce e si spolverizza.

Quì il carbone contiene pochissimo bitume, e per conseguenza non adattato all' uso di fucine; ma è buono per gli appartamenti (1).

---

(1) Voyages metallurgiques, del Sig. Jars, pag. 306-7. — Nota. „ Io credo che il Sig. Jars ed il Dottore Mead da noi citati qui sopra possano aver ragione: il carbone bituminosissimo è il più spiacevole negli appartamenti per il fumo nero e denso, ch' egli manda; il piritoso è il più sopportabile dando egli un odore d'acido sulfureo, che non è malfano, e che è tanto più facile ad ascendere per il cammino, in quanto che questo vapore è volatilissimo: se si separano a Liegi le piriti dal carbone, è perchè la loro combustione distrugge tutti gli attrezzi di ferro, ed ogni particolore può fare questa scelta in casa senza alcuna spesa. „ Nota comunicata dal Sig. Cumus de Limare.



In Alemagna vi sono molti luoghi, dove si trovano miniere di carbone; quelle di Zwichaw consistono in due strati di quattro, cinque, sei piedi di altezza separati l'un dall' altro da un sottile strato di argilla; la loro profondità non è più d' incirca tre tese; la vena inferiore è migliore della superiore; elle hanno venticinque o trenta gradi d' inclinazione (m). Se ne trovano all' intorno di Marienbourg nella Misnia; in molti luoghi del ducato di Magdebourg; nel principato d' Anhalt, a Bernbourg; nel circolo dell' alto Reno, ad Aï presso Cassel: nel ducato di Meckelbourg a Plaven; nella Boemia intorno a Tœplitz; nella contea di Glarz ad Hansdorf; nella Slesia a Gablan, Rottenbach e Gottsberg; nel ducato di Schweidnitz a Reichen ten; nell' alto Palatinato presso a Sultzbach; nel basso Palatinato a Bazharach, ec. (n). Vi sono, dice il Sig. Ferber, delle miniere di carbone fossile a Vorschberg, a cinque o sei leghe da Feistritz, e delle migliori ancora a Luim, a dieci miglia da Vorschberg nella Stiria superiore (o). In distanza di quattro leghe

L 4.

---

(m) Voyages métallurgiques, del Sig. Jars pag 306-7.

(n) Du charbon de terre, del Sig. Morand, pag 116.

(o) Lettres sur la Minéralogie; Strasbourg 1776. in 8., pag. 7.

dalla città di *Rhène*; in distanza d'una mezza lega dal villaggio d'*Ypenbure* sulla strada d'*Osnabruck* si trovano delle miniere di carbone, che s'impiegano ad uso delle saline. Sortendo da *Ypenbure* si passa una montagna, al nord della quale vi è un vallone, e quindi un' altra montagna, dove si cava carbone: due leghe più lungi vi sono altre mine tutte circondate dalle medesime rocche; si pretende che sia lo stesso strato di carbone, che vi si prolunghi. Siccome fino al presente non si è levato che uno strato di carbone, si congettura che sia lo stesso, che regna in tutto il paese; si scava in questa miniera fino a ducento piedi di profondità perpendicolare; ella ha un declivo inclinato da ponente a levante, quale a un dipresso quello della montagna. La vena ha comunemente due piedi e mezzo di altezza in carbone all' apparenza di buonissima qualità, quantunque in alcuni pezzi si scorgano delle lamine di piriti: questa vena è preceduta da uno strato di terra nera; e questo strato frammischiato di alcuni piccoli pezzi di carbone ha un piede e mezzo, due e tre piedi di altezza. Il tetto, che ricopre la vena, è un letto di sei, otto, dieci pollici d'altezza di ghiaje unite in dura pietra, che poggia su pietra renosa disposta in banchi (p).

---

(p) *Voyages métallurgiques del Sig. Jars, pag. 312-3.*

Si trovano , all' intorno di *Vétine* piccola città degli Stati del re di Prussia, molte miniere di carbone ; elle sono situate sul piatto d'un colle molto esteso; ve ne sono in numero di più di venti attualmente in opera ; una di esse , che è stata visitata dal Sig. Jars , e che dista tre quarti di lega da *Vétine*, ha trenranove tese di profondità ; cioè ventisei tese dalla superficie della terra fino alla prima vena di carbone ; undici tese da questa prima fino alla seconda , e due tese dalla seconda fino alla terza , il che varia nondimeno spessissimo pei scompigli , che le vene provano nella loro inclinazione , e che le ravvicinano più o meno , massime le inferiori , che sono qualche volta immediatamente l'una sopra l'altra .

Il primo strato ha fino otto piedi di altezza ; il secondo , due piedi e mezzo ; il terzo un piede e mezzo o due piedi ; si traversano molti banchi di roccia per arrivare al carbone , massime una roccia rossa , che pare una terra renosa indurita mista di bianca mica ; una roccia bianchiccia seminata parimente di mica bianca si trova più presso alle vene , e tra loro le separa ; questa roccia vi forma delle crene , che tal volta le tagliano quasi interamente . Lo scoglio , che serve di tetto al carbone è turchiniccio ; quell' è una specie d' argilla indurita , che contiene degli imprunti di piante , massime di selci . La rocca del muro è renosa d'un

bianco nericcio. Tali roccie divengon tenere all' aria e vi sfioriscono. Le vene hanno la loro direzione *sud-est, nord-ouest*, ed il loro pendio dal lato del mezzodì. Il carbone è un poco piritoso, ma pare cionnostante di molto buona qualità. Nella prima vena si nota un letto di alcuni pollici di altezza, che fugge sempre il carbone, e che divide la vena in due parti; quest' è un carbone petrosissimo.

A Dielau, la più grande profondità della miniera, che si scava è di quaranta tese. Il carbone si trova in un filone ora inclinato, ora quasi perpendicolare, e che è tagliato e disturbato alle volte da *crene*. La roccia, che cinge questo filone è simile a quella di Vetina.

A Giblenstein distante una semilega dalla città di Halle in Sassonia fu scoperta una vena di carbone, che mostravasi alla luce del giorno, e che ha varj piedi di altezza; non si è ancora riconosciuta la sua inclinazione nè la sua direzione. Il carbone, che se ne estrae, è poco bituminoso, e milchiato con molte piriti; rassomiglia molto a quello di Lay nel Borbone (q). Il Sig. Hoffmann dice, che questa mina s'estende ben lungi sotto una gran parte della città e del sobborgo, in seguito nelle campagne

---

(q) Lo stesso, pag. 314, 20.

verso il mezzodì fino al borgo di Lieben , dove spesso s'incontra facendo dei pozzi , egualmente che a Dielau , e ad una lega e mezza da Halle . La sua tessitura è simile a quella d' un mucchio di pezzi di legno in coponi (r) .

In Ispagna vi sono delle miniere di carbone di terra in molte Provincie e particolarmente nella Galizia , alle Asturie , nel regno di Leon ed anche nella bassa Andalusia vicino a Siviglia , nella nuova Castiglia , e parimente presso a Madrid (s) . Il Sig. le Camus de Limare , uno de' nostri più abili Mineralogisti , il primo fece aprire questa miniera di carbone presso a Madrid , ed ebbe la bontà di comunicarmi la notizia , che io quì aggiungo (t) .

## L 6

(r) *Oryctographia Halensis* . Hoffmann . Oper. Supplem. pars 2. ; Ginevra , pag. 13. , citato dal Sig. Morand , pag. 448 .

(s) Du charbon de terre , ec. del Sig. Morand , pag. 448 .

(t) „ La miniera di carbone , che si cava nella bassa Andalusia , è situata alla distanza di sei leghe da Siviglia dalla parte del nord nel territorio del borgo di Villanueva-del-Rio sul lido del fiume di Guezna ; che si getta nel Guadalquivir : la vena ha la sua direzione da levante a ponente , e la sua inclinazione di sessantacinque in settanta gradi al nord ; la sua altezza varia da tre piedi fino a quattro piedi e mezzo ; ella somministra del buonissimo carbone , quando si fa separarlo dai nervi

In Savoja si trova una specie di carbone di terra di cattivissima qualità, ed il principal uso, che se ne fa, è per isvaporare le acque delle sorgenti salate (\*). In tutta la Svizzera, il cantone di Berna è il più ricco

e dalle parti terrose, di cui le vene sono sempre frammischiate; ma siccome i Concessionarj attuali la fanno cavare dai pacfani, e si mette in vendita indistintamente il buono ed il cattivo carbone, la qualità ne è screditata, lo spaccio mediocre, e si preferisce a Siviglia e a Cadice, il carbone, che si estraе da Mariglia e dall' Inghilterra, quantunque sia il doppio più caro.

In quanto a quella, che si è scoperta presso a Madrid distante sei leghe al nord, al piede della catena delle montagne dell' Escorial sul lido del fiume di Manzanarez, che passa a Madrid, fui io stesso, che feci il primo tentativo nel 1763. per mezzo d'un pozzo di settanta piedi di profondità e d'una traversa; io avea riconosciute diverse vene, che la più forte avea sei pollici di altezza tutte d'un bitume disseccato, duro, ma scolorito e debolmente bruciante: la loro direzione è parimente da levante a ponente con un declivo d'un piede per tesa al nord-ovest; si proseguì dappoi questo lavoro, ma non vi si è trovato ancora vero carbone. “ *Nota comunicata dal Sig. Camus de Limare.* ”

(\*) „ Il carbone, che si cava in Savoja vicino a Moutier nel Tarantese, è terroso, ossia terrouille un pò bituminosa: si adopera noupertanto con del legno sotto le caldaje delle saline del Re; ma il calore, che dà questo carbone è sì debole, che se si continua a servirsene, non è che per diminuire il consumo de' vicini boschi, che di più in più s'impoveriscono. “ *Nota comunicata dallo stesso.* ”

in miniera di carbone; se ne trova anche nel cantone di Zurigo, nel paese di Vaux, al intorno di Lofanna, ma la maggior parte di questi carboni sono di molto mediocre qualità (x).

In Italia, di cui la più gran parte fu rivolta sotto e sopra dal fuoco de' Vulcani, si trova meno carbone di terra che in Inghilterra ed in Francia. Il Sig. Tozzetti ha date delle buonissime osservazioni (y) su i

(x) Du charbon de terre del Sig. Morand pag. 451.

(y) Egli dice, che questi legni fossili sono simili a grossi tronchi d'alberi, che non formano uno strato continuo come le altre materie delle colline, dove si trovano, ma che sono ordinariamente separati gli uni dagli altri, sovente due insieme e sempre d'una natura differente di quella del terreno, dove sono seppelliti: essi sono d'un colore nero al sommo con tanto lucido, quanto il carbone artificiale; densi e pesanti in proporzione del minor tempo, che sono disotterrati, perdendo alla lunga esposti all'aria una parte della loro umidità; egli è costante che nella loro origine questi carboni fossero tronchi d'alberi, non si può far di meno di convincersene vedendoli nella terra stessa: la più parte conservano le loro radici e rivestiti sono d'una grossa corteccia e ruvida; hanno dei nodi, dei rami ec. vi si veggono i circoli concentrici e le fibre longitudinali del legno. Lo stesso si osserva nei carboni della valle, d' *Asno di sopra*, e della valle di *Cecina*, questi sono solamente più ontuosi degli altri, e tal volta ringorgò il loro sovrabbondante bitume sortendo a traverso ai tronchi, passando nelle radici ed in tutti i voti dell'albero, formandovi una incrostatura singolare,

che imita la forma delle pietre preziose ; questo bitume compone degli strati alti una linea al più divisi in piccole rotonde scodelle sì strette l'una contro l'altra quanto lo possono essere dei cerchj, e nel medesimo strato tutte della stessa grandezza lasciando scorgere una cavità rilucente, unita, emisferica, che si stringe in fondo, diviene circolare, quindi cilindrica, e si termina in piano, la quale è interamente piena d'un succo bituminoso, consolidato come il rimanente del carbone fossile ; il qual sugo per la parte, che sbocca dalla cavità, è appianato ; per l'altra prende la forma delle pareti, che lo rinchiudono, senza essere nulladimeno attaccato che al fondo, dove finisce in piano ; ciò che forma un piccol corpo che si può spiccare con poca forza, cioè colla punta d'un ago toccandone l'orlo forte e mostra la figura emisferica in piccoli cilindri.

Allorchè si cava il carbone dalla terra, le superficie esteriori di questi piccoli corpi moltiplicati essendo piane e contigue le une alle altre, formano anche una crosta piana da un' estremità all' altra ; ma a misura che si dissecca il carbone, questa crosta si rompe in piccole fenditure ritirandosi e vicendevolmente separandosi questi corpi : gli strati appianati, formati dalle *pietriere*, sono irregolari e sparsi quà e là sul tronco del carbone fossile, e di più sono doppij, cioè uno incrosta una faccia, l'altro un' altra cosicchè reciprocamente s'incontrano di nuovo colle superficie dei corpuscoli contenuti nelle piccole scodelle. Precisamente nel luogo dove s'uniscono questi due strati, la massa del carbone fossile resta senza unione e come tagliata ; ond' è che questi gran tronchi facilmente si rompono e suddividono in masse di diverse figure e di diverse grossezze, per cui si stenta a comprendere, che i disotterrati pezzi di carbon fossile



ho creduto di doverne fare l'estratto nella

---

e molto più se altronde trasportati, sieno parti d'un gran tronco d'albero, come si comprende con tutta sicurezza ne' luoghi, dove si trova il tronco.

Si veggono ancora varie masse bituminose incrostate di *petrerie*, ma del tutto staccate dall'albero. Il Sig. Tozzetti sospetta, che nella loro origine facessero porzione d'un tronco di carbone fossile anticamente rotto e rimasto sepolto nella terra. Il nostro Fisico non farebbe però lontano dal credere, che tali masse bituminose altro non fossero che bitume condensatosi da se stesso, non avendo trovata materia vegetale per attaccarvi; almeno egli è certo, che rompendo alcune di queste disperse coagulazioni, non vi si scoprono le fibre longitudinali del legno, che ne sono i distintivi contrasegni, ma solamente un prodigioso ammasso di globuli disposti in ordine, e simili a dei raggi, che partono da un centro e che terminano ad una circonferenza: bisogna aggiugnere che alla superficie di queste coagulazioni i corpuscoli, che riempiono le piccole scodelle, sono al di fuori meno schiacciati di queglii degli strati formati su i tronchi dei carboni fossili, forse perchè nel primo caso ebbero la libertà di stendersi quanto potevano senza trovare resistenza ne' contigui corpuscoli: aggiungasi, che il Sig. Tozzetti trova una prova di coagulazione di puro bitume anche in un'altra massa tutta piena di globetti, e nella quale non appare indizio alcuno di pianta.

Tale è la natura di questi carboni fossili, l'Autore ne assegna l'uso: con difficoltà s'accendono; ma accesi ch'essi sieno una volta, producono un vivissimo fuoco, e lungo tempo restano senza consumarsi; altronde mandano un odore disgustoso, che va alla testa ed ai polmoni precisamente come il carbone d'Inghilterra, e la cenere, che ne risul-

nota quì sotto, perchè i fatti, ch' egli riporta sono altrettante prove del cangiamento delle materie vegetali in vero carbone, e della differenza delle forme, che prende il bitume indurendo; ma il racconto di questo erudito Osservatore parmi piuttosto provare, che il bitume siasi formato nell'albero stesso, e siasi dappoi come spanso, e non che un estraneo bitume sia venuto, com' egli crede, a penetrare questi tronchi d'alberi, ed in seguito alla loro superficie formare delle piccole escrescenze; ciò, che mi conferma in questa opinione, è la speranza da me fatta (z) sopra un grosso pezzo di cuore di quercia, che tenni per dodici anni nell'acqua a fine di riconoscere fino a qual punto potesse imbeverfi d'acqua, veddi a formarsi dopo alcuni mesi e più ancora dopo alcuni anni una sostanza grassa e tenace sulla di lui superficie; quest' era il di lui olio che cominciava a bituminizzarsi. Ogni volta, che si pesava il legno, si asciugava; altrimenti in questa sostanza grassa si avrebbe veduto a formarsi il bitume in piccole escrescenze, come osservollo il Sig. Tozzetti su i tronchi degli alberi di San-Cerbone.

Consta dalle memorie dell' Accademia di

---

ta, è di colore di zafferano. *Journal étranger, mese d' Agosto 1755., pag. 97-103*  
 (z) Veggali il Tomo IV Storia cc. per servire di seguito alla Teoria della Terra.

Stoccolma che anche la Svezia ha delle miniere di carbone e principalmente la Scania o Gothia meridionale. In quelle vicine a Bosrup gli strati superiori lasciano scorgere sensibilmente un tessuto legnoso, e vi si trova una terra d'ombra (a) mista col carbone; la Westrogothia possiede una miniera d'alume non libera di carbone, che al Sig. Morand presentò un residuo di natura legnosa, ed in qualche pezzo il tessuto del faggio (b).

In un discorso interessantissimo sulle produzioni della Russia, l'Autore c'istruisce delle miniere di carbone di terra, che trovansi in quella contrada (c).

(a) Questa terra bituminosa detta qualche volta *mummi-vegetale* ora è solida, ora friabile, e si trova in molti luoghi, e tra gli altri merita di esser distinto il *Buco-nero* dietro ai bagni di Freyenwald.

(b) Du charbon de terre del Sig. Morand, pag. 89.

(c) Noi abbiain dei carboni di terra in varj luoghi; se ne veggono appresso all' Argoun, a *Tschiboutschinskaya*, e vicino alla *Chilka*, cioè 5470 tese in distanza dalla fucina della *Chilka* nel distretto di *Nertschink*; non lungi dall' *Angara* al disopra di *Irkoutsk* ed appresso a *Kitoï*, a 8205. tese prima che si getti nell' *Angara* presso a *Kitoï* *Koïslanis*; nel vicinato del *Jeniseï* e d' *Abakanskaiostrog* presso al fiume di *Abakan* nella montagna *Isik*; parimente a 5470 tese da *Krasnoyarsk* presso ad *Jeniseï*; a *Krontoï-logh*; a *Koltshedanskoïestrog*, vicino al fiume d' *Isët*; presso al fiume *Belaya*, a 2735 tese dal villaggio *Konsëtkonlova*;

Nella Siberià, a qualche distanza del piccolo fiume *Selowa*, che cade nel *Lena* mirasi dirimpetto all' isola *Berefow* una miniera di carbone di terra, che non poco orizzontalmente s'estende, avendo un' altezza di dieci in undici pollici; il carbone non è di buona qualità, perchè appena esposto all' aria cade in minuzzoli (*d*).

Alla China, il carbone di terra è comune e cognito come in Europa, e da tempo immemorabile i Chinesi ne hanno fatto grand' uso per vera mancanza di legna; prova evidente dell' antichità di loro numerosa popolazione (*e*). Lo stesso è del Giap-

a *Kizilyak*, nel distretto di *Onfa*; appresso al fiume *Syryansk* nel villaggio dello stesso nome; nel distretto di *Koungour* alla diritta del *Volga*; a *Goroditzsche* a venti werste (10940 tese) al disopra *Sinbitsk*, ed in varj luoghi, a ducento werste al disotto di questa città, principalmente tra *Kaspsour* e *Bogbayarlenskoye*, monastero vicino al fiume *Torretz*; a *Balka*, *Skalewayace*, ed appresso al fiume *Belayalengham* nel distretto di *Bagbmout*; a *Niask* nel governo di *Varogene* presso di *Loktu* nel vicinato di *Katonga*; finalmente a *Krestzkoiyam* appresso al fiume *Kresnetscha*, ed appresso al piccol fiume *Kronbitza*, che si getta nella *Msta*, nella catena dei monti *Valdai*, ec. *Discours sur les productions de la Russie* del Sig. *Guldenstaed*. Pietroburgo, 1776., pag. 52.

(*d*) *Histoire générale des Voyages*. Tomo *XVIII.*, pag. 303.

(*e*) In miniere di carbone non si conosce un paese così ricco come la China: i monti massimamente

pone (f), ed assicurare si potrebbe, che esistono egualmente carboni di terra in tutte le altre parti dell'Asia. Se ne trovarono a Sumatra, e all'intorno di Sillida (g); ci sono note alcune miniere di carbone in Africa ed al Madagascar (h).

- quelli delle provincie di *Chenfi*, di *Chami* e di *Pecheli* ne rinchiudono un gran numero . . . Il carbone, che si brucia a Peking, e che si chiama *moni*, viene da questi medesimi monti, da due leghe da questa città: sono già più di quattro mille anni, che ne somministrano alla città, ed alla massima parte della provincia, ad uso principalmente de' poveri per tener fuoco nelle loro padelle; il colore è nero, e stassi tra le rocce in profonde vene: alcuni tra il popolo in ispecie lo tritano, ne bagnano la polvere mettendola come in pani. Questo carbone non s'accende facilmente, ma dà molto calore, e dura lunghissimo tempo al fuoco; il vapore è tal volta sì disgustoso, che soffocherebbe quegli, che s'addormentano presso alle padelle, se non avessero la precauzione di tenere presso di loro un bacino ripieno d'acqua, che estrae il fumo e ne diminuisce molto la puzza. Questo carbone è all'uso di tutti senza distinzione di rango, imperocchè la legna è di un'estrema scarsezza: se ne fa uso anche nelle fornaci per fondere il rame; ma gli Operaj in ferro trovano, che rende questo metallo troppo duro. *Histoire générale des Voyages. Tomo VI., pag. 486.*
- (f) Il carbone di terra non manca al Giappone, egli forte in abbondanza dalla provincia di *Tikusen* dai contorni di *Kuganissu* e dalle provincie settentrionali. *Come sopra. Tomo X., pag. 655.*
- (g) Du charbon de terre del Sig. Morand, pag. 441.
- (h) *Histoire générale des Voyages. Tomo VIII., pag. 619.*

Nell' America vi sono delle miniere di carbone di terra come nelle altre parti del mondo: quelle del Capo Breton sono orizzontali, facili allo scavo, e non hanno che sei o otto piedi di profondità: un fuoco, che non è possibile di estinguere, ha intuocata una di quelle miniere (i), le cui tre principali sono situate, la prima nelle terre della baja di Moridimée; la seconda in quelle della baja degli Spagnoli, e la terza nella piccola isola Bras-d'or; quest' ultima ha la particolarità, che il suo carbone contiene dell' antimonio. Il tetto di queste mine è come altrove carico di stampei di vegetali (k). Vi sono miniere di carbone a San-Domingo (l), a Cumana, nella nuova Andalusia (m); e nel 1768. si scopersè una miniera di carbone di buona qualità nell' isola della Provvidenza una delle Lucaje. Se ne conoscono delle altre al Canada, nelle terre di Saquenai verso il lido settentrionale del fiume San-Lorenzo, e in quelle dell' Acadia o nuova Scozia; finalmente se ne videro fino nelle terre della baja Disko, sulla costa del Groënland (n).

---

(i) Histoire politique & philosophique des deux Indes. Tomo VI., pag. 138.

(k) Histoire générale des Voyages. Tomo XII., pag. 218.

(l) Voyage de Coréal aux Indes occidentales, Parigi, 1722. Tomo I., pag. 123.

(m) Du charbon de terre, del Sig. Morand, pag. 89

(n) Ivi, pag. 442.

Così, frugando nelle viscere della terra, si può trovare in tutti i paesi del mondo questa materia combustibile di già necessariissima al giorno d'oggi nelle contrade spogliate di legna, e che lo diverrà sempre più a misura che crescerà il numero degli uomini, e raffredderassi il globo, ch'essi abitano; e non solamente quella materia può in tutto e da per tutto supplire alla legna per gli usi del fuoco, ma può anche divenire più utile del carbone di legna per le arti, mediante alcune precauzioni e preparazioni, che qui è bene di far menzione, perchè elle ci daranno ancora delle cognizioni su le differenti materie, di cui sono composti o mischiati questi carboni.

A Liegi e nei contorni, dove è tanto antico l'uso del carbone, in quasi tutte le case non si serve, per l'ordinaria provvisione pel fuoco, che di minuto carbone; cioè dei minuzzoli del carbone, che si cava in ceppi e in masse; si separano unicamente da questi minuti carboni le materie estranee, che vi si trovano in apparente volume mischiate, e sopra tutto le piriti, che potrebbero fare esplosione nel fuoco; e per accrescere la quantità e la durata del fuoco di questo carbone si mischia con terre grasse, limose o argillose (o) dei contorni della mina, e

---

(o) „ L'azione del fuoco sul miscuglio di parti argillose e di parti umide non succede, dice il Sig. Morand, che in proporzione dello stesso miscu-

quindi se ne fanno pallotole , che si chiamano *bochets*, che possono conservarsi ed

glio ; queste ultime non cominciano ad essere attaccate se non quando la terra grassa , perdendo la sua umidità , scaldandosi e disseccandosi a poco a poco comunica successivamente il suo calore alle molecole della houille , ch' ella involuppa ; la grassa , l'olio o il bitume che vi è incorporato cuoce per gradi al punto di stendersi egualmente da spazio in spazio a queste molecole d'argilla e di venire alla superficie della palla , da dove ella cola tal volta in lagrime o in gocce . La massa d'aria sottile , che non ha un libero elaterio si sviluppa nel medesimo tempo e fugge a poco a poco ; i vapori sulfurci , bituminosi , odoriferi e anche pestiferi , che si vorranno supporvi , non potendo dissiparsi insieme e formare un volume , se ne separano e svaporano insensibilmente .

*Nota.* Io non posso dispensarmi di far riflettere al dotto Autore , che la sua spiegazione pecca nel supporre , che i bitumi non contengano altr' aria sottile , che aria infiammabile .

In questa specie di Corollario si scorgono due distinte proprietà , che appartengono alla manipolazione data al carbone di terra ; 1. una economia sulla materia stessa ; 2. una specie di correttivo ai vapori della houille .

Il primo effetto risultante da questa impastazione pare sensibile , poichè il fuoco non ha una presa assoluta sul combustibile sommerso alla sua azione ; l'argilla aggiunta al carbone ferma la combustione , ritiene finchè ella non si consuma , una porzione di houille ; di modo che quest' amalgama non troppo resistendo al fuoco , vi resiste quanto basta perchè la houille non se ne separi prima di essere consumata : in conseguenza è rallentata la distruzione del carbone pel fuoco ; se ne consuma necessariamente una minore quantità , in un medesimo spazio di tempo , di quello , che si consumerebbe , se il carbone ricevesse da se solo l'azio-



accumularsi senza sfiorirsi; cosicchè ogni famiglia del popolo fa la sua provvisione di hochets nella state per iscaldarsi nell' inverno (p).

ne della fiamma. . . I Collettori dell' Enciclopedia non fanno difficoltà di avanzare, che queste palle danno un calore più costante e più ardente di quello del solo carbone di terra.

I Chinesi non trovano solamente che il loro *mon* o pallotolo di houille danno un calore molto più forte che il legno, e che costano infinitamente meno; ma che in oltre hanno il vantaggio di risparmiare i loro boschi, e pretendono ancora con quest' apparecchio di garantirsi dall' incomodità dell' odore.

Molti Fittici sono del medesimo sentimento. Il Sig. Zimmerman (*Journal économique*, Aprile 1751), dà questa preparazione come un mezzo di bruciare il carbone di terra senza dispiacere e senza pericolo. Il Sig. Scheuchzer nel suo *Viaggio delle Alpi* pensa lo stesso: l' opinione de' Commissarj nominati dall' Accademia delle Scienze è parimente positiva su questo punto. “ *Du charbon de terre*, del Sig. Morand, pag. 1286.

(p) Veggasi nell' Opera del Sig. Morand tutto il procello nella formazione degli hochets, pag. 355. e seg. „ Il fuoco di questi hochets è di una lunghissima durata, dice quest' Autore; egli si conserva lungo tempo senza toccarlo; non si rinnova che due volte al giorno, e tre volte allorchè fa un gran freddo. A Valenciennes si fanno dei mattoni in un modello di ferro di figura ovale, avendo cinque pollici e mezzo in lunghezza e quattro pollici di larghezza, prendendo la misura nell' interno: l' argilla, che si adopera col carbone per formare questi mattoni, è di due sorta; l' una, che è comunissima nei fossi, è il *bleu marga*, o *marga a palle*, perchè se ne fa uso per fare i mattoni detti *palle*; ella è una specie d' argilla calcare attaccaticcia alla lingua, e che fa efferve-

Ma l'uso del carbone di terra senza mescolgio nè addizione di estranea terra è anche più comune di quello di queste mescolate masse; e quest'è, che noi dobbiamo considerare più particolarmente. Col carbone di terra in grossi pezzi e di buona qualità il fuoco dura tre o quattro volte di più, che col carbone di legno; se venti libbre di le-  
gna

senza cogli acidi. Una seconda terra, che s'impiega parimente nei mattoni, si leva dalle rive dell' Escaut, dove è deposta nel tempo delle grandi acque; ella è un limo renoso, argilloso, di colore giallo-oscuro, e che si maneggia come una buona argilla; a Try distante da Valenciene una lega, ed a Monceau distante due leghe in vece di legna si impiega la houille d'Anzin; nei mattoni vi si fa entrare della marga, che si trova in questi due luoghi. Queste marghe sono terre argillose, calcari, bianche come la creta calcare, che fanno effervescenza cogli acidi: secondo gli Operaj i mattoni fatti colla marga bruciano meglio di quelli fatti col limo, e non ricercasi che un decimo di marga e nove parti di carbone . . . Si stempera una misura d'argilla nell' acqua tanto per farne una pappa chiara e liquida, che si versa nel mezzo d'un gran cerchio di houille; se vi si mette troppa argilla, i mattoni bruciano più difficilmente, e se si scarfeggia, la houille non può fare corpo coll' argilla, ed i mattoui non hanno solidità: la proporzione ordinaria è di una parte di pappa e sei di houille; si mischia il tutto insieme come si pratica colla sabbia e la calce facendo la malta; allorchè questa massa abbia pre-  
sta

gna (q) durano tre ore, venti libbre di carbone dureranno dodici. Nella Linguadocca, dice il Sig. Venel (r), i fuochi di *schiene* e di *redondini* di legno secco nei focolari ordinarj costano più del doppio dei simili fuochi di *houille* fatti sulle usuali graticole. Quest' abil Chimico raccomanda di non negligerare le brace, che si staccano dal carbone di terra bruciando; imperocchè rimettendole al fuoco, la loro durata ed il loro effetto corrispondono almeno al quarto del fuoco della nuova *houille*, e di più hanno il vantaggio di non dar fumo; anche le ceneri del carbone di terra possono essere utilmente adoperate. Il Sig. Kurela, citato dal Sig. Morand, dice che impastando queste sole ceneri con acqua se ne possono fare delle focaccine, che bruciano egualmente delle pallotole o mattoni nuovi, dando un calore di pari durata.

Al primo colpo d'occhio si prenderebbe la bracia del carbone di terra per la bracia del carbone di legna bruciate, ma bisogna

## M

---

fa la consistenza d'una materia un pò soda, l'Operajo ne fa i mattonetti, che successivamente li ripone, dove si vogliono conservare nel modo stesso che si dispongono i mattoni per far muraglie. *Du charbon de terre, del Sig. Morand, pag. 487. e seg.*

(q) Il Sig. della Ville dell' Accademia di Lione citato dal Sig. Morand, pag. 1259.

(r) Comparaison du feu de houille & du feu de bois, &c. *parte prima, pag. 186.*

per questo, ch' egli abbia subita una combustione quasi intera; imperocchè se il carbone di terra non prova, che una mezza combustione per la preparazione, che lo riduce in *coak*; egli rassomiglia allora al carbone di legna, ma non bruciato anch' esso che a metà. „ Quest' operazione, dice benissimo il Sig. Jars, è appresso a poco la stessa di quella per convertire il legno in carbone (s). “

---

(s) Ella consiste a formare in rotondo sul terreno uno strato di carbone crudo di dodici in quindici piedi di diametro, attorno del quale vi è sempre un misto di polvere e di cenere rimasti dalle precedenti operazioni.

Questo strato circolare è disposto in modo, che non ha più di sette in otto pollici di altezza alle sue estremità, ed un piede e mezzo al più di altezza nel suo mezzo o centro; è qui dove si mettono alcuni carboni accesi, che in poco tempo portano il fuoco in tutta la carboniera: un Operaio invigila a questo abbruciamento, e con una palla di ferro prende della polvere, che è attorno, e getta nelle parti, dove il fuoco è troppo ardente, la quantità sufficiente per impedire che il carbone si consumi, e non già per estinguere la fiamma, che s' estende su tutta la superficie. . . Il carbone ridotto in *coak* è molto più leggiero di quello non ancora arrostito, egli è anche meno nero, ma sempre perd più dei *coaks* detti *cinders*; egli non cola bruciando. *Voyages métallurgiques del Sig. Jars, Terza Memoria, pag. 273.*

Per formare dei *coaks* si fa uno spazio tondo d'incirca dieci o dodici piedi di diametro, che si riempie con grossi carboni disposti in modo, che possa circolare l'aria nel mucchio, la cui forma è quella d'un cono d'incirca cinque piedi di altezza dalla sommità fino alla sua base: il carbone così ordi-

In un' altra Memoria il Sig. Jars dà la maniera, colla quale si fanno i *cinders* a Newcastle (1) nei forni costrutti a quest' ef-  
M 2

nato, se ne mettono alcuni pezzi accesi nella parte superiore, quindi si copre il tutto colla paglia, su cui vi si mette della polvere di carbone, che si trova tutt' all' intorno, cosicchè ve ne sia almeno un buon pollice di altezza su tutta la superficie. Ve ne sono sempre molte di queste fornaci accese in una volta; due Operaj dirigono tutta l'operazione, uno nel giorno e l'altro durante la notte; essi devono avere attenzione di esaminare da qual lato spiri il vento, e di chiudere le aperture, quando se ne formino delle dannose all'operazione, ciò che contribuirebbe alla distruzione dei coaks. *Lo stesso, pag. 236. Dodicesima Memoria.*

(1) Quando si sia messo nel forno ad arrostitore la necessaria quantità di carbone, vi si mette il fuoco con un pò di legna o con carbone di già acceso . . . Ma, comunemente, s'introduce il carbone allorchè il forno è ancora caldo e quasi rosso; così s'accende da se stesso.

Quindi si tura la porta, e si mette della terra nelle connessioni ma solamente però per chiudere le più grandi aperture provenienti dalla degradazione della fabbrica; imperocchè bisogna sempre lasciare un passaggio all' aria, senza la quale il carbone non potrebbe bruciare: l'apertura, che è al disopra della fornace, e che si può chiamare cappa di cammino, è destinata per l'uscita del fumo, e conseguentemente per l'evaporazione del bitume; l'imboccatura di questa cappa non è sempre egualmente aperta. La scienza dell' Operajo consiste a regolare la corrente del fumo senza arrischiare di consumare i *cinders* a proporzione che si formano: la regola, che si tiene a questo riguardo, come la più sicura, è di non aprire la bocca della cappa, se non quanto è necessario, acciò non rigurgiti il fumo per la porta; e perciò si pone

fetto, e ch'egli anche descrive. Finalmente in un'altra Memoria lo stesso Accademico

fu l'apertura un gran mattone, che si avvanza o si ritira a proporzione dell'evaporazione o del fumo; finalmente si chiude quasi del tutto l'apertura della cappa.

Quest'operazione dura da trenta in quarant'ore, ma comunemente non si ritirano i cinders, che alla fine di quarantotto ore: il carbone ridotto in cinders forma nella fornace uno strato d'una sola massa ripiena di fenditure e crepacci disposti in raggi perpendicolari al suolo della fornace, in tutta l'altezza dello strato. Si potrebbe anche paragonarli a mattoni collocati l'uno appresso l'altro; imperocchè quantunque il tutto faccia corpo, è però facile di dividerlo per ritirarlo dalla fornace: a quest'effetto allorchè l'operaio ha aperta la porta, mette una barra di ferro a traverso ed avanti l'apertura per sostenere un raschio di ferro, col quale tira fuori dalla fornace una certa quantità di cinders, sulle quali un altro operaio getta un pò d'acqua; quindi amendue prendono una pala di ferro in forma di graticola, acciò possano passare a traverso le ceneri ed i minuti cinders; così allontanano dall'imboccatura della fornace i cinders, che finiscono di estinguerli col solo contatto dell'aria.

La fornace non è sì tosto vuota, che vi si mette del nuovo carbone necessario per una seconda operazione; e poichè questa fornace è ancora caldissima ed anche rossa, tosto vi s'infiamma il carbone, e si procede come qui sopra.

Si stima a un quarto la perdita del carbone in questa operazione, cioè la diminuzione del volume; imperocchè in quanto al peso ella è molto minore.

Le ceneri, che si ritirano dalla fornace, sono passate sopra una graticchia di ferro per separarne i piccoli pezzi di cinders, che vendonsi separatamente. *Voyages métallurgiques del Sig. Jars, Decima Memoria, pag. 209.*

espone benissimo i differenti processi della cottura del carbone di terra nel Lionese, e l'uso che se ne fa per le miniere di rame a San-Bel (u).

M 3

(u) Dopo aver formato un piano orizzontale sul terreno, si dispone il carbone pezzo per pezzo per comporne un mucchio d'una forma appresso a poco simile a quella che si vede praticare per fare il carbone di legna, e del contenuto di cinquanta in sessanta quintali; egli è necessario di non dare a queste carboniere troppa elevazione quantunque nel medesimo diametro: l'inconveniente farebbe anche più grande, se si avesse collocato indifferentemente il carbone di ogni grossezza.

Una carboniera costrutta in questo modo può e deve avere dieci, dodici, ed anche quindici piedi di diametro, e due piedi e mezzo al più di altezza nel centro.

Alla sommità della carboniera si lascia un'apertura d'incirca sei in otto pollici di profondità, destinata a ricevere il fuoco, che vi si introduce con alcuni accesi carboni, terminato che sia il mucchio; allora si ricopre, il che può farsi in diverse maniere.

La migliore e la più pronta è di usare paglia e vera terra che non sia troppo secca; tutta la superficie della carboniera si copre con questa paglia in modo che l'altezza d'un buon pollice di terra e non più, che vi si mette di sopra, non cada tra i carboni, ciò che danneggerebbe all'azione del fuoco.

Si può supplire per mancanza di paglia con foglie secche, quando siasi in caso di procurarsene; io ho tentato di servirmi di zolle, ma non ne è risultato un buon effetto.

Un altro metodo, che atteso il sommo prezzo e la scarsità della paglia, si pratica presentemente alle miniere di Rive-de-Gier dagli Operaj, che gli Interessati alle miniere di rame impiegavano a quest'operazione con felice successo, è quello di

Il Sig. Gabriele Jars dell' Accademia di  
Lione e fratello dell' Accademico ora citato

ricoprire le carboniere col carbone stesso; ecco come si fa.

Terminata la disposizione della carboniera, se ne ricopre la parte inferiore dal suolo del terreno fino all' altezza d' incirca un piede con minuto carbone crudo tale quale viene dalla cava e coi rimasti minuzzoli nella scelta del carbone grosso; il restante della superficie è ricoperto coi piccolissimi pezzi di coaks separati anch' essi dal carbone. Con questo metodo non si ha bisogno come cogli altri di praticare dei buchi attorno alla circonferenza per l' evaporazione del fumo; gli interstizj, che si trovano tra questi minuti coaks vi suppliscono e fanno lo stesso effetto; il fuoco agisce egualmente da per tutto.

Allorchè la carboniera è ricoperta fino alla sommità, l' Operajo vi porta, come è stato detto, alcuni accesi carboni, che getta nell' apertura, e termina di riempire la capacità con altri carboni; quando egli giudica, che abbia preso il fuoco, e comincia la carboniera a fumare, ne ricopre la cima, e conduce l' operazione come quella del carbone di legno, avendo attenzione d' impedire, che il fuoco non passi per alcun luogo, acciò il carbone non si consumi, e così finchè non siavi più fumo, o almeno sia chiaro, segno costante della perfetta cottura: in tutto ciò però è necessarissima l' esperienza degli Operaj.

Una tale carboniera quattro giorni conserva il fuoco, ma molte ore di meno, se è ricoperta con paglia e terra: quando non fuma più, si ricopre il tutto con polvere per estinguere il fuoco, e si lascia in quiete per dodici o quindici giorni; dopo il qual tempo si ritirano i coaks parte per parte con rastri di ferro separando il minuto, che serve a coprire altre carboniere.

Allorchè i coaks sono raffreddati si ripongono in un ben secco magazzino; se vi si trovano alcuni



ha pubblicata una buonissima Memoria sulla maniera di preparar il carbone di terra per sostituirlo al carbone di legna ne' lavori di metallurgia, messa in pratica fino dall'anno 1769. nelle miniere di San-Bel, nella quale l'Autore dice con gran ragione, „che il carbone di terra è come tutti gli altri bitumi composto di parti oleose ed acide; che in questi acidi si distingue un acido sulfureo, al quale egli crede, che si possano attribuire principalmente le perdite, che si provano, quando si adopera nella fusione de' metalli; il solfo e gli acidi espulsi dall'azione del fuoco nella fusione, attaccano, rodono e distruggono le parti metalliche, che incontrano; ecco i nemici, che si devono cercare di distruggere; ma la difficoltà dell'operazione consiste nel distruggere questo principio roscchiatore conservando la massima quantità possibile delle parti oleose, flogistiche ed infiammabili, che sole operano la fusione, e che gli sono unite. Questo è

## M 4

pezzi di carbone, che non sieno ben cotti, si mettono a parte per farli passare in una nuova carboniera; in questo modo se ne possono regolare successivamente e molte al fuoco.

Tre Operaj avendo una bastante piazza possono in una settimana preparare trecento cinquanta fino a quattrocento quintali di coaks. I carboni di Rivede-Gier perdono nella cottara a San-Bel il trentacinque per cento, cioè cento libbre di carbone crudo sono ridotte a sessantacinque libbre di brace: questo fatto è stato verificato molte volte.

*Lo stesso Quindicesima Memoria, pag. 325. /*

lo scopo del processo, che sono per descrivere, e che si può nominare lo spoglio del solfo; dopo l'operazione il carbone minerale non è più all'occhio che una materia arida, spugnosa, d'un grigio nero, che ha perduto del suo peso ed ha acquistato del volume, che s'accende più difficilmente del carbone crudo; ma che ha un calore più vivo e più durevole.

Il Sig. Gabriele Jars dà in seguito un circostanziato paragone degli effetti e del prodotto del fuoco degli coaks e di quello del carbone di legno per la fusione de' minerali del rame; egli dice, che gli Inglese liquefanno la più parte dei minerali del ferro coi coaks, e che ottengono un ferro colato eccellente, che si modella benissimo; ma che giammai non sono arrivati a farne un buon ferro lavorato a fuoco (x).

---

(x) In qualunque maniera il carbone di terra sia stato abbrustolito o all'aria libera o ne' forni come a Newcastle, o in fornaci come a Sultzbach, l'esperienza fu solamente vantaggiosa per le opere che si gettano in modello: nelle grandi operazioni di metallurgia, volendosi seguire l'idea comune, questo carbone non è ancora bastantemente spogliato di solfo; le brage, ch'egli dà, sono ancora mancanti nel soddisfare il fine, che si propone: il ferro proveniente dalle fucine di Sultzbach, e che, portato alla trafilatura, si trovava un getto grigio e molto dolce, è stato riconosciuto essere il prodotto di varj raffinamenti; nel totale, il getto del ferro, che si ottiene col loro fuoco, ha sempre due difetti considerabili: il primo è, che generalmente la qualità del ferro è avvilita,

Del rimanente vi sono dei carboni, che sarebbe forse più vantaggioso di lavare con ranno, che di cuocere al fuoco, per ridurli in coaks. Il Sig. de Grignon propose di servirsi di questo metodo, e particolarmente pel carbone d'Epinac; ma il Sig. de Limare pensa al contrario, che il carbone d'Epinac essendo tutto piritoso non deve essere trattato con acqua e cenere, e che non vi è altro mezzo di purgarlo, che col prepararlo in coak; il ranno non potendo servire che per i carboni carichi d'allume, di vetriolo o d'altri sali, ch' egli può dissolvere, ma

M 5

ch' egli è fragile, e non atto a molti usi. Secondariamente nella quantità del metallo fuso al fuoco di carbone di terra crudo o convertito in brage si trova sempre una considerabile perdita; in una settimana si erano liquefatte a Lancashire, col solo carbone di legno, quindici o sedici botti di ferro (la botte pesa due mille libbre, e colle houille non se ne ebbero che cinque o sei).

Questo inconveniente egualmente verificasi in tutte le altre specie di miniere; una fornace di riverbero Inglese scaldata col legno di faggio o anche con fascine fa, che la miniera di piombo renda il dieci per cento di più, di quello, che si ricava quando si fa fuoco col carbone di terra.

Sono più di quarant'anni, che si cominciò a volerlo impiegare ma inutilmente per la miniera di rame; ventott'anni sono si avea voluto tentare anche in Francia, nel travaglio d'una miniera di rame, di introdurre l'uso del carbone di terra tanto per lo spoglio del zolfo, che per il getto del minerale; per lo spoglio del zolfo si metteva il carbone di terra sopra le legna; e per il getto del minerale si mettevano in una fornace allemanica nove parti di carbone di terra ed una parte di

non per quegli, dove non si trovano. che pochi o nessuno di questi sali dissolubili all'acqua.

Il carbone di Montcenis quantunque poco distante da quello d'Epinaç è d'una qualità differente; appena scavato bisogna impiegarlo, altrimenti subito fermenta, e perde la sua qualità; egli domanda di essere spogliato del solfo per mezzo del fuoco, e si sono recentemente stabilite delle fornaci e dei tugurj per questa operazione.

Il carbone di Rive-de-Gier nel Lionesè è meno bituminoso, ma nel medesimo tempo un poco piritoso; ed in generale egli è più compatto di quello di Montcenis, ed è d'una grande attività; il suo fuoco è aspro e di durata; dà una fiamma viva rossa ed abbondante; il suo peso, spogliato che sia di solfo, è di cinquantaquattro libbre ogni piede cubo; ed in questo stato pesa quanto il carbone brutto di San-Chaumont, che, quantunque molto vicino a quello di Rive-de-Gier, è di una qualità differentissima, imperocchè egli è friabile, leggiero, ed ap-

---

carbone di legna: una porzione di rame, trattata in questo modo, si è trovata distrutta, ed ha cagionate delle perdite considerabili, che obbligarono gli intraprenditori ad abbandonare questa fabbrica. *Du charbon de terre, del Sig. Morand, pag. 1186. e 1187.* — Queste osservazioni del Sig. Morand sembreranno a prima vista contraddittorie a quelle da noi citate appoggiate al Sig. Jars; ma siccome queste ultime sperienze sono state fatte col carbone crudo, e le altre coi carboni purgati in coaks, i loro risultati devono essere differenti.

presso a poco della medesima natura di quello di Montcenis, se eccettuiamo, ch' egli è un pò meno piritoso ; non pesa crudo che cinquanta quattro libbre il piede cubo , e quello peso si riduce a trentasei spogliato che sia di solfo .

Di tutti i conosciuti metodi per purgare il carbone, quello, che si pratica all'intorno di Gand, è uno dei migliori ; si fa uso dei carboni crudi di Mons e di Valenciene, ed il coak è sì ben fatto, dice il Sig. de Limare, che si adopera senza inconveniente nelle lavanderie di tela fina e di batista: si purga in fornaci cinte di mattoni ; dove si sono lasciati dei registri per dirigere l'aria e portarla in quelle parti, che ne abbisognano ; ma si assicura, che il metodo del Sig. Ling, che ha meritata l'approvazione del Governo, è anche più utile ; ed io non posso meglio terminare questo articolo, che riportando il risultato delle sperienze, che si son fatte a Trianon li 12. Gennajo 1779. col carbone del Borbone se spogliato di solfo a Parigi col metodo del Sig. Ling, dalle quali è incontrastabilmente provato che il carbone preparato con questo processo, ha una superiorità su tutte le materie combustibili, e particolarmente sul carbone crudo tanto per l'uso ordinario di scaldare, che per le arti di Metallurgia, giacchè queste sperienze dimostrano :

1.<sup>o</sup> Che il carbone così preparato, quantunque diminuito di massa per la purgazione, mantiene il fuoco molto più lungo tempo che un volume eguale di carbone crudo.

2.<sup>o</sup> Ch' egli ha infinitamente maggior calore, poichè, in un dato tempo ed eguale, delle masse di metallo dello stesso volume acquistarono maggior calore senza bruciare.

3.<sup>o</sup> Che questo carbone di terra preparato è ben più comodo per gli Operaj, che non sono danneggiati dai vapori sulfurei e bituminosi, che esalano dal carbone crudo.

4.<sup>o</sup> Che questo carbone preparato è più economico sì per lo trasporto, essendo più leggero, come in tutti gli usi, che se ne può fare, consumandosi men presto del carbone crudo.

5.<sup>o</sup> Che la preziosa proprietà, che il carbone preparato con questo metodo ha di addolcire il ferro più aspro e di migliorarlo, deve meritargli la preferenza non solamente sul carbone crudo, ma anche sul carbone di legna.

6.<sup>o</sup> Finalmente che il carbone di terra purgato con questo metodo può servire a tutti gli usi, ai quali s'impiega il carbone di legna, e con un grandissimo vantaggio, ritenendo che quattro libbre di questo carbone purgato fanno tanto fuoco quanto dodici libbre di carbone di legna.

*Fine del Tomo Secondo.*

# TAVOLA DELLE MATERIE

Contenute in questi due Volumi.

## A

**ACQUE.** Acque cariche di differenti sali: tutte le acque di sorgenti nello strato di terra vegetale o limosa contengono una grandissima quantità di nitro; in vece che le più pure acque piovane e raccolte all'aria libera con precauzione danno dopo l'evaporazione una polvere terrosa finissima, d'un sapore sensibilmente salato, e dello stesso gusto del sale marino. La neve contiene del sale marino come l'acqua di pioggia senza mistura d'altri sali, mentre le acque, che colano sulle terre calcari o vegetali non contengono sale marino, ma nitro. *Vol. I., 239.*

**ALABASTRI.** Il luogo più rinomato pei suoi alabastri è Volterra in Italia, quivi se ne contano più di venti specie. *Vol. I., 300.* Maniera di pulire gli alabastri *ivi.* Alabastri in grande quantità nelle sotterranee grotte d'Arcy sul fiume di Cure. Osservazioni su questi alabastri, 301. e *segg.* Tutti gli alabastri devono la loro origine a concrezioni prodotte per l'infiltrazione delle acque a traverso le materie calcari; e quanto più i banchi di queste materie sono fitti e duri, tanto più i provenienti alabastri sono solidi nell'interno, e lucidi allorchè sono puliti, 305. e *segg.* Non ricercansi molti secoli, nè un grandissimo numero d'anni per formare gli alabastri: prove di questa verità. *ivi*, 309. Quest' aumento di stalattiti o di alabastri, che è prontissimo in certe grotte, è tal volta lentissimo in altre: esempio a questo propo-

- sito, e cagione di questa differenza d'effetto. *Vol. I.* 310. Gli Alabastrì per la maggior parte si scompongono all' aria, forse anche più prontamente che non si formano nelle cavità della terra: esempio a questo proposito, 311. Non vi sono cochiglie nè impressioni di cochiglie negli alabastrì, 312. I più bei alabastrì sono mischiati di spato puro, ed a questo sono debitori della loro trasparenza, 314. Esempio degli alabastrì e dei marmi più trasparenti, *ivi*.
- ALABASTRÌ** *agatati*, *alabastrì onici*. *Vol. I.*, 300.
- ALABASTRÌ** *bianchi* non sono che materie gessose, alle quali mal conviene il nome d' *alabastrì*. *Vol. I.*, 299.
- ALABASTRÌ** di *Malta*, loro descrizione. *Vol. I.*, 299.
- ALABASTRÌ** d' *Italia*, loro descrizione. *Vol. I.*, 299.
- ALABASTRÌ** *erborizzati*. *Vol. I.*, 300.
- ALABASTRO**. Il vero alabastro è una materia puramente calcare ordinariamente colorata piuttosto che bianca, egli è più duro del gesso opaco, ma nello stesso tempo più tenero del marmo. *Vol. I.*, pag. 299. Differenza dell' alabaastro calcare o vero alabaastro, e della materia nominata gessosa, 301. Esatta spiegazione della formazione dell' alabaastro, 302 e segg.
- ANIMALI** e *vegetali*. I detrimenti degli animali e de' vegetali conservano delle molecole organiche attive, che comunicano alla materia brutta e passiva i primi tratti dell' organizzazione dandole la forma esteriore. *Vol. I.*, 4.
- ANIMALI**. *Vegetali e Minerali*. Paragone dell' ingrandimento de' minerali, e dell' ingrandimento o sviluppo degli animali e de' vegetali. *Vol. I.*, 6. 7.
- ARDESIA**. I letti di ardesie ordinariamente non hanno una posizione orizzontale, essi spesso sono molto inclinati come quegli dei carboni di terra. *Vol. I.*, 192. Altro rapporto tra l' ardesia ed il carbone di terra. 193. Rapporto dell' ardesia col talco, 203. Differenze tra la buona e la cattiva ardesia; la buona non si trova ne' primi strati dello schisto ma sempre a grandissime profondità: esempio a questo proposito, 204. Indizj che an-



nunziano le miniere d' ardesie *Vol. I.* 204. Veggonfi su alcuni fogli d' ardesia impressioni di pesci a seaglie, di crostacci e di pesci molli, di cui ci sono ignoti gli analoghi viventi, mentre non vi si scoprono cochiglie o ben pochissime. — Spiegazione di questi due fatti in apparenza contraddittorj, 206. e seg. Proprietà particolari dell' ardesia e modo di cavarla dalle petriere, 208-9. Come se ne provi la qualità, 209.

**ARGILLA.** L'argilla deve la sua origine alla scomposizione delle materie vetriformi, che per l'impressione degli elementi umidi si sono divise, attenuate e ridotte in terra: prove di questa verità. *Vol. I.*, 162. e seg. Come l'argilla divenga una terra feconda, 164. Come le molecole spugnose ed nmide dell' argilla sieno divenute dure e secche negli schisti e nelle ardesie 202-3. L'argilla, o sotto la sua propria forma o sotto quella d' ardesia e di schisto, dev' essere riguardata come la prima terra; della forma i primi strati trasportati e depositi dalle acque: questo fatto s' unisce a tanti altri per provare che le materie vetrificabili sono le prime sostanze e primitive; poichè l' argilla formata dai loro avanzi è la prima terra, che abbia coperta la superficie del globo. In questa terra ancora è dove si trovano generalmente le cochiglie di specie antiche, come è sulle ardesie, che veggonfi effigie di pesci incogniti, che appartennero al primo Oceano: un gran numero di questi letti di schisti e d' ardesie non mostransi inclinati che per violenza, perchè depositi su volte di grandi caverne avanti che il loro avvallamento facesse inclinare le masse, di cui erano cariche, quando al contrario gli strati calcari depositi più tardi sulla terra sicura offrono di rado pendio ne' loro banchi, 212-3.

**ARGILLE.** Prima formazione delle argille dai detriti dei primitivi vetri attenuati e scomposti dall' impressione degli elementi umidi. *Vol. I.*, 164. La Natura andò con pari processo nella formazione delle argille e in quella delle pietre are-

nose *Vol. 1.* 166. Precisa distinzione tra le argille e le *plaisies*, 179.

**ARGILLE** impure. Dobbiamo dare il nome di *glaisies* o argille impure alle argille miste, che sono per lo più colorate, per conservare il solo nome d'argilla alle argille pure. — Il globo terrestre è pressochè dovunque circondato da uno strato di argilla impura più o meno grosso, che fu dalle acque deposto, e su cui poggiano immediatamente i banchi di materia calcarea. — Disposizione di questi strati d'argilla impura. — Osservazioni ed esperienze a questo proposito. *Vol. 1.*, 166. Differenti concrezioni, che formansi tra i letti di argilla impura, 177. Tutte le argille impure divengono rosse al calore d'un primo fuoco, e possono liquefarsi ad un fuoco violento, mentre l'argilla pura non cangia di colore e resiste all'azione di tutti i nostri fuochi, 179. Non bisogna confondere colle argille impure le terre limose 180. Le argille impure trasportate furono e deposte dalle acque colle spoglie d'animali marini, che trovansi mischiate in grande quantità, *ivi*. I loro colori dinotano, che sono impregnate di parti minerali e particolarmente di ferro. Tra i letti di argilla impura incontransi delle piriti marziali, le cui parti costituenti carreggiate furono dello strato di terra vegetale per l'infiltramento dalle acque, e sonosi riunite sotto questa forma di piriti tra i letti di queste argille impure, 180-1. Proprietà delle argille impure sommesse all'azione del fuoco, 182. L'argilla impura forma l'involuppo della massa intera del globo; i primi letti sen giacciono immediatamente sotto lo strato di terra vegetale, come sotto i banchi calcarei, a' quali l'argilla impura serve di base; ed è su questa terra ferma e compatta, che si radunano tutti i filetti d'acqua, che discendono dalle screpolature delle rocche, o che filtransi a traverso la terra vegetale; quest'acqua non può che baguare la prima superficie, e non penetra l'argilla impura, ella seconda il primo pendio, che si presenta, e forte, in forma

di forgente, tra l'ultimo banco delle rocche ed il primo letto dell' argilla impura; quest' è l'origine di tutte le fontane, *Vol. I.* 183. L' acqua, che l'argilla impura ritiene, produce de' vapori umidi, che sono favorevolissimi alla vegetazione: esempj a questo proposito, 183-4 Produzioni eterogenee a motivo dell' acqua quasi stagnante tra i letti d' argilla impura. 1. La pietra calcare proveniente dalla scomposizione de' corpi marini contenuti nell' argilla impura. 2. Piccoli strati di gesso comune formati da questa medesima materia calcare e dall' acido vetriolico contenuto nella argilla impura. 3. Le piriti, che sono ordinariamente in forma piatta e separate le une dalle altre. 4. Piccole masse di carbone di terra e di jayet, e d'una materia grassa o bituminosa. 5. Le argille impure affettano comunemente un colore bigio, bleu, bruno o nero, che fanno sempre più carico a proporzione che si discende, 184-8. L'argilla impura prende il nome di *schisto* e d' *ardesia*, quando ella è dura e secca, 189. Le loro diversità particolari, 191. Come sia seguita la conversione dell' impura argilla in ischisto ed in ardesia, 191-2.

**ARGILLE** *mischiate* non sono sì refrattarie al fuoco come le argille pure. *Vol. I.*, 166.

**ARGILLE** *pure e bianche* non si trovano che in alcuni luoghi: ragione di questo fatto. Queste argille pure sono refrattarie al fuoco quanto il quarzo, da cui provengono. *Vol. I.*, 166. Differenza delle argille pure e bianche dalle marghe, 177. Luoghi, dove si trovano queste argille pure 178. Non vi sono cochiglie nè altre produzioni marine nelle masse d' argille bianche o pure; vi suppliscono però le *glais* o argille impure, 179.

**ARGILLE.** *Uso dell' argilla.* L' uso dell' argilla co tta per le fabbriche, per i vasi, ec. retrocede ad ogni nostro più antico monumento, e può dirsi, che abbia preceduto quello delle pietre calcari. *Vol. I.*, 182.

**ARTI.** L' arte dell' uomo non può che delineare figure e formar superficie. La Natura viceversa con

una sola operazione travaglia i corpi nel loro interno ed in tutte le dimensioni. *Vol. I. o.* Non è però error dell' uomo, se, colla sua arte, non può imitare la Natura nelle di lei operazioni, giacchè, quand' anche coi lumi del suo spirito potesse riconoscere tutti gli elementi che la Natura impiega, quand' anche questi fossero alla sua disposizione, gli mancherebbe ancora la potenza di disporre del tempo; e di fare entrar secoli nell' ordine delle sue combinazioni, 15.

## B

**BIANCO** di Spagna. Veggasi Creta calcare. *Vol. I., 225.*

**BITUME.** Veggasi Solfo. *Vol. II., 144.*

**BITUMI liquidi.** Come formaronsi le sorgenti del petrolio e degli altri liquidi bitumi. *Vol. II. 147.*

**BOUSIN.** Veggasi Pietre calcari. *Vol. I., 247.*

**BRECCIE,** marmi-breccie; la loro prima formazione. *Vol. I., 137.*

## C

**CALCI.** La calce estinta e disseccata è della medesima natura della creta calcare, e può servire agli stessi usi. *Vol. I., 234.* Quanto più le pietre calcari sono dense, tanto più ricercasi tempo per convertirle in calci, 290.

**CARATTERI** pei quali si possono riconoscere e devono distinguersi le materie minerali, 1. La maggiore o minore fusibilità; 2. la calcinazione o non calcinazione avanti la fusione; 3. l'effervescenza cogli acidi, onde distinguonsi le sostanze calcari dalle vetriformi materie; 4. lo scintillare o far fuoco al colpo d'acciajo, indizio il più certo di siccità e durezza; 5. la frattura vetrosa, spatica, terrosa o granosa, che presenta ai nostri occhi la tessitura intera di ogni sostanza; 6. i co-

lori, che dimostrano la presenza delle parti metalliche, di cui le differenti materie sono impregnate; *Vol. I. 7.* la densità o il peso specifico di ciascuna materia, che è di tutti i caratteri il più essenziale, 43-4.

**CARBONE** di terra è una denominazione molto impropria, perchè pare che supponga, che la materia vegetale, di cui egli è composto, sia stata attaccata e cotta dal fuoco, mentre non subì che una più o meno grande scomposizione per l'umidità, altronde conservandosi per mezzo del suo olio convertito dagli acidi in bitume. *Vol. II., 137.* Varie specie di carbone di terra, le une più pure, le altre più mescolate 138-9. In generale tutti i carboni di terra traggono la loro origine da materie vegetali ed animali, i cui olj e grassi sian convertiti in bitumi 139. Qualità e difetti di varj carboni di terra, 140-1. Altre prove che il fondo della sostanza di tutti i carboni di terra è una materia vegetale: esame e confutazione delle contrarie opinioni, 141. e seg. Il carbone di terra non è formato che di riunione di solidi detriti e di olio liquido di vegetali, che dappoi si sono induriti pel miscuglio di acidi, 143. Il carbone di terra della migliore qualità è quello, nel quale la materia vegetale è la più pura, ed alla quale il bitume è intimamente unito; ed il carbone piritoso è il più cattivo, 145., e seg. Possiamo passare per gradi dalla torba recente e senza mistura di bitume alle torbe più antiche divenute bituminose; dal legno carbonificato ai veri carboni di terra, 148. Esame e confutazione delle opinioni, che danno al carbone di terra un' altra origine, *ivi, e seg.* Carboni di terra di seconda formazione nati dalla filtrazione delle acque a traverso gli strati antichi di questo carbone, loro descrizione, 151., 152. Generazione primitiva del carbone di terra e successivo sviluppo della sua formazione e della sua composizione, 159., e seg. In due modi furono depositi i carboni di terra, cioè in vene estese su terreni in pendio, ed in masse sul fondo delle valli, e

questi depositi in masse sono sempre più fitti, che le vene in pendio: vi sono di queste masse di carbone, che hanno fino dieci tese in altezza, mentre le vene non ne hanno che alcuni piedi *Vol. II. 191.* Distinzione di varie specie di carbone di terra 211., *e seg.* Loro usi: bisogna purgarli per impiegarli nelle fucine. I carboni piritosi rendono il ferro fragile, e però sono da rigettarsi; i carboni più puri o i carboni purgati sono i soli che si possano sostituire al legno e rimpiazzarlo sì nelle arti che negli altri usi economici 212., 213. Il buon carbone di terra contiene molto più parti combustibili che non il legno; onde il calore di questo carbon fossile è molto più forte e più durevole di quello del carbone vegetale, 213., 214. Usi e pratiche del carbone di terra pei fuochi di case, e pei forni e fornaci di manifatture a fuoco 261. *e seg.* Paragone del calore e del fuoco del carbone di terra col calore e 'l fuoco del carbone di legno 264., 265. Come si facciano il *coak* ed i *cinders* col carbone di terra 267. *Disolfamento*, o modo di togliere gli acidi e le altre materie piritose dal carbone di terra, 272. Altro modo di purgare i carboni di terra a segno di renderli utili alle *lavanderie* ed a tutti gli altri oggetti economici, dove s'impiega il legno. 267. Sperienze, che dimostrano, che il carbone di terra purgato col metodo del Signor *Ling* approvato dal Governo può supplire al legno e con grande superiorità su tutte le materie combustibili tanto per l'ordinario riscaldamento, che per le arti di metallurgia 276. *Miniere di carbone.* Le più profonde miniere di carbone note in Europa son quelle della contéa di Namur, che assicurasi discendere fino a due mille piedi di Francia 192. Le miniere di carbone in mucchio sono più facili allo scavo di quelle in vene 199., 200. E queste quando sono situate ne' monti più comodamente si votano che quando sono nelle valli 201. Vapori e differenti esalazioni, che s'alzano nelle miniere di carbone: loro indicazione e loro effetti 202., *e seg.*

Gli incendi spontanei sono frequentissimi nelle miniere di carbone, e per quali ragioni; e quando il fuoco si è acceso non è solamente durevole ma perpetuo *Vol. II.*, 205. Le acque sotterranee anche le più profonde provengono unicamente dalle acque della superficie nelle miniere di carbone; prove a questo proposito, 207. Enumerazione delle principali miniere di carbone tanto in Francia che negli altri paesi della Terra 211., *e seg.* Indicazione delle principali miniere di carbone, che sono attualmente in iscavo in Francia 216., *e seg.* Miniere di carbone incendiate, e che bruciano da lungo tempo 222., *e seg.* Enumerazione delle principali miniere di carbone dell' Inghilterra, della Scozia, e dell' Irlanda. 230., *e seg.* Disposizione delle miniere di carbone del paese di Liegi 240., *e seg.* dei Paesi-bassi 246. dell' Alemagna 247., *e seg.* della Spagna 251. della Savoia 252. della Svizzera 252., 253. dell' Italia 253., *e seg.* della Svezia 257. della Russia *ivi.* della Siberia 258. della China *ivi.* del Giappone, di Sumatra, di Madagascar, del continente dell' Africa e dell' America 258., 259. *Vene di carbone di terra.* Origine degli strati o vene di carbone di terra 137. La formazione delle vene di carbone di terra è molto posteriore a quella delle primitive materie; mai s' incontrarono vene di terra nelle masse primitive di quarzo o di granito 138. La più costante direzione delle vene di carbone di terra è dal levante al ponente: ragione di quest' effetto di natura; interruzione in queste vene 164., *e seg.* Le vene di carbone anche le più estese corrono quasi tutte dal levante al ponente, ed hanno la loro inclinazione al nord, nel medesimo tempo ch' elleno sono più o meno inclinate secondo la diversità dei luoghi seguendo il declivo del terreno, sul quale sono state collocate; ve ne sono anche di quelle, che avvicinano alla perpendicolare; e questa grande differenza nel loro pendio non toglie, che in generale quest' inclinazione non avvicini in ogni vena di più in più alla linea orizzontale a misura

che si sprofonda *Vol. II. 166.*, e seg. Tutte le inclinate e perpendicolari vene di carbone approfimano di più in più alla posizione orizzontale secondo che scendono più basso; e tal volta dopo il lor corso in questa posizione orizzontale elleno rimontano non solamente nella medesima direzione, ma anche quasi sotto il medesimo grado 167., 168. Tutte le vene di carbone di terra vanno crescendo d'estensione in altezza a proporzione che s'internano nella Terra; e non v'è altro luogo, dove sia maggiore quest' altezza, che arrivato che siasi al piatto o linea orizzontale 169. Ordinariamente contansi varj strati di carbone gli uni superiori agli altri e separati da uno strato di materia diversa di più piedi ed anche di varie tese 170. Differenze nelle inclinazioni delle vene di carbone secondo la maggiore o minor gran profondità, dove si trovano: spiegazione di quest' effetto di natura 171. e seg. Tavola degli strati di carbone della montagna di Saint-Gilles nel paese di Liegi, e critica a questo proposito 173. e seg. La parte di mezzo ed il fondo della vena sono sempre quelle, dove si trova il miglior carbone; quello della parte superiore è sempre più magro e più leggero, e secondo che i rami della vena avvicinano di più alla superficie della terra, il carbone è meno compatto 188. Luoghi ne' quali le vene di carbone di terra trovansi a profondità mediocri 189., 190. *Crene e falli* che interrompono il corso delle vene di carbone 192., 193. Le vene di carbone sono ordinariamente coperte ed involuppate da uno schisto più o meno mischiato di terra vegetale o limosa con marchi di piante; e qualche volta il tetto ed il suolo della vena sono di pietra arenosa ed anche di più o meno dure pietre calcari: esempi a questo proposito, 196., 197.

**CEMENTI naturali** sono di varie sorta, e diversificano principalmente tra loro in quanto che gli uni sono della medesima natura ed omogenei colla materia, di cui riempiono gli interstizj, e gli altri sono d'una sostanza differente di quelle, che penetrano. *Vol. I., 142. e segg.*



**CEMENTO petroso**. Veggasi Pietra arenosa. *Vol. I.*, 140.

**COAK e Cinders**. Veggasi Carbone di terra. *Vol. II.*, 267.

**COCHIGLIE**. Le cochiglie di rado sono disperse in tutta l'altezza de' banchi calcari; sovente su una dodicina di questi banchi, tutti posti gli uni sugli altri, non se ne troverà che uno o due, che ci presentino cochiglie, quantunque di un grandissimo numero ne vada mista l'argilla, che per lo più lor serve di base: da cui si inferisce che non potendo penetrare l'acqua nell'argilla, non potè nemmeno scomporre le produzioni marine, a differenza di quello che operò negli strati di materie calcari, dove l'acqua facilmente penetrando disciolse quanto è soggetto alla sua azione, e ne formò quel sugo petrificante, che riempì in seguito i pori de' banchi inferiori, e legò i grani della pietra che li compone. *Vol. I.*, 253. Banchi di cochiglie. Veggasi Pietre calcari, 258.

**COLORI**. I colori non devono essere riguardati come parti integranti di alcuna sostanza, non ricercandosi che una piccolissima quantità di materia per tignere grandissime masse, cosicchè finora l'esperienza non fu così scrupolosa per indicarci se i colori accrescon peso. *Vol. I.*, 30.

**CORNO**. Veggasi Pietra di corno. *Vol. II.*, 73.

**CRETA calcare**. La creta calcare dev' essere riguardata come il primo detrimento delle cochiglie e di altre spoglie di animali marini; la sostanza cochigliosa è ancora tutta pura nella creta calcare senza mescolgio sensibile d'altra materia, e senza alcuna di quelle nuove forme di cristallizzazione spatica, che la stillazione delle acque dà alla maggior parte delle pietre calcari. *Vol. I.*, 218. La creta calcare è in generale ciò, che vi è di più leggiero e di meno solido nelle materie calcari, e la più dura creta calcare è sempre una pietra tenera, 219. Non bisogna confondere la creta calcare colla marga; questa è sempre mista di terra argillosa, quella è una terra calcare pura, *ivi*.

La creta calcare ha come la sabbia una doppia origine; la prima dalle cochiglie ridotte in polvere, e la seconda dalla polvere delle pietre di già formate: esempj di questa seconda formazione di crete calcari, *Vol. I.* 220-1. Dannosi alla creta calcare varj nomi secondo i suoi differenti gradi di purità; una delle più fine chiamasi *bianco di Spagna*, ella è una delle più pure e delle più bianche: il suo uso. Quand' ella è più leggiere ancora appellasi *lac lune*, *medulla saxi*, *aparie mineral*, nomi improprij, a' quali si potrebbe sostituire quello di *fiore di creta calcare*, 226. Proprietà della creta calcare, comuni con quelle delle altre sostanze calcari 225. La creta calcare fina conosciuta sotto il nome di *bianco di Spagna* non incontrasi in grandi strati, nè in banchi, ma nelle fessure di rocche calcari, e sul pendio di colline cretacee calcari; ella vi è conglomerata in pallotole più o men grosse 226. Antichi scavi fatti dagli uomini nelle montagne di creta calcare per abitarvi. Esempi di questi scavi nelle Indie, in Arabia ed altrove, 227. Concrezioni provenienti dalla creta calcare, 228. Depositi secondarj della materia cretacea calcare; si fanno prontissimi. Esempio a questo proposito, 229. Uso della creta calcare. Nell' Agricoltura, ella può ajutare la vegetazione ed accrescerne il prodotto, quando sia sparfa sulle terre argillose troppo dure e troppo compatte 230. Sperienze su i sali, ch' ella contiene, 239. Abbonda di nitro la creta calcare, che stassi alla superficie della terra ed esposta all' aria 238. Trovasi anche del sal marino nel bianco di Spagna e nel fluoro di creta calcare, *ivi*. Quantunque questa creta o terra calcare possa essere riguardata come una terra animale come non prodotta che da detrimenti di cochiglie, nulladimeno è più lontana dell' argilla dai caratteri della terra vegetale o limosa. Prove pel paragone delle une e delle altre. *Vol. II.*, 131. Strati di creta calcare, vi sono degli strati di creta calcare grossissimi ed estensissimi. Esempj a questo proposito.

*Vol.*

*Vol. I.*, 219. Gli strati di creta calcare sono ordinariamente orizzontali; ragione di questo fatto *ivi*. La creta calcare è più dura ne' letti inferiori, che ne' superiori; e questa medesima differenza di solidità si osserva in tutti gli strati anticamente formati dai sedimenti delle acque del mare; ragione di questo fatto generale, 219. e 220. Tra i grossi strati di creta calcare trovansi dei piccoli letti di vetrofa sostanza, e la selce nominata *pietra a schioppo*, ciò che prova che la materia coehigliosa si è mischiata colle polveri vetrose nel suo trasporto fatto dalle acque, 223. Creta calcare dei letti inferiori, benchè solida e dura, è però tenera al sortire dalla cava, ma ella prende seccandosi all'aria durezza sufficiente per uso di fabbrica, 227. La creta calcare non è sì generalmente sparsa, come la pietra calcare dura, ed i suoi strati, benchè effesissimi in superficie, hanno di rado tanta profondità quanto quegli delle altre pietre, *ivi e seg.*

**CRISTALLIZZAZIONE.** Tutte le volte, che si scioglie una materia o con acqua o con fuoco, e che la si riduce all' omogeneità, non manca di cristallizzarsi, purchè conservisi questa materia disciolta un tempo sufficiente ed in quiete, acciò le particole similari e digià figurate possano esercire la lor forza d'affinità, attrarsi vicendevolmente, raggiungerli e riunirli. *Vol. I.*, 13-4. Esame critico sulla cristallizzazione dello spato nelle materie calcari, 265-6.

**CRISTALLO.** Il cristallo è della medesima natura del quarzo; la forma e la trasparenza ne fanno tutta la diversità. — I loro caratteri comuni. *Vol. I.*, 35.

## D

**DIAMANTE.** Il diamante deve la sua origine alla terra vegetale o limosa: prove di questa asserzione. *Vol. II.*, 125.

**DIASPRO.** Formazione del diaspro nelle fenditure  
*Miniere Tom. II.* N

del quarzo, egli non è in fondo, che una materia quarzosa impregnata di sostanze metalliche, che hanno dati al diaspro i suoi colori. — Egli è infusibile come il quarzo. *Vol. I.*, 22. 46. Paragone della sostanza de' diaspri con quella del quarzo, 29. Perchè i diaspri sieno molto più rari dei quarzi, 29. La frattura del diaspro è meno pulita di quello del quarzo, ed è anche più opaco, 47. Le sue proprietà comuni col quarzo; egli è un po' meno duro: ragione di questa differenza, 46. Egli riceve un bel lustro in tutti i versi, 47. Diaspri di prima e seconda formazione, gli uni formati dal primitivo fuoco, e gli altri dalla stilizzazione delle acque, 43. Osservazioni colle quali possiamo dimostrare l'origine e la formazione del diaspro nel quarzo, 50. Diaspri in grandi masse nella Lorena, nella Provenza, nell' Alemagna, nella Boemia, nella Sassonia, 52. In Italia, in Polonia, *ivi*. In Siberia. Presso ad Argun mirasi una montagna intera di diaspro verde; non ne va esente anche il Groenland: montagne ne esibisce l'alto Egitto; si trova diaspro anche in varj luoghi delle grandi Indie, alla China, 54. Ve n' è nelle montagne dell' America, *ivi*. Diaspri di differenti colori, 55.

## F

**F**ERRO. Il ferro, che di tutti i metalli è il più resistente al fuoco, il primo fu che occupò le scerpature, che formavansi di distanza in distanza per la ritirata che prendeva il quarzo fuso consolidandosi. *Vol. I.*, 21., 22. Il ferro, nella sua prima origine, è una materia al pari di tutte le altre primitive sostanze prodotta dal fuoco, e ravvisasi in grandi masse ed in rocche in molte parti del Globo; dal detrimento e dalle sfogliazioni delle prime ferruginee masse provengono originariamente tutte le particole di ferro diffuse sulla superficie della terra; e che entrate sono nella

composizione de' vegetabili e degli animali. *Vol. II., 112-3.*

**FESSURE** perpendicolari. Le perpendicolari fessure, che formaronsi al ritirarsi delle materie vetrose nel tempo del primo raffreddamento del Globo, sono i grandi spiragli, da dove sen fuggirono e sen fuggono ancora i vapori densi e metallici. Le fessure, che separano le masse del quarzo, dei graniti, e delle altre vetriformi rocche, sono ripiene di metalli e di minerali prodotti dalle più dense efalazioni, cioè dai vapori carichi di parti metalliche. Le emanazioni minerali, che erano abbondantissime quando abbruciava la terra, non cessano d'alzarsi, ma in minore quantità, nello stato attuale di tiepidezza. *Vol. I., 145.*

**FIGURAZIONE.** Spiegazione della figura de' minerali. *Vol. I., 8. e segg.* La figura ne' minerali è un primo tratto d'organizzazione, 9.

**FONTANE.** Origine di tutte le fontane. *Veggasi* Argilla impura. *Vol. I., 182-3.*

**FORZE** della Natura. Le due gran forze della Natura sono quelle dell'attrazione, che tende a ravvicinare ogni materia, e quella del calore, che non tende al contrario che a separarle; queste due forze, unite che sieno, possono travagliare la materia nello stesso tempo in tre dimensioni: per la combinazione di queste due forze attive la materia duttile può prendere la forma d'un germe organizzato, *Vol. I., 4., 5.* E quando non agiscono su una materia duttile, ma sopra dure materie, che loro oppongono troppa resistenza, allora non possono agire che sulla superficie senza penetrare l'interno di questa materia troppo dura; e conseguentemente non potranno lavorarla che in due dimensioni, in vece di tre, marcando alla sua superficie alcuni lineamenti; e questa materia non essendo travagliata che alla superficie, non potrà prendere altra forma che quella d'un minerale figurato, 6.

**FUOCO.** L'elemento del fuoco, come ogn'altra materia, è sottomesso alla potenza generale della forza attrattiva. *Vol. I., 5.* N 2

**FUSIBILITÀ.** In generale quanto più la sostanza d'una materia è semplice ed omogenea, meno ella è fusibile. *Vol. I.*, 21. L'infusibilità o piuttosto la resistenza all'azione del fuoco dipende in tutto dalla purezza o semplicità della materia: la creta calcare e l'argilla, se pure, sono anche infusibili quanto il quarzo ed il diaspro: tutte le materie miste o composte sono al contrario obbedientissima al fuoco, 29.

## G

**GESSO opaco.** Il gesso opaco ed il gesso trasparente sono materie calcari, ma impregnate d'una quantità sì grande d'acido vetriolico, che tanto questo medesimo acido come tutti gli altri non vi facciano più impressione alcuna. — Queste due sostanze, il gesso comune ed il trasparente, che in fondo sono una stessa cosa, non hanno mai una forte durezza: sovente sono friabili, e sempre si calcinano ad un grado di calore minore di quello del fuoco necessario per convertire la pietra calcare in calce. — Uso ed impiego del gesso ordinario. — Proprietà del gesso ordinario calcinato. *Vol. II.*, 38. Differenza tra il gesso opaco ed il trasparente, 39. I gessi opachi sono disposti, come le pietre calcari, in letti orizzontali, ma la loro formazione è posteriore a quella di queste pietre: prove di questa asserzione, 40. Il gesso comune non contiene cochiglie marine, e vi si trovano tal volta degli ossi d'animali terrestri, 41. Esposizione della maniera, colla quale giacciono gli strati del gesso comune, 40, 41. Le stalactiti, che formansi nel gesso così detto, hanno delle proprietà e delle forme tutte differenti di quelle degli spati e delle altre concrezioni calcari, *ivi*. Paragone del gesso opaco col gesso, che ha sempre un certo grado di trasparenza, 42. Vi sono dei gessi opachi di varj colori; il gesso opaco bianco è più puro e più fino del gesso opa-

co bigio. *Vol. II.*, 46. I colori, ne' gessi comuni, non sono siffi quanto ne' marmi, il fuoco li fa scomparire ne' gessi comuni, in vece che li rende più intensi ne' marmi, 47. I banchi di gesso opaco sono divisi in un numero infinito di piccole fessure perpendicolari, che li separano in colonne a varie faccie: cause di questo effetto, *ivi*. Il gesso opaco non perde che in circa un quarto del suo peso colla calcinazione, e la pietra calcare ne perde più d'un terzo e tal volta la metà, 49. Paragone del gesso opaco e della pietra dopo la loro calcinazione, *ivi*. Proprietà comune al gesso opaco calcinato ed alla calce 53. L'effetto della pronta coesione del gesso opaco calcinato dipende molto dallo stato, in cui trovasi nel momento, che si adopra: prova, 56. Le colline di gesso opaco quantunque tutte disposte in letti orizzontali, come quelle delle pietre calcari, non formano delle catene estese, e non si trovano che in alcuni luoghi particolari; vi sono anche grandissime contrade, che ne sono del tutto prive, 58. I banchi delle cave di gesso ordinario, benchè sovrapposti orizzontalmente, non seguono la legge progressiva di durezza e di densità, che osservasi ne' banchi calcari, 59. Indicazione dei principali luoghi, dove trovasi cave di gesso comune 62. e seg. Esame della composizione delle colline opaco-gessose, 69.

**GESSO** trasparente. *Veggasi* Gesso opaco, ossia Gesso ordinario e comune. *Vol. II.*, 28., e seg. Composizione e proprietà del gesso, 42. In che differenzj dal talco, 43.

**GLOBO** terrestre. Il globo terrestre non potè pigliare la forma rigonfia sotto l'equatore ed abbassata sotto i poli, se non nel suo stato di liquefazione pel fuoco. Le emarginazioni e le grandi eminenze del globo furono necessariamente formate dall'azione di questo medesimo elemento nel tempo della consolidazione; l'acqua in qualunque quantità ed in qualunque moto venga supposta non ha potuto produrre le catene delle montagne primitive, che

sono i solchi della terra, e tengon radice alla roccia che ne occupa l'interno. *Vol. I.*, 27.

**GRANITI** Secundarj. Origine e formazione dei graniti secundarj. *Vol. I.*, 129. Caratteri pe' quali possiamo riconoscere questi graniti di nuova formazione, 130-1. Differenza di posizione negli antichi e nuovi graniti; i primi furono formati pel fuoco primitivo, ed i secundarj pel trasporto e deposito delle acque, 132., *s. segg.* Gli strati di fassli di granito e di quarzo rotondi sono non solamente di seconda, ma di terza formazione, 135-6.

**GRANITO**. Il granito è la più abbondante di tutte le vetriformenti materie, e quella che si trova nelle maggiori masse, poichè il granito forma le catene della maggior parte delle montagne primitive su tutto il globo della terra. *Vol. I.*, 99. Di tutte le materie prodotte dal fuoco primitivo, il granito è la meno semplice e la più variata; egli è ordinariamente composto di quarzo, di spato-di-campo, di schorl e di mica, 101. Spiegazione della formazione de' graniti, 102-3. Loro posizione sulla rocca quarzosa del globo, e loro aggregati su le appendici di questa rocca in tutte le emisioni e montagne primitive del globo, 104-5. Graniti a grossi e piccoli grani: loro differenze nella formazione, e loro composizione, 111-3. Maniera, colla quale succede la scomposizione de' graniti esposti all' azione degli elementi umidi, 125. Granito scomposto dai vapori sotterranei e dall' infiltrazione delle acque, 126-7. Monti di granito. I monti di granito s' offrono alla superficie del globo della terra in tutti i luoghi, dove le argille, gli schisti e gli strati calcari non hanno ricoperta l'antica superficie del globo, e dove il fuoco de' vulcani non l'ha sottofopra rovesciata; in una parola dovunque sussiste la primitiva struttura della terra, 110-1. A misura che si scava in una montagna, la cui cima e fianchi sono di granito, lungi di trovare del granito più solido e più bello, si vede al contrario che al disotto ad una certa profondità, il granito si cangia, si perde e svanisce



alla fine, ripigliando a poco a poco la natura brutta della roccia viva e quarzosa, *Vol. I.* 101. Le creste de' monti granitosi sono generalmente più elevate di quelle de' monti schistosi o calcari. Queste cime non furono giammai formate nè lavorate dalle acque, la cui massima altezza ci è indicata dai più alti banchi calcari. — Non si trova alcun segno di cochiglie o d'altre produzioni marine nell' interno di questi primitivi graniti a qualunque livello vengano scandagliati; e giammai ravvisansi banchi calcari interposti nelle masse di questo medesimo granito, nè graniti posti sopra strati calcari, se eccettuiamo i banchi di seconda formazione, o i pezzi sfaccati e caduti da più elevate altezze, 113-4. Opere di granito. Ragione perchè tutti i grandi ed antichi monumenti sieno di granito, 93. Gli Antichi lavorarono dei pezzi di granito di più di venti mille piedi cubi; ed a nostri giorni si sono travagliate masse anche più grandi; il piedestallo della statua del Czar Pietro I. fu tirata da un ceppo di granito di 37000 piedi cubi, 118.

## H

**HOUILLE.** Bisogna distinguere la houille dal carbone di terra; le loro differenze piccole bensì, ma però rimarcabili. *Vol. II.*, 158. e segg.

## I

**IADE.** Suoi caratteri apparenti, sue similitudini col quarzo. *Vol. I.*, 56.

**INCROSTAZIONE.** Origine di tutte le incrostazioni prodotte dalle acque di fontane. *Vol. I.* 237. L'incrostazione è il mezzo egualmente semplice che generale, pel quale la Natura conserva, per così dire a perpetuità gli imprunti di tutti i corpi soggetti alla distruzione. — L'arte trovò il mezz-

zo d'imitare in questo la Natura: esempj a questo proposito, *Vol. I.* 327.

**INFUSIBILITA'**. Veggasi Infusibilità. *Vol. I.*, 29.

**INGRASSO**. Veggasi Creta calcare. *Vol. I.*, 230.; e Marga 231. Maniera di supplire alla marga ne' luoghi, dove non si può trovarne per letamare le terre, 234.

**JAYET** pare che sia un dimezzo tra i bitumi ed il carbone di terra. *Vol. II.*, 140.

## L

**LEGN**i *fossili e bituminosi*. Osservazione importante a questo proposito. *Vol. II.* 253.

**LIMO**. Terra limosa. Si è confuso il limo coll' argilla, e si è presa la terra argillosa; errori provenuti da questa confusione nella Mineralogia. *Vol. II.*, 90. La terra limosa è essenzialmente d'una natura differente dell' argilla, *ivi*. Limo. Veggasi Terra vegetale, 93.

## M

**MARGA**. La marga non è una terra semplice, ma composta di creta calcare mischiata d'argilla o di limo. *Vol. I.*, 231. Modo di riconoscere la qualità della marga e le dosi della sua mistura. — Uso che se ne deve fare secondo le differenti terre, che si vogliono correggere 232. Le marghe devono i loro differenti colori all' argilla ed alla terra limosa, di cui sono mescolate. La marga bianca contiene poca argilla e terra limosa, ma una grandissima quantità di creta calcare, 233. Le marghe non sono che terre più o meno miste, e recentissimamente formate da depositi e sedimenti delle acque piovane; è cosa rara il trovarne ad una data profondità nel seno della terra 236. Le loro differenti posizionj, 236-7.

**MARGA**. *Sali nella marga*. Gli strati di marga stra-

tificati ne' valloni, a piè delle montagne, sotto la terra vegetale, somministrano del salnitro, traendo questi la loro origine dalla pietra calcare e dalla terra vegetale ambedue pregne di salnitro massime alla loro superficie; al contrario le palottole, che trovansi nelle fenditure, e nelle unioni delle pietre, e tra i letti de' banchi calcari, non danno in vece di nitro, che sale marino, perocchè devono la loro formazione all' acqua piovana caduta immediatamente in queste fessure, altronde constando che quest' acqua non contiene che sale marino senza alcun miscuglio di nitro. *Vol. I., 239.*

**MARMI.** Il marmo è una pietra calcare dura e d'un suo grano, spesso colorita e sempre capace di lucido; vi sono dei marmi di prima, di seconda, e forse di terza formazione. *Vol. II., 1.* I colori benchè fortissimi o internati in certi marmi in nulla ne cangiano la natura; non ne aumentand sensibilmente nè la durezza, nè la densità, e non impediscono che non si calcinino e si convertano in calce a quel grado di fuoco, che ricercasi per le altre pietre dure, 2. Vene di spato ne' marmi: come queste sianfi formate, 4. Vene, fili e macchie ne' marmi: come sianfi formate *ivi*. Pochi contansi marmi almeno di un gran volume, che sieno d' un sol colore: i più belli marmi bianchi o neri sono i soli, che si possano citare quantunque bene spesso anch' essi venati, macchiati di bigio e di bruno; tutti gli altri sono di varj colori, e possiamo dire che tutti i colori si trovino ne' marmi, 9. Si può accrescere coll' arte la vivacità e l'intensità de' colori, che i marmi hanno ricevuti dalla Natura; basta per questo di scaldarli, 10. Vi sono de' marmi in quasi tutti i paesi del mondo. Enumerazione dei principali marmi di Francia e delle altre contrade dell' Europa, dell' Asia, dell' Africa e dell' America, 11. Indicazione de' luoghi, dove trovinsi marmi distinti, 13. e seg. Marmi mischiati di materia argillosa qual' è il verde-campano de' Pirenei, le cui zone verdi sono formate d' un vero schisto interposto tra

mi calcari rossi, che fanno il fondo di questo marmo misto: tali sono anche le *pietre di Fiorenza*, dove il fondo è di una sostanza calcare pura, o tinta di un poco di ferro, ma la parte, che rappresenta delle rovine, contiene una porzione considerevole di terra schistosa. *Vol. II.*, 83-4. Marmi misti sono molto meno sodi e duresoli dei marmi, che sono puramente calcari: esempi a questo proposito, *ivi*.

**MARMI antichi.** Ragione perchè i bei marmi antichi non si trovano presentemente nel seno della terra. *Vol. I.*, 312. Perdute sono le cave della maggior parte de' marmi antichi. — Ora di questi non se numerano che tredici o quattordici varietà, *Vol. II.*, 21-2. Il marmo di Paros è il più celebre dei marmi in questione, *ivi*. Luoghi, dove esistette, e dove esiste ancora, *ivi*.

**MARMI bianchi.** Luoghi che li somministrano. *Vol. II.*, 22., 23. Monte intero di marmo bianco in Spagna presso Almeria: sua descrizione. Questo monte sembra composto d'un sol ceppo, 23-4.

**MARMI breccie.** Loro composizione, e perchè così nominati. *Vol. II.*, 3. Breve enumerazione dei più bei marmi breccie, 36-7.

**MARMI di prima formazione.** Composizione degli antichi marmi, che, per la maggior parte, sono misti di conchiglie e d'altre produzioni marine, mentre i marmi di seconda formazione non ne contengono. *Vol. II.*, 4. Pare che lo stabilimento locale di quasi tutti i banchi di marmo d'antica formazione abbia preceduto quello degli altri banchi di pietra calcare, perchè si trovano quasi sempre al di sotto di questi medesimi banchi, 2. Caratteri distintivi dei marmi di prima formazione, 3. Esatta spiegazione della loro composizione e delle loro varietà, 6.

**MARMI di seconda formazione.** Quando una cavità naturale o artificiale trovasi formata da banchi di marmo, che di tutte le pietre calcari è la più densa e la più dura, le concrezioni formate in questa cavità per l'infiltrazione delle acque più

non sono alabastri, ma bei marmi fini e d'una durezza pressochè uguale a quella del marmo, da cui traggono la loro origine, e che è d'una formazione molto più antica: questi nuovi marmi egualmente che gli alabastri non presentano impressioni di cochiglie. *Vol. I.*, 312. Essi sono ordinariamente più colorati di queglii, da dove nascono, 313. Il marmo bianco è di seconda formazione: pruova di questa verità, *Vol. II.*, 5. I marmi antichi e moderni, ed in ispecie i più belli, sono tutti di seconda formazione: esempj a questo proposito, 7., e seg. I marmi di nuova formazione sono comunemente i più belli, e possono somministrare ceppi molto più grandi, che non i marmi di prima formazione, 28. Nei marmi di nuova formazione vi è sovente più o meno miscuglio d'argilla o di terra limosa colla materia calcarea: all' esperimento della calcinazione consta della rispettiva quantità di queste due sostanze eterogenee, 30.

**MARMI duri o feri.** Non si può lavorarli nè pulirli: altri difetti ne' marmi, *Vol. II.*, 12.

**MATERIE.** Le materie componenti il globo terrestre possono dapprima essere divise in tre gran classi: la prima, di quelle, che sono state prodotte dal fuoco primitivo, quali sono il quarzo, il diaspri, lo spato-di-campo, lo schorl, la mica, la pietra arenosa, il porfido, il granito ed anche le tabelle vetrose, le argille, gli schisti, le ardellie. *Vol. I.*, 2. La seconda comprende le materie, che hanno subita una seconda azione del fuoco ne' vulcani, come le lave, i basalti, le pietre pomice, le pozzolane; queste due classi sono quelle della natura brutta; imperocchè tutte le materie, che contengono, hanno pochissimo o nessuno indizio d'organizzazione, *ivi*. La terza contiene le sostanze calcinabili; le terre vegetali, e tutte le materie formate dal detrimento e dalle spoglie di animali e di vegetali per l'azione o l'intermezzo dell' acqua, così i marmi, le pietre calcaree, le crete calcaree, i gessi ordinarij e lo strato universale

di terra vegetale, che cuopre la superficie del globo, egualmente che gli strati particolari di torbe, di legni fossili, e di carbone di terra, *Vol. I. 3.*

**MATERIE brutte.** Non vi sono materie interamente brutte, fuorchè le prive d'ogni lineamento di signrazione. *Vol. I., 4.* Nelle materie brutte il vetro primitivo è la materia più antica come prodotta dal fuoco sino dai tempi, in cui la terra liquefatta prese la sua consistenza, 16.

**MATERIE calcari.** Prima produzione della materia calcare nel seno delle acque e per mezzo degli animali a cochiglie, la cui moltiplicazione è immensa. *Vol. I., 215.* La durezza delle materie calcari è sempre inferiore a quella delle materie vetrose, che non sono state alterate o disciolte dall'acqua, imperocchè le sostanze cochigliose, essendo nate dalle pietre calcari, sono, per loro natura, d'una consistenza più molle e meno solida delle materie vetrose, 220.

**MATERIE combustibili.** Nessuna materia, nella Natura, è combustibile, se non in ragione della quantità di materia vegetale o animale, ch'ella contiene: prove di questa asserzione. *Vol. II. 143.*

**MATERIE vetriformi.** Le grandi masse di materie vetriformi, che compongono le eminenze primitive del globo non furono formate da deposito di acque, non offrendo indizio alcuno di tale origine. Non mostrasi produzione marina nè nel quarzo, nè nel granito; e le loro masse, in vece di essere disposte per istrati, come lo sono tutte le materie trasportate o deposte dalle acque, sono al contrario come fuse in un sol pezzo senza letti nè divisioni, eccetto di quelle delle screpolature perpendicolari, che sonosi formate per la ritirata della materia sopra se stessa nel tempo della sua consolidazione cagionata dal raffreddamento. *Vol. I., 28.* Le vetriformi materie, come i sassi, le lave de' vulcani, e tutti i nostri vetri fattizj si convertono in terra argillosa alla lunga esposti all'umidità dell'aria, il quarzo, e tutti gli altri vetri prodotti dalla Natura, per duri che sieno,

devono subire la medesima alterazione e col tempo convertirsi in terra più o meno analoga all'argilla. *Vol. I.*, 33.

**METALLI.** Nella loro sostanza i metalli esenti sono d'ogni umidità: sperienza dimostrativa di questa asserzione. *Vol. I.*, 32. nota (a). Formazione de' metalli. *Veggasi* Fessure perpendicolari, 145.

**MICA.** Prima origine della mica, dalle sfogliazioni del quarzo. *Vol. I.*, 21. Leggere differenza tra la sostanza del quarzo e quella della mica, che solamente è un pò meno semplice e meno refrattaria al fuoco di quella del quarzo, *ivi*. Come la sostanza delle miche sia divenuta meno semplice di quella del quarzo, *ivi*. La mica non si trova come il quarzo, ed il diaspro in grandi masse solide e dure, ma quasi sempre in pagliette ed in piccole lamine sottili e disseminate in molte vetriformi materie, 58. Le particelle di mica non sono così dolci al tatto come quelle del talco, 59. La mica è un vetro primitivo in piccole lamine e pagliette sottilissime, le quali, da una parte, sono state sublimare dal fuoco, o deposte in certe materie, e ne' graniti in ispecie, nel momento della loro consolidazione, e che, dall' altra parte furono in seguito strascinate dalle acque, e mescolate colle materie molli, così sono le argille, le ardesie, e gli schisti, *ivi*. Le miche hanno prodotti i talchi, quando trovaronsi da se; e se riunite con materie analoge, ecco masse più o meno tenere, cioè l' amatita nera o molybdène, la creta calcare di Briançon, la creta calcare di Spagna, le pietre olari, le scialiti e le serpentine. *Vol. I.*, 60-1. Trovansi anche miche in masse polverose: esempj a questo proposito 61. Ragioni perchè questo vetro primitivo non abbia formate delle masse solide, come gli altri quattro vetri, 66. Egli è un pò meno refrattario al fuoco di quello che sia il quarzo ed il diaspro, e nel medesimo tempo egli è molto meno fusibile dello spato-di-campo e dello schorl, 67.

**MINA di ferro in grana.** La mina di ferro in grana

si produce nella terra limosa, per la riunione delle particole di ferro contenute ne' detriti de' vegetabili e degli animali. *Veggasi Terra limosa. Vol. II., 100.* Osservazione particolare sulle differenze delle mine di ferro in grana, e ragione di queste medesime differenze, 107. La mina di ferro in grana, dopo essere stata macinata, e stemperata nell' acqua, pare che ripiglj i medesimi caratteri e le stesse proprietà della terra limosa *ivi*. La mina di ferro in grana non è che una secrezione, che faisi nella terra limosa, ed altrettanto più abbondante, in quanto che contiene una più grande scomposta quantità di ferro, 108. Differenti gradi della formazione della mina di ferro in grana nella terra limosa. Esatte osservazioni a questo proposito, ed esperienza che ci mostra la strada della formazione de' grani di mina di ferro nella terra limosa, *ivi*. Composizione dei grani di mina di ferro per istrati. Questi grani non sono che strati concentrici e voti al centro; di questi strati i superiori sono i primi a formarsi, e quelli, ne' quali la materia ferruginea è la più pura, 110.

**MINA in ruggine, e mina di palude.** Loro origine e loro formazione; queste mine di palude sono spesso più fitte e più abbondanti delle mine terrestri: ragione di questo fatto. *Vol. II., 122-3.*

**MINERALE.** Nel minerale non v' è germe, non mola interna capace di svilupparli pel nutrimento, nè di trasmettere la sua forma colla riproduzione. *Vol. I., 6.* Il minerale non cresce di mole, che per una sovrapposizione successiva delle sue parti costituenti, le quali tutte non essendo lavorate che su due dimensioni, non possono prendere altra forma che quella di piccole lamine infinitamente sottili, e di figure simili o differenti, e queste lamine figurate, sovrapposte e riunite compongono, col loro aggregato, un volume più o men grande, ed egualmente figurato, 8.

**MINERALE figurato.** Qualunque figurato minerale fu lavorato da molecole organiche provenienti dal detrimento di esseri organici, o esistenti avanti la loro formazione. *Vol. I., 4.*



**MINERALI.** Differenza essenziale nella composizione tra i minerali e gli animali o vegetali. *Vol. I., 6.*

**MINERALI figurati.** La più parte de' minerali figurati devono le loro diverse forme al miscuglio ed alle combinazioni di molecole organiche coll' acqua, che loro serve di veicolo. *Vol. I., 4.*

**MINIERE di ferro in grani.** Veggasi Terra Limosa. *Vol. II., 104.* Osservazione particolare sulle loro differenze, e ragione di queste stesse differenze. Maniera colla quale si sono prodotte e stabilite le miniere di ferro in grana. La Natura ne ha fatto il lavamento, il trasporto ed il deposito col movimento delle acque: prove ed osservazioni a questo proposito, 113. e seg.

**MODELLI interiori della Natura.** I nostri modelli artificiali non sono che esteriori, e non possono che figurare superficie, cioè operare su due dimensioni; ma l'esistenza dei modelli interni e la loro estensione è dimostrata dallo sviluppo di tutti i germi ne' vegetali, di tutti gli embrioni negli animali, poichè tutte le loro parti sì esteriori che interiori crescono proporzionalmente, ciò che non può eseguirsi che accrescendo di volume il loro corpo in tre dimensioni ed unitamente. *Vol. I., 11.* Un uomo, un animale, un albero, una pianta, in una parola, tutti i corpi organizzati sono altrettante mole interne, tutte le cui parti crescono proporzionalmente; e per conseguenza s'estendono unitamente in tre dimensioni, 12.

**MOLLASSE.** E' una materia mista d'argilla e di sostanza calcare; ella trovasi in grandi masse ed indura all'aria; ma bisogna difenderla dalla pioggia e non usarla che nell'interno delle fabbriche; questa pietra mollassa resiste benissimo all'azione del fuoco. *Vol. II., 85.*

**MONTAGNE primitive.** Formazione delle montagne vetriforini. Il quarzo ha formato non solamente la roccia interna del globo, ma anche le eminenze e le appendici esteriori di questa roccia; egli serve di nocchio alle vetriforini montagne. Questi nocchj delle più alte montagne si videro

dapprima circondati e coperti di frammenti staccati da questo primo vetro; lo stesso dicasi delle scheggie del diaspro, delle pagliette di mica, e delle piccole masse cristallizzate dello spatodipartimento e dello schorl, che d'allora formarono colla loro riunione le grandi masse di granito e di porfido, e di tutte le altre rocce vetrose composte di quelle prime materie prodotte dal fuoco primitivo; le acque non agirono che lunga pezza dopo su questi medesimi frammenti e polveri di vetro per formarne le pietre arenose, i talchi, e convertirli, dopo una lunga scomposizione, in argilla, ed in schisto. *Vol. I., 31.*

MUSCHI, di cui il più basso è pienamente incrostatato, ed il superiore è ancor verde ed in istato di vegetazione. *Vol. I., 233.*

## N

**NOMENCLATURA** in mineralogia, e false applicazioni di denominazioni: discussione critica a questo proposito. *Vol. I., 78 9.*

**NATURA.** Ordine successivo dei grandi lavori della Natura. *Vol. II., 136. e seg.*

**NATURA organizzata.** Le produzioni della Natura organizzata, che nello stato di vita e di vegetazione rappresentano la di lei forza, e fanno l'ornamento della terra, fanno anche dopo la morte ciò, che vi è di più nobile nella Natura brutta. *Vol. I., 4.*

## O

**OCRA.** Formazione e descrizione delle mine d'ocra. *Vol. II., 118. Proprietà dell'ocra, 122-3.*

Le ocre non sono crete impure come pensarono alcuni Naturalisti, ma bensì terre limose; e difatti queste terre abbondano in ferro, a differenza delle crete impure, che ne sono poverissime 122.

**OLJ** detti *terrestri* sono bitumi, chè traggono la loro origine dai corpi organizzati *Vol. II.*, 158.

**ORGANIZZAZIONE.** L'organizzazione ha, come ogn' altra qualità della materia, i suoi gradi, ed i suoi passaggi, i cui caratteri più generali, più distinti, ed i risultati i più evidenti sono la vita negli animali, la vegetazione nelle piante, e la figurazione ne' minerali. *Vol. I.*, 3., 4.

**OSTEOCOLI.** Descrizione degli osteocoli delle caverne del margraviato di Bareith, dove ravvisansi in grandissima quantità ossa incrostate e petrificate. *Vol. I.*, 315-6.

**OSTEOCOLI** animali e vegetali; maniera colla quale si formano. *Vol. I.*, 316. Osteocoli non sono che incrostazioni d'una materia cretacea o margosa; e queste incrostazioni formansi tal volta in pochissimo tempo tanto sul fondo delle acque, che nel seno della terra: esempi a questo proposito. 323.

## P

**PETRIFICAZIONE** può operarfi tanto nel fondo del mare che sulla terra: esempi a questo proposito. *Vol. I.*, 271.

**PETRIFICAZIONI.** Origine e causa semplicissima delle concrezioni lignate e delle petrificazioni calcari. *Vol. I.*, 237. Le cochiglie petrificate contenute ne' banchi di pietre calcari sono più dure della materia di queste pietre: prove e ragioni di questa verità, 286. Frequentissimamente trovasi una specie dominante di cochiglie petrificate in ciascun luogo e più abbondante che in alcun altro; dunque dobbiamo dire che la materia de' banchi, dove incontransi simili petrificazioni, non è stata condotta e trasportata confusamente dal movimento delle acque, ma che certe cochiglie si sono stabilite sul letto inferiore, e che dopo avervi vissuto ed esservisi moltiplicate in gran numero, vi lasciarono le loro spoglie. 287.

**PIETRA arenosa.** La pietra arenosa pura e composta

di piccoli grani di quarzo assieme conglutinati coll' intermezzo dell' acqua. — Nelle proprietà vò del parti col quarzo. — Spiegazione della di lei formazione. *Vol. I.*, 138. Cemento, che riempie gli interstizj tra i grani componenti questa pietra. — In due maniere può essersi introdotto questo cemento. — Osservazioni ed esempj a questo proposito, 139. Se è pura la pietra arenosa non consta che di picciolissimi grani di quarzo, che bene spesso si pena a distinguerli colla lente. Le pietre arenose impure sono al contrario miste d' altre sostanze vetriformi o metalliche, e sovente anche di materie calcari, 146-7. Si trovano in grossi ceppi isolati, e solamente circondati da sabbia quarzosa, 148-9. Tutte le pietre arenose sono umide al sortire dalla petriera, ma seccauo all' aria, *ivi*. Differenza di posizione delle pietre arenose pure ed impure, 149., 150. Formazione della pietra arenosa coll' intermezzo dell' acqua, *ivi*. Diversità della pietra arenosa e del granito, 151. La pietra arenosa pura ridotta in polvere penetra il vetro, 152. Non v'è forse alcuna materia vetrosa, le cui qualità apparenti variino tanto come quelle delle pietre arenose, 153. Esposizione della durezza e delle altre qualità di varie pietre arenose, 153-4. Il quarzo e la pietra arenosa pura ridotti in sabbia servono egualmente di base a tutti i nostri vetri fattizj, 155. Pietre arenose colorate, ed alcune rosseggianti per le molecole ferruginee, che s'imbeve l'acqua filtrandosi per la terra vegetale o limosa, esempio a questo proposito, *ivi*. Ravvisansi de' pezzi rotondi, isolati e di differenti grossezze, gli uni interamente solidi e massicci, gli altri vacui al di dentro come i *geodi*; formazione di questi *geodi*, 157. In varj luoghi trovaronsi pietre arenose benissimo figurate in rombi: perchè non veggasi questa figura nelle pietre arenose pure, ma soltanto in quelle, che sono mischiate d' una gran quantità di materie calcari, 159., 160.

**PIETRA calcare.** Dobbiamo distinguere gli strati di pietre calcari d' antica formazione da quelli, che sono di formazione posteriore. *Vol. I.*, 242. Mo-

do di riconoscerle e di distinguerle. *Vol. I.*, 242. I banchi di pietre calcari di seconda e di terza formazione sono ordinariamente separati gli uni dagli altri per mezzo di giunture o strati orizzontali molto larghi, e ripieni d'una materia petrosa meno pura e meno legata, che nominasi *boussin*; mentre nelle pietre di prima formazione gli strati orizzontali sono stretti e ripieni di spato, 247-8. Altre differenze tra le pietre calcari di prima e di seconda formazione, *ivi*. Pietre calcari rotonde unite con un cemento petroso; ve ne sono banchi di una grande estensione, *ivi*. Queste pietre sono d'una formazione posteriore a quella delle altre 250. Origine delle pietre calcari rotolate, e bucate 254. I diversi gradi della durezza delle pietre calcari s'estendono dalla creta calcare fino al marmo; la maggior o minor durezza in queste pietre proviene dalla loro posizione più o meno inferiore ai banchi della medesima natura, che li formontano, e da alcune altre circostanze facili ad osservarsi, 256-7. Pietre calcari più o meno resistenti al gelo: le loro principali differenze, 258. Spiegazione degli effetti del gelo sulle pietre calcari, 259., 260. Come agisca il fugo petrificante nelle pietre calcari, e come loro dia solidità e durezza, 263-4. Vi sono molti punti brillanti di spato nei letti inferiori, e pochissimi nei superiori delle cave calcari, 267. Trovansi dei banchi interi composti d'una sola specie di cochiglie, che tutti sono stratificati sulla medesima faccia: questa regolarità nella loro posizione, e la presenza d'una sola specie, ed esclusione di tutte le altre, danno un indizio quasi certo, che queste cochiglie non sieno state da lungi trasportate dalle acque, perocchè allora si troverebbero miste d'altre cochiglie ed irregolarmente collocate, 269., 270. Le pietre calcari non possono acquistare un certo grado di durezza, che in proporzione, che sono penetrate da un fugo di già petroso, 276. Ordinariamente i primi strati delle montagne calcari sono di pietra tenera; imperciocchè essendo i più elevati,

non hanno potuto ricevere il fugo petrificante, che viceversa l'hanno fornito agli strati inferiori: come mai sia accaduto, che, in certe colline, il banco calcare superiore sia di pietra dura, *Vol. I.*, 276. I banchi superiori, nelle calcaree cave, sono i più sottili, e gli inferiori divengono altrettanto più grossi, quanto più essi sono situati al basso: ragione di questo fatto, 278. Ragione di quest' aumento di grossezza ne' banchi inferiori, 279. Pietre calcari erranti e staccate dalle roccie: possiamo distinguerne di tre sorta principali; la prima è in ceppi informi, e nulladimeno scanalati e solcati come se fossero stati lavorati da mano d'uomo, quando in fatti non lo sono stati che per l'azione dell'acqua: queste sono accumulate grossolane congelazioni. Le pietre della seconda sorte affettano delle figure pressochè regolari; così le *ostroiti*, o *cervelli di mare* ec. petrificati; ed alla loro superficie si riconoscono le scanalature e le stelle di queste produzioni marine: le pietre della terza sorte sono piatte, rigonfie e colorate di grigio-carico o di bleu nel loro mezzo. — Formazione di queste pietre a nocchio colorato, 277. Pietre calcari, che offrono alla loro superficie lo spato cristallizzato in forma di grani di sale, 297.

**PIETRA colorata.** I colori di queste pietre provengono tal volta da parti metalliche, e particolarmente dal ferro contenuto nella terra vegetale o limosa, che formonta i loro banchi; ma più sovente queste pietre sono state impregnate da tali colori fino dal tempo della loro prima formazione: prove di questa verità. *Vol. I.* 291-2.

**PIETRA di corno.** La pietra di corno spesso incontrasi in grandi masse adossate alle montagne di granito o contigue agli schisti, che le rivestono e formano le montagne di second' ordine. *Vol. II.*, 73. Ella è più dura dello schisto semplice, e la maggiore o minore quantità della materia calcare, che fa sempre parte di sua sostanza, è ciò che ne costituisce la differenza. Si potrebbe dare a questa pietra di corno una migliore deno-

minazione, chiamandola *schisto spatico*; ciò che indicherebbe nel medesimo tempo e la sostanza schistosa, che le serve di base, ed il miscuglio calcare che ne modifica la forma, e ne specifica la natura, *Vol. II*, 74. Diverse specie di pietre di corno, che nulladimeno sono tutte composte di schisto e di materia calcare, 76. Le pietre di corno o schisti spatici sono in generale molto teneri, ed il più duro di questi schisti spatici, o *pietre di corno* è quello che i Svezzezi dicono *trapp* (scala), perocchè questa pietra si rompe per ordini o sovrapposti piani come le pedate d'una scala, *ivi*. I loro differenti colori, 78. Tutte sono fusibili ad un grado di fuoco molto mediocre, e danno, liquefacendosi, un vetro nero e compatto, *ivi*. Bagnandole, mandano un odore d'argilla, *ivi*. Indicazione de' luoghi, dove si trova questa pietra di corno o schisto spatico 78-9. Epoca della formazione di questo schisto spatico o pietra di corno, *ivi*.

**PIETRA** di Fiorenza. Veggasi Marmo misto, *Vol. II*, 84.

**PIETRA** di Labrador, è uno spato-di-campo verdognolo o turchiniccio che riflette, i raggi come gli occhi di gatto, e che è fusibile come gli spato-di-campo bianchi o rosicci. *Vol. I*, 76.

**PIETRA** di prima formazione, Prima origine della pietra calcare ed innumerabile moltiplicazione di cochiglie di specie, che la maggior parte più non esistono. *Vol. I*, 241. La più antica formazione delle pietre calcari è dunque quella delle pietre, dove veggonsi cochiglie o impressioni di cochiglie marine, 243-4. Elleno sono composte per la più parte di ghiaja, cioè d'avanzi d'altre pietre anche più antiche, e sono i soli strati di creta calcare, che si possano riguardare come prodotti immediatamente da detriti di cochiglie. — Onde, avanti la formazione delle nostre roccie calcari, esistevano di già altre roccie della medesima natura, i cui avanzi servirono alla loro costruzione, 262. Prove di questa asserzione, 267.

**PIETRA** di *seconda formazione*. Come sieno stati prodotti i banchi di pietra calcare di seconda formazione. *Vol. I.*, 242-3. In queste pietre di formazione secondaria si può ancora distinguerne di varie date differenti, e più o meno moderne o recenti: esempio a questo proposito, 243. Quelle di prima data sono le pietre mischiate di piccole *visses* o chioccioline di fiume o terrestri; quelle di seconda data sono le pietre, che, non contenendo alcune cochiglie marine o terrestri, non furono formate che di rottami e frammenti ridotti in polvere d' ambedue queste specie di cochiglie, 243-4. Pietre calcari di formazione recente, 290. Pietre calcari in grandi banchi e di nuova formazione; si può seguire la loro origine dall' alto delle montagne fino nelle valli. — Elleno non sono state formate se non dopo che i nostri continenti, di già scoperti, trovaronsi esposti alle degradazioni delle loro anche più solide parti pel gelo e per le altre ingiurie degli elementi umidi, 294-5.

**PIETRA** nera, di cui si servono gli *Operaj*, non è che un' argilla dura e nera, che contiene una grandissima quantità di parti ferruginee. *Vol. I.*, 181.

**PIETRA** *viva*, e *pietra calcare morta*. Tanto nel genere calcare che nel genere vetroso vi sono delle pietre vive, ed altre che si possono chiamar *morte*, avendo quest' ultime perduti i principj di loro solidità, ed in parte trovandosi scomposte. *Vol. I.*, 255.

**PIETRE** di forno. La loro formazione, le loro qualità, ed i loro usi. — Le pietre, che resistono di più al fuoco, spesso non resistono all' azione del gelo; e reciprocamente le pietre, che resistono all' azione del gelo; non possono sopportare il fuoco senza scheggiarsi. *Vol. I.*, 287-8.

**PIETRE** di fucile, o *selce*. Come seguì nelle crete calcari la formazione delle pietre focaje o *selci*. — Ragione perchè i piccoli pezzi di pietra focaja, che si formano nelle crete calcari, sono quasi sempre rotonde e tuberculose. *Vol. I.*, 223-4.

**PIETRE** *Gelisses*. Caratteri, ai quali si possono riconoscere le pietre *gelisses*. *Vol. I.*, 258.



**PORFIDO.** Il porfido è dopo il diaspro la più bella delle vetrose materie di prima formazione. Egli è composto di diaspro, di spato-di-campo e di piccole parti di schorl, il tutto insieme incorporato. — In che si differenzj dai diaspri e dai graniti. *Vol. I.*, 89. Porfido di differenti colori con più o meno grandi macchie, 90. Non v'è quarzo nè mica ne' porfidi, 91. Paragone de' porfidi e dei graniti. *ivi*. Il porfido si trova in forti masse ed in gran ceppi in varj luoghi; egli è oruinarimente vicino al diaspro, 92. Solidità, durezza e durata delle opere fatte di porfido, che resistono molto più dei graniti alle ingiurie dell'aria, 92-3. Differenti sorta di porfidi e loro descrizioni, 93. e seg. Discussione critica su l'enumerazione de' porfidi data dal Sig. Ferber, 94., 98. Bisogna distinguere i veri ed antichi porfidi formati dal fuoco primitivo, dai nuovi porfidi nati per opera dell'acqua o pel fuoco de' vulcani, 98.

**POUDINGUES.** Loro prima formazione. *Vol. I.*, 137. Vi sono dei poudingues calcari egualmente che dei poudingues vetrosi, ed i marmi breccie possono essere riguardati come poudingues calcari. *Vol. II.*, 32. Luoghi, dove trovansi i poudingues calcari, a' quali si diede mal a proposito il nome di *sassi rotolati*, *ivi*. Leggere differenza tra i poudingues calcari ed i marmi breccie, 36.

## Q

**QUARZO.** Il quarzo è il primo vetro primitivo, e la materia componente la rocca intera dell'interno del globo; egli è anche la prima base di tutte le materie vetrose. *Vol. I.*, 19. La sostanza del quarzo è semplice, dura e resistente ad ogni azione di acidi o di fuoco. La sua vetriforme frattura indica la sua essenza, e tutto dimostra, eh' egli è il primo vetro, che la Natura abbia prodotto, 20. Modo, col quale si è formato, e come egli ha acquistata la sua solidità nell'inter-

no del globo, nel medesimo tempo che si è sfogliato e ridotto in pagliette all' esteriore di questo medesimo globo. *Vol. I.*, 20. Il quarzo si presenta in differenti stati: il primo, in grandi masse dure e secche prodotte dalla primitiva vetrificazione. Il secondo, in piccole masse rotte e sfrantumate dal primo raffreddamento, che in seguito entrarono nella composizione de' graniti e di molte altre vetriformi materie. Il terzo stato del quarzo è quello, dove queste piccole masse sono in uno stato d' alterazione o di scomposizione prodotta dai vapori della terra, o dall' infiltrazione dell' acqua. — Differenza sensibile di questi quarzi, 33-4. Uno dei caratteri del quarzo è di avere la frattura vetrosa; cioè ad onde convesse e concave egualmente pulite e lucide, carattere che solo basterebbe per indicare che il quarzo è un vetro, quantunque egli non sia fusibile al fuoco de' nostri fornelli, *ivi*. Quarzo di seconda formazione, quarzo sfoglioso, quarzo bucato, ec. 48. Quarzo, che accompagna i filoni de' metalli. Osservazione a questo proposito, 35. Quarzo in ceppi staccati e rotolati dalle acque che non sono che avanzi di grandi masse di quarzo primitivo. Trovansi dei banchi d' una grande estensione, che sono composti di questi soli pezzi di quarzo rotolato, qualche volta mischiato di pietre calcari, e questi banchi sono stati formati da queste materie trasportate dalle acque, 40.

## R

**R**OCCHIE vetriformi. I cinque vetri primitivi combinati a due a due hanno formate le masse vetrose composte, 1. di quarzo e di diaspro: questa materia si trova nelle fenditure, dove il diaspro è contiguo al quarzo. *Vol. I.*, 81. 2. Di quarzo e di mica: questa materia è molto comune, e si trova in grandi masse; si potrebbe chiamarla quarzo-miacco, 82. 3. Di quarzo e di spato-di-campo: vi sono

sono delle roccie di questa materia in Provenza e nella Lapponia. *Vol. I.*, 83. 4. Di quarzo e di schorl, e quest' è ciò, che impropriamente fu chiamato *diaspro d' Egitto* e *granito orientale*, 87: 5. Di diaspro e di mica: questa combinazione non è a mia notizia. 6. Di diaspro e di spato-di-campo, 7. Di diaspro e di schorl: questi due misti formano egualmente dei porfidi. 8. Di mica e di spato-di-campo: questo miscuglio, come quello di diaspro e di mica non è che superficiale, e noi non conosciamo alcune pietre, nelle quali egli sia intimo. 9. Di mica e di schorl: questa combinazione forse non esiste nella Natura egualmente che la quinta. 10. Di spato-di-campo e di schorl: questo miscuglio ha formati i serpentini, 88. Questi medesimi vetri primitivi combinati a tre a tre o a quattro a quattro hanno formati dei graniti e dei porfidi; il quarzo, lo spato-di-campo e la mica compongono la sostanza di varj graniti; ed altri graniti, in vece di mica, sono mischiati di schorl; altri contengono quattro di questi vetri primitivi in vece di tre, e sono composti di quarzo, di mica, di spato-di-campo e di schorl: e ne' porfidi, alcuni constano di diaspro, di spato-di-campo e di schorl, *ivi*.

## S

**SCHISTI.** Gli schisti generalmente sono addossati ai fianchi delle primitive montagne. *Vol. I.*, 193. Possono ridursi a quattro varietà: la prima, degli schisti semplici, che non sono che argille più o meno indurite, e che non contengono che pochissimo bitume e mica; la seconda, degli schisti, che, come l' ardesia, sono mescolati di molta mica e di una bastantemente grande quantità di bitume per esaltarne l' odore al fuoco; la terza, degli schisti dove il bitume è in tale abbondanza, che bruciano appresso a poco come i carboni di terra di cattiva qualità; e la quarta, degli schisti

piritosi, che sono i più duri di tutti nella loro cava, ma che si sfogliano estratti che ne fanno. *Vol. I.*, 195. Gli schisti, che contengono molta mica sono le migliori pietre per servirsi per i fornelli di fusione delle mine di ferro e di rame, 197. Gli strati più esterni degli schisti si separano in pezzi, che affettano una figura romboidale: cause di questo effetto, 198. Disposizione degli schisti nella loro cava, 204. Si può far uso degli schisti in massa per fabbricare, 209., 210. Vari colli e monti calcari sono posti sullo schisto: esempio a questo proposito, 211.

SCHISTI spatici. *Veggasi Pietre di Corno Vol. II.*, 74.

SCHISTO. Dopo il quarzo ed il granito, lo schisto è il più abbondante delle materie solide del genere vetroso. Egli forma colli, ed involupa spesso i nocchi delle montagne fino ad una grande altezza. *Vol. I.*, 194.

SCHISTO ed ARDESIA. L'argilla o la creta vetrosa è diversa dello schisto e dell'ardesia; l'argilla ha le molecole spugnose e molli, al contrario lo schisto e l'ardesia difficilmente s'imbevono d'acqua. *Vol. I.*, 191. Il misto di mica e di bitume ha contribuito col disseccamento alla durezza dell'ardesia e dello schisto, *ivi*, Epoca della loro formazione; ella fu posteriore a quella delle crete vetrose, 191-2. L'ardesia e lo schisto sono più o meno impregnate di bitume, e mescolate di mica; presentano anche delle impressioni di piante e di animali, *ivi*. Paragone delle qualità dello schisto e dell'ardesia, 200 *Veggasi ARGILLA*, 212-3.

SCHORL. Formazione dello schorl. *Vol. I.*, 22. Lo schorl è il quinto e l'ultimo de' vetri primitivi; egli ha molti caratteri comuni collo spato-di-campo, e particolarmente la fusibilità, ch'egli comunica anche alle altre materie vetrose; essi nacquero nel medesimo tempo e pe' medesimi effetti di natura, in occasione della vetrificazione generale: Egli è composto di lamine longitudinali come lo spato-di-campo; egli ha parimente la frattura spatica; si presenta anche in piccole masse

cristallizzate in prismi, in vece che quelle dello spato-di-campo sono cristallizzate in rombi. *Vol. I., 77.* Egli è entrato, egualmente che lo spato-di-campo, nella composizione di varie materie vetrose, ed in particolare in quelle de' porfidi e de' graniti, 78. Schorl di seconda formazione; sue differenze dallo schorl primitivo: l'acqua fu il mezzo che lo produsse, mentre l'altro esiste per l'azione del fuoco primitivo, 79., 80. Rapporti vicinissimi tra lo schorl e lo spato-di-campo, *ivi.*

**SCOGLI vetrosi.** Differenza degli scogli vetrosi e degli scogli calcari. I primi non sono disposti orizzontalmente in banchi ed in istrati, ma sono in piene masse, come se fossero fusi in un sol pezzo. *Vol. I., 40.*

**SELCE.** *Veggasi PIETRE FOCAJE. Vol. I., 223.*

**SOLFO.** Differenza essenziale del solfo e del bitume; i bitumi non contengono solfo, ed i solfi non contengono bitume. *Vol. II., 144.*

**SPATO.** Differenze delle concrezioni spatiche nelle cave calcari; la loro più o men grande trasparenza e durezza: queste concrezioni sono comunemente della medesima natura delle pietre a traverso delle quali abbia filtrato il fuoco petrificante.

— La materia spatica è in grandissima quantità; ella ha non solamente formato il cemento di tutti i marmi e delle altre pietre dure, ma ha penetrata e petrificata ciascuna particola della creta calcare, e varj altri detrimenti immediati di co-chiglie per convertirli in pietra. *Vol. I., 279.*

**SPATO-di-campo.** Formazione dello spato-di-campo, *Vol. I., 22.* Lo spato-di-campo è il quarto vetro primitivo; la sua frattura in vece di essere vetri-forme, è spatica, e quindi è che si nomina *spato*, 69. Non esiste in grandi masse; trovati incorporato ne' graniti e porfidi, o qualche volta in piccoli pezzi isolati, e sempre più o meno regolarmente cristallizzati. — La sua cristallizzazione non è stata prodotta dall' acqua, ma operata dall' azione del fuoco primitivo, *ivi.* Le sue differenze col quarzo, la sua fusibilità, la sua durezza, che lo

fa scintillare contro l'acciajo. *Vol. I., 70.* La sua sostanza è meno semplice di quella del quarzo, del diaspro e della mica, *ivi*. Lo spato-di-campo è non solamente fusibile per se stesso, ma comunica la fusibilità al quarzo, al diaspro ed alla mica, coi quali è intimamente legato ne' graniti e porfidi 71. Gli altri suoi caratteri, *ivi*. Differenze essenziali dello spato-di-campo e degli altri spati, a' quali non rassomiglia che per la frattura lamellata o spatica, *ivi e seg.* Si fonde allo stesso grado di fuoco, che vogliono i nostri fattizj vetri 72. Le sue combinazioni e le sue misture colle altre vetriformi materie, 73. Spiegazione del modo, col quale formossi, e come si è mischiato coi porfidi ed i graniti 75. Usi dello spato-di-campo per la composizione delle porcellane, e pei smalti bianchi, *ivi*. I suoi diversi colori e la sua forma di cristallizzazione, 76. I cristalli dello spato-di-campo sono più lunghi e più profondamente impiantati nel granito, che non sieno i grani di quarzo, e resistono più lunga pezza alle ingiurie dell'aria, che non facciano il quarzo e la mica, che i primi sono a staccarsi nella scomposizione dei graniti, 125.

**STALACTITI.** Nelle pietre vetrose come nelle calcari, la purezza delle congelazioni dipende dal numero delle filtrazioni, che hanno subite, e dalla tenuità de' pori nelle materie, che hanno servito di filtro. *Vol. I., 297-8.*

**SUCO petrificante.** Origine di questo succo. *Veggasi COCHIGLIE. Vol. II., 41.* di lui modo di agire nelle pietre calcari. *Veggasi PIETRE CALCARI. Vol. I., 263.* Per mezzo di una cristallizzazione più o meno perfetta formasi il deposito del succo petrificante nelle pietre calcari, e si manifesta cou punti più o meno brillanti, che sono tanto più numerosi, secondo che la pietra è più petrificata, cioè più intimamente e più pienamente penetrata da questa materia spatica, 264.

# T

**TALCO** (il) è formato da una riunione e da un aggregato di sottili pagliette di mica. *Vol. I., 48.* Differenze del talco e della mica, *ivi.* Differenze dei talchi dai loro colori e dalla loro trasparenza: luoghi dove si trovano, 62. e *fig.* Uso del talco per le piccole finestre de' vascelli, 63. Differenze del vero talco da quello, che si chiama *talco di Venezia, creta calcare di Briançon*, cc. 65.

**TEMPO.** Il tempo altramente non può esserci rappresentato che pel moto e pe' suoi effetti, cioè per la successione delle operazioni della Natura, 1. Benchè la sostanza del tempo non sia materiale, tuttavia il tempo entra come elemento generale, come ingrediente reale e più necessario di alcun altro in tutte le composizioni della materia; ora la dose di questo grande elemento non ci è nota, forse richieggonsi secoli per operar la cristallizzazione d'un diamante, mentre non abbisognano che alcuni minuti per cristallizzare un sale. *Vol. I., 14.*

**TERRA.** L'elemento della terra entra come parte essenziale nella composizione di tutti i corpi. *Vol. II., 90.* Definizione della terra in generale data dai Chimici è più astratta che reale, e non può applicarsi che ad una terra ideale, che non esiste nella Natura, 91.

**TERRA limosa** proviene dallo strato universale della terra vegetale, che si è formata da residui ulteriori di animali e vegetali. — Formazione successiva di questa terra; sue differenze dall'argilla o crete vetrose: liquefasi più facilmente al fuoco, che non la più impura creta vetrosa, e gonfiassi in vece che l'argilla e le crete vetrose si ritirano. *Vol. I., 180. Veggasi LIMO. Vol. II., 90.* La terra limosa è strascinata dall'infiltrazione delle acque a grandissime profondità nelle screpolature delle argille: osservazione a questo proposito, 101. Ella contribuisce più d'ogn'altra alla formazione

delle piriti marziali. *Vol. II.*, 102. Ella produce, o piuttosto rigenera per secrezione il ferro in grana, e l'origine primordiale di tutte le mine di questa specie appartiene a questa terra limosa; pure le miniere di ferro in grana, da cui noi tiriamo il ferro al giorno d'oggi, pressochè tutte condotte e trasportate furono per alluvione dopo essere state lavate dalle acque del mare, 105. La terra limosa è la prima matrice delle mine di ferro in grana, e delle piriti marziali: prove a questo proposito, 114., 5.

**TERRA** vegetale *si presenta in due stati differenti*; il primo sotto la forma di *terreau*, che è il detrimento immediato di animali e di vegetali, ed il secondo sotto la forma di *limo*, che è l'ultimo residuo di loro intera scomposizione, *Vol. II.*, 93. Sul grande strato d'argilla, che involupa il globo, e su i banchi calcari, a' quali questa medesima argilla serve di base, s'estende lo strato universale della terra vegetale, che ricopre la superficie tutta de' continenti terrestri; e questa medesima terra non è forse in minore quantità sul fondo del mare, dove le acque de' fiumi la trasportano e la depongono in ogni tempo e continuamente, 94. Lo strato della terra vegetale è sempre più alto ne' luoghi abbandonati alla sola Natura, che ne' paesi abitati: ragione di questo fatto, *ivi*. Ella è più sottile sulle montagne che ne' valloni e nelle pianure, e per qual ragione, 95. Questa terra è non solamente composta di detriti di vegetali e di animali, ma anche delle polveri dell'aria e del sedimento dell'acqua di pioggie e di rugiade, *ivi*. La fecondità della terra diminuisce per una coltura troppo lungo tempo continuata, 96. La terra vegetale serve non solamente al mantenimento degli animali e de' vegetali, ma produce anche la più gran parte de' minerali, e particolarmente i minerali figurati, 97. Aumento della Natura nella produzione e formazione successiva della terra vegetale. — Ella non è sul principio, ed anche dopo un gran nu-



mero d'anni, che una polvere nericea, secca, leggerissima, senza duttilità, senza coesione, che bruccia, che s'infiamma quasi come la torba; ma col tempo queste particole aride di terren acquifano della duttilità, e si convertono in terra limosa. *Vol. II.*, 97. Osservazioni che provano evidentemente questa verità, *ivi*. Poichè questa terra contiene una grande quantità di sostanze organiche, ella ha delle proprietà comuni coi vegetali; com' essi, racchiude delle parti volatili e combustibili; brucia in parte, o si consuma al fuoco; vi diminuisce di volume, e vi perde notabilmente del suo peso; finalmente si liquefa e si vetrifica allo stesso grado di fuoco, al quale l'argilla non fa che indurirsi: ella s'imbeve d'acqua più facilmente e più abbondantemente dell'argilla; s'attacca fortemente alla lingua, e la più parte de' boli non sono che questa medesima terra limosa pura e fiaccata quanto è possibile: prove di quest' ultima asserzione, 100., 101. Lo strato di terra vegetale, che cuopre la superficie del globo è non solamente il tesoro delle ricchezze della Natura vivente, il deposito delle molecole organiche, che servono al mantenimento degli animali e de' vegetali, ma ancora il magazzino universale degli elementi che entrano nella composizione della maggior parte de' minerali. I bitumi, i carboni di terra, i boli, le ocre, le mine di ferro in grana, e le piriti ne traggono la loro origine, e lo stesso dicasi del diamante: prove anticipate di quest' ultima asserzione, 124. I luoghi, che sono spogliati di terra vegetale o limosa non possono produrre dei vegetali: esempio a questo proposito, 126. Come si formi la terra vegetale sulle sterili rocche, 127. Prima origine della terra vegetale, 128. Allorchè la terra vegetale è ridotta in perfetto limo ed in bolo, allora è troppo compatta per potervi penetrare le radici delle piante delicate. La miglior terra per la vegetazione è, dopo quella di giardino, la nominata *terra franca*, la quale non è nè troppo massic-

cia, né troppo leggiere, né troppo grassa, né troppo magra, che può ammettere l'acqua delle pioggie, senza lasciarli troppo presto crivellare, e che ciò non ostante non la ritiene a bastanza per corromperli. *Vol. II.*, 133-4. Da dove proviene la diminuzione della quantità della terra vegetale. Questa diminuzione è maggiore ne' paesi più abitati, 134.

**TERRE composte.** Le loro differenti qualità tutte relative al mescolgio delle materie, di cui sono formate. *Vol. II.*, 92. I loro usi sono tanto moltiplicati, quanto variate sono le loro proprietà, 93.

**TERRE fulve (le)** che trovansi ne' contorni delle miniere di carbone di terra, non sono che strati di terra limosa. *Vol. II.*, 117.

**TERRE primitive.** La terra puramente brutta, la terra elementare non è che il vetro primitivo dapprima ridotto in polvere, e quindi fiaccato, ramollito e convertito in argilla per l'impressione degli elementi umidi: un'altra terra un po' meno brutta è la materia calcare originariamente prodotta dalle spoglie di cochiglie, e ridotta parimente in polvere dagli strofinamenti e dal moto delle acque; finalmente una terza terra più organica che brutta è la terra vegetale composta di residui di vegetali e di animali. *Vol. II.*, 89.

**TERRE semplici.** L'argilla, la creta calcare ed il limo sono le tre più semplici terre, che realmente esistono. *Vol. II.*, 91.

**TRAPP.** Veggasi **PPIETRO DI CORNO.**

**TRASPARENZA.** Nelle materie vetrose prodotte dal fuoco primitivo, quanto più vi è trasparenza, tanto più vi è durezza; in vece che nelle materie calcinabili formate per l'intermezzo dell'acqua, la trasparenza indica la mollezza. *Vol. I.*, 90.

**TUFO.** Formazione del tufo per la scomposizione delle marghe; loro situazione al piede delle montagne. *Vol. I.* 237. Loro formazione dalla stillazione delle acque, 273-4.

V

**VAPORI.** Concrezioni quarzose prodotte dai vapori nell' interno della terra : esempj a questo proposito . *Vol. I.* , 36.

**VEGETALI.** Scomposizione de' vegetali e degli animali. Vi è una grandissima differenza nel modo di scomporsi i vegetali e gli animali all' aria o all' acqua : esposizione di queste differenze . *Vol. II.* , 103-4.

**VETRI primitivi.** Come si sono formati i vetri primitivi , da' quali tutte le materie vetrose traggono la loro origine . *Vol. I.* , 16. Il quarzo e gli altri vetri prodotti dal fuoco primitivo sono differentissimi dei basalti o delle lave prodotti dal fuoco de' vulcani , 18-9. Il quarzo , il diaspro , e la mica sono i tre primi vetri primitivi , e nel medesimo tempo le più semplici materie della Natura . — Lo spato-di-campo e lo schorl sono i due ultimi vetri primitivi ; essi sono i meno semplici , ed i molto più fusibili dei tre primi : ragione di questa differenza , 22. Obiezioni a proposito della natura de' vetri primitivi , e risposte a queste obiezioni , 24. Il quarzo , il diaspro , la mica , lo spato-di-campo e lo schorl sono i cinque vetri prodotti dal fuoco primitivo ; combinandoli a due a due , hanno potuto formare dieci diverse materie ; combinati a tre a tre , hanno potuto formare ancora dieci altre materie ; e combinati a quattro a quattro , o tutti cinque insieme , hanno potuto ancora formare cinque materie differenti : ed in generale tutte le materie vetrose sono state prodotte dal loro miscuglio o dalla combinazione de' loro detrimenti . 46-7.

**VETRIFICAZIONE generale del globo.** Comparazione di questa Vetrificazione con quella , che segue sotto i nostri occhi cagionata dal fuoco de' vulcani ; colle differenze de' loro prodotti . *Vol. I.* , 18.

**VETRO fossile di Moscovia.** Veggasi TALCO . *Vol. I.* , 62.

*Fine della Tavola delle Materie.*

# INDICE

Del contenuto  
Di questo Tomo Secondo.

<i>DEL Marmo .</i>	<i>Pag. 1</i>
<i>Del Gesso opaco, e del Gesso trasparente .</i>	<i>38</i>
<i>Delle Pietre composte di Materie Vetriformi , e di sostanze Calcarei .</i>	<i>72</i>
<i>Della Terra Vegetale .</i>	<i>81</i>
<i>Del Carbone di Terra .</i>	<i>136</i>
<i>Tavola delle Materie .</i>	<i>f</i>

## OPERE DI Mr. DE BUFFON

*Tradotte e stampate in Milano*

DA GIUSEPPE GALEAZZI.

**S**toria Naturale, Generale e Particolare, del Sig. BUFFON, Intendente del Giardino del Re [di Francia], colla Descrizione del Gabinetto del Re, del Sig. DAUBENTON, Custode e Dimostratore di Storia Naturale, in 12., Tomi 32. con 540. Figure in Rame.

— *Detta ristretta*, ossia senza le Descrizioni Anatomiche dell' Uomo e degli Animali Quadrumedi, in 12., Tomi 13. con più di 200. Figure.

*Per comodo di quelli, che hanno presa l' Edizione ristretta, si è stampato a parte il Tomo quinto dell' Edizione diffusa, il quale contiene l' Anatomia dell' Uomo; onde, chi lo desiderasse, potrà averlo separato, essendogli posta la denominazione di Tomo quinto, parte seconda, poichè in tal modo fa serie all' Edizione ristretta.*

Storia Naturale, Generale e Particolare, per servire di seguito alla Teoria della Terra, e d' introduzione alla Storia de' Minerali, Tomi 4. in 12. con molte Figure e Tavole.

Storia Naturale de' Minerali in 12., Tomi 2.

*Essendo già usciti in Francese altri due Tomi di questa classe, quanto prima saranno tradotti, ed in seguito stampati.*

Storia Naturale degli Uccelli, in 12., Tomi 8. con moltissime Figure. Di questa classe di Storia Naturale ne sono già usciti in Francese Tomi 14., e sono sotto il Torchio i Tomi 9. e 10. della nostra Edizione. Gli altri sono in parte già tradotti, e si stamperanno in seguito.

*I seguenti Tomi di Supplemento fanno seris tanto all' Edizione diffusa, come alla ristretta.*

*Storia Naturale ec. per servire di seguito alla Storia Naturale dell' Uomo, in 12., Tomi 2. con Figure.*

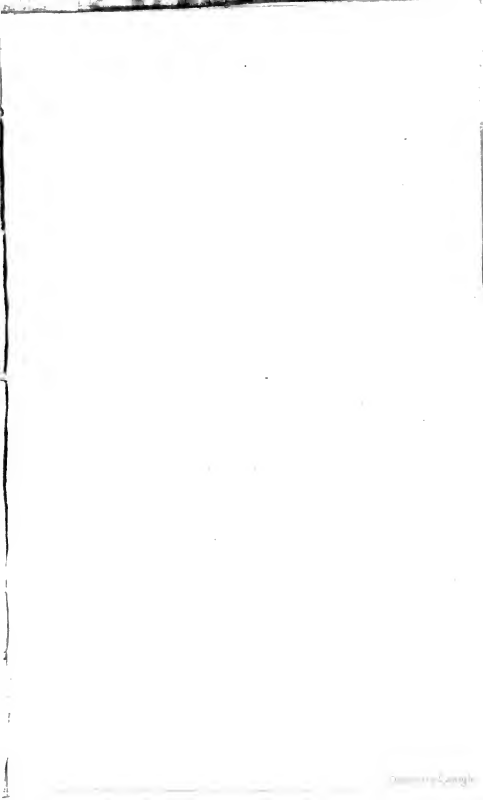
— *Detta per servire di seguito alla Storia degli Animali Quadrupedi, in 12., Tomi 2. con 67. Tavole in Rame.*

*Sono di già sotto al Torchio due altri Tomi di Supplemento a questa parte di Storia degli Quadrupedi, e quanto prima sortiranno.*

— *Le Epoche della Natura, in 12., Tomi 2. con Figure.*

*A' Signori Associati, che già hanno preso, e che si obbligheranno di prendere in appresso le parti tutte di questa grand' Opera, si continueranno a dare al solito prezzo di lire tre di Milano al Tomo.*

*Se alcuno abbisognasse di qualche parte di questa Storia, potrà dirigersi al mio Negozio, che sarà mia cura di farglielo pervenire in qualsivoglia Città principale d' Italia colla maggior economia per le spese di trasporto, le quali saranno a carico de' Signori Associati, il che pure farò per tutti gli altri Tomi di continuazione, che si andranno stampando.*



005790084



